

Символ счастья (1)

{'Нептун' скоро вернется! Ожидается, что они представят свою полнометражную запись сегодня в полночь!}

Участница группы Нептун собирается вернуться.

Мини-альбом Нептуна, получивший большой интерес из-за сотрудничества с автором песен Саймоном Ли, наконец, будет представлен. Празднуя выпуск своего второго мини-альбома 'Guardian' {1}, Нептун проведет сегодня пресс-презентацию и конференцию (3-го числа) что, как ожидается, и ознаменует начало их возвращения.

Этот мини-альбом, состоящий из 5 песен, включает два заглавных трека: песня Саймона Ли 'Pisces' с уникальным ритмом в поп-танцевальном жанре и песня лидера Нептуна Ли Тахэ 'Satellite'.

Полнометражная запись и клипы будут представлены на различных музыкальных интернет-площадках сегодня в полночь.

- Боже. Это уже их пятый альбом. После прослушки предыдущих, можно сказать, что они действительно много раз ошибались.

- Глядя на их список песен, кажется они сами вырыли себе могилу. Всё мертвяк.

- Успех или провал их альбома на этот раз действительно важен. Глядя на драму Ли Сонги и Им Чаюн с её смехотворной реакцией, но они, похоже действительно имеют индивидуальный потенциал. Если они прогадают, команда может развалиться. На этот раз им нужен настоящий хит.

- Если их альбом и на этот раз провалится, удача точно отвернется от них.

-С фанатами Ли Сонги песней Саймона Ли, я не думаю, что они провалятся.

- Они не айдолы boys-бэнда, фанаты Ли Сонги не повлияют на рейтинг в музыкальных чартах.

-Для высокого музыкального рейтинга в чартах, нужна невероятная поддержка и большая активность поклонников, чтобы это могло распространить песни или такая песня, которая сможет привлечь новых фанатов.

- Учитывая их изменившуюся нынешнюю популярность, думаю всё-таки стоит оценить их альбом.

- Давай не будем суетиться и просто подождем, и посмотрим. Мы сможем сделать выводы сегодня в полночь.

Зал «Sangam District KS Move Hall».

Слегка приглушенные фиолетовые огни мелькали по всему темному залу. На огромном светодиодном экране была выставлена графика падающей звезды.

Около двухсот представителей средств массовой информации заполнили зоны отдыха на первом и втором этажах, предназначенных для прессы.

Журналисты разместили свои ноутбуки на столе и писали статьи в режиме реального времени. Казалось каждый собирался добавить ещё несколько ключевых слов в свою статью перед началом презентации и опубликовать её, опередив других журналистов.

"Смогут ли они занять хороший рейтинг в чартах? Сейчас самый пик сезона. Верхние строчки чартов установлены, им будет трудно пройти в десятку, вам не кажется?"

"Успех, вполне достойно и полный провал. Я должен написать про все три возможных варианта."

"Занять 20-30-е места в рейтинге будет считаться успехом. Если песни достойные, рейтинг будет расти, песни зазвучат в музыкальных передачах и развлекательных шоу. Готов поспорить, или они уже нацелены на пару-тройку развлекательных шоу?"

Везде шли разговоры. Репортеры обсуждали исполнение альбома Нептуна и направление, в котором они будут развиваться в будущем, а также были репортеры, сосредоточенные исключительно на сплетнях.

Около пресс-центра несколько репортеров с сайтов, где обсуждались сплетни знаменитостей, ждали возле зала ожидания Нептуна. Глядя на плотно закрытую дверь, молодая женщина-репортер произнесла в раздраженной манере,

"Так тихо. Главный репортер устроил настоящий припадок, сказав мне добыть эксклюзив."

"Они уже выходят с перерыва, верно? Если они поправились или у них отекающие лица, я вполне мог бы написать рассказ об этом. В команде нет никаких признаков разногласий, верно?"

"Надеюсь, кто-то из них расплачется. Тогда хоть будет за что зацепиться."

"Привет, привет."

Бормочущие репортеры разом посмотрели в одну сторону, прежде чем замолкнуть.

Мужчина, одетый в тонкий вязаный свитер, с закатанными до локтей рукавами, шел к ним довольно уверенной походкой. Репортеры мгновенно узнали его лицо. Джун Сунво. Неудивительно, ведь он был связан со статьями, которые они пытались опубликовать в течение долгих выходных.

В отличие от других сотрудников W & U, которые бегали с напряженными лицами перед экраном, он разговаривал с кем-то по телефону, так неторопливо, что это было даже странно.

"Я направляюсь туда с карточками. Подготовлю девушек к ожидаемым вопросам. Ах, Чаюн и PR-отдел намерены проверить маршрут и проконсультировать ведущего. Как только презентация закончится, нам нужно будет с ним сфотографироваться -"

"Извините!"

Он был одним из тех из W&U, о ком можно было бы написать. Репортеры метнулись к нему.

"Могу я задать вам несколько вопросов о будущей деятельности Нептуна?"

"Как о и собственной деятельности Ли Сонги? Есть ли какие-то проекты, которые вы рассматриваете в будущем?"

Ходят слухи, что Саймон Ли и Нептун появятся на развлекательных шоу вместе для дальнейшего удержания интереса. Шумиха с Star Manager еще не утихла, у вас уже есть планы по совместному появлению?”

Джун Сунво обратился к спрашивающим его репортерам,

"Я сейчас немного занят."

Затем он прижал телефон к подбородку, который он все еще был в его руках.

"Поскольку скоро будет совместное интервью с Нептуном, пожалуйста, задайте свои вопросы позже."

Не успев сказать ни слова, журналисты просто открыли и закрыли рот. Несмотря на то, что его тон не был угрожающим или неприятным, чувствовалось, что так легко он им ничего не расскажет.

Женщина-репортер причмокнула губами, когда увидела, как Джун Сунво куда-то исчезает.

"Я уже видела его в музыкальном эфире. Я должна была подобраться к нему поближе."

*

Как только я открыл дверь в зал ожидания, я почувствовал тяжелую атмосферу.

Даже казалось, что, открыв дверь, попал в место с совершенно другой гравитацией. Сегодня был день, когда Нептун представлял свои песни, но сотрудники W&U также сделали многое для этого дня в последние пару месяцев. Все были напряжены от ожидания, как натянутая тетива.

"Господин Сунво! Где вы были? У тебя было занято, когда я пытался позвонить тебе."

Ко мне примчалась сотрудница PR-отдела.

"Зачем? Что-то случилось?"

"Девушки давно искали тебя."

"Девушки?"

Когда я вошел в зал ожидания, я вздрогнул, сцена передо мной выглядела такой нереалистичной.

Закончив макияж и переодевшись в наряды, девушки сидели на диване и на стульях туалетного столика.

Наряды были сделаны в соответствии с концепцией альбома. Это были элегантные платья, но в боевом стиле, что создавало противоречивые чувства. Стоит ли им сказать, что они выглядят как героини мифов? Что в одной руке должна быть арфа, а в другой лук?

"Я слышал, что вы искали меня?"

Спросил я, слегка прочистив горло. Им Чаюн, которая обнимала себя за ноги сидя на диване, посмотрела на меня. Похоже не было смысла стараться сделать ее такой прекрасной, ведь она

выглядела так, будто одержима злым духом. Изгнание дьявола из неё ей бы не помешало.

"Оппа, на улице идет дождь?"

"Да, а что?"

Небо выглядело серо с утра, и не так давно стало моросить. Это были первые осадки, указывающие на весну. Я даже подумал, что весна действительно пришла, когда я увидел дождь, капающий из окон.

Тем не менее, настроение девушек почему-то казалось тревожным.

Это касалось не только Им Чаюн, они все выглядели несчастными.

"Что с вами?"

"Оппа, у нас печальная традиция, связанная с дождем."

"Это печальная традиция. Только ты можешь сдерживать свои слёзы, когда слушаешь это."

Добавил после её слов LJ, пропев одними губами.

Хотя я не был в этом уверен, но всё же решил соответствовать их настрою.

"Какая традиция?"

"В тот день, когда мы возвращались с электронным синглом прошлой осенью. В тот день тоже шел дождь."

"... И?"

"Мы думали он станет хитом, мы так упорно работали над ним. Мы также представили песню в полночь, мы ждали этого с широко открытыми глазами, всё ещё шел дождь. В то время мы не понимали, но это было началом нашего несчастья."

Вспоминая тот день, глаза Им Чаюн сузились.

Казалось, звук прогремевшего грома сейчас был бы уместен.

"Как только исполнилось 12 наша песня была выпущена, но знаете ли вы, на каком рейтинге она оказалась?"

Из того, что я слышал, 80-е места.

"87. Затем он пропала уже через два часа."

"Эх."

Им Чаюн спрятала лицо руками, отчаявшись.

"И сегодня идет дождь! Это символ несчастья для нас. У нас плохое предчувствие. Вот почему мы искали Оппу в качестве крайней меры."

"Извините, но у меня нет способностей останавливать дождь."

“Ты не понял! Оппа – ты наша счастливая змея! Символ счастья! Пребывание рядом с вами нейтрализует несчастье. Если можно было бы, я бы вскипятила и выпила тебя! Оппа, ты, наверное, не понимаешь, что я чувствую!”

“Я думаю, ты не в себе.”

Ну, беря во внимание психологическую сторону вопроса, я мог понять их состояние, они толком не спали и были поглощены подготовкой к сегодняшнему дню в течение нескольких месяцев.

Расслабившись, я прислонился к дивану.

Если я могу действовать как плацебо, просто оставаясь рядом с ними, то почему бы и нет?

“Хорошо, делайте, что хотите. Только не раздражайте меня.”

Увидев, как легко я согласился, она опешила. Им Чаюн нерешительно подошла ко мне и ткнула большим пальцем мое плечо и руку.

Другие сотрудники фотографировали это издали, говоря, что они должны делать снимки, загружать их в социальные сети и распространять их среди репортеров.

Затем, не зная, когда он прибыл, Ким Хунджо усмехнулся, сказав, что я был как “каменный дедушка” {2}. То, что поможет тебе родить сына, если ты потрешь ему нос.

Я сидел, с опустошенным сердцем, Ли Сонга, сидевшая рядом со мной, протянула мне шоколадную закуску. Я привык получать еду от неё. Попробовав сладкий шоколад, я спросил её в шутливой манере,

“Ли Сонга, тебе разве ничего не нужно от меня?”

“Нет, я хорошо справлюсь со всем сама.”

Ли Сонга подошла ко мне ближе. Затем, закрыв глаза, она сказала,

“Мне так становится спокойнее.”

Я подготовил девушек к наиболее ожидаемым вопросам. За это время я сам успокоился, и мне больше не приходилось выступать в роли “каменного деда”. В то время как я осматривался по сторонам на случай, если им понадобится моя помощь, внезапно Ли Тэхи похлопала меня по спине.

“Оппа, один момент.”

Сказав это тихим голосом, она вошла в раздевалку, где были установлены вешалки. Я следовал за ней. Ли Тэхи потерла свои губы пальцем. Ее глаза, которые всегда были спокойны перед другими девочками, теперь рябили.

“Всё и правда будет хорошо?”

“Почему ты спрашиваешь? Печальная традиция дождя влияет и на тебя?”

Ли Тэхи слегка улыбнулась.

"Нет, я все думаю, что нужно было усерднее работать над песней."

"Не беспокойся. У тебя отличная песня, и репетиция прошла хорошо. Реакция журналистов тоже будет отличной."

Я сказал ей это, улыбаясь. Ли Тэхи слегка закашляла и произнесла,

"Повторите."

" У тебя отличная песня, и репетиция прошла хорошо. Реакция журналистов тоже будет отличной.»

"Еще раз, пожалуйста."

"Твоя песня..."

"Последний раз."

Повторив эти слова раз пять, мы, наконец, покинули гримерную.

Ли Тэхи, теперь уже с облегченным выражением лица настоящего всегда спокойного лидера, теперь начала изучать карточки.

Улыбаясь, я снова сел на диван, и тут ко мне подбежала LJ, ещё недавно игравшая во что-то на своем телефоне. Она примчалась, делая большие шаги, прежде чем скрестить руки и посмотреть на меня.

"Что с тобой? Что тебе надо?"

LJ медленно облизала губы. Затем она протянула руку и коснулась моих волос. Я инстинктивно откинул голову назад. Я не мог сейчас ослабить бдительность перед ней.

Я нахмурился, пытаюсь понять, что она задумала, когда LJ сказала,

"Пожалуйста, отрежьте кусок своей головы."

Что за новоиспеченная ерунда?

"Ах, не голову, а твои волосы."

"Почему мои волосы?"

"Я чувствую, они могут стать эффективным талисманом. Талисманом.. удачи?"

Губы LJ растянулись в улыбке. Я точно знал лишь одно. В отличие от других девушек, она говорила это не потому, что нервничала. Она определенно делала это, зная, что это будет весело.

Как только она это сказала, три пары глаз уставились на меня. Им Чаюн, пораженная упоминанием "талисмана", была первой, кто бросился ко мне, как будто она собиралась сделать "сто восемь лук" {3}.

"Оппа, я тоже! Я тоже! Я хочу одну прядь!"

"Раз вы всё равно их вытащите, то и для меня один найдется."

"...Я хочу два, нет, три волоска."

В конце концов, мне пришлось вытащить несколько прядей идеально тонких волос.

*

Ежегодно дебютировали десятки кумиров. Если добавить к ним других певцов, которые представляли презентацию для собственного возвращения, то число будет более ста.

Именно поэтому репортеры привыкли и даже скучали от презентаций Айдол групп. Это было скучное событие как будто вы воспроизводите уже просмотренное видео.

То, чего действительно ждали журналисты — это пресс-конференция, которая следовала после презентации. Какие вопросы они должны задать во время пресс-конференции, чтобы получить статьи, достойные участников?

Поэтому, когда Нептун поднялись на сцену и поприветствовали их, репортеры сосредоточились на своих ноутбуках.

Однако после их первого выступления репортеры поднимали головы один за другим.

"Ничего себе... это не аудиозапись, а концерт, верно? Они настоящие профессионалы."

"Их навыки были подтверждены на «Следующая К-звезда». Но я слышал Ли Сонга не так профессионально, но когда смотришь их живьем, она в порядке? Их сценический состав хорош, как и их исполнение. Это лучшая из тех презентаций, где я был в этом году."

"Песня тоже хороша. Верно? Саймона Ли?"

"Похоже W & U стоит продвигать их упорнее. Если повезет, их возможно ожидает успех."

Можно было услышать многочисленные возгласы из зала с прессой.

Среди них были те репортеры, которые одобрительно кивнули головой после сосредоточенно прослушали песню, и были также те, кому было действительно жаль, что выступление закончилось.

Как бы утешая их, началось второе выступление.

Песня имела динамичный и мощный ритм, однако, мимолетная скрипичная партия добавляла эмоционального аспекта песне.

Это был настоящий спектакль, в котором сплелись уникальные голоса участниц Нептуна, а также их наряды и хореография, которые заставляли думать о чем-то другом, чем обычном человеческом {5}. Слово "божественный" лучше всего описывает эту сцену.

К тому времени, когда их выступление закончилось, репортер бормотал,

"... Какого черта? Это песня Ли Саймона?"

"Это песня Ли Тэхи. Из пресс-релиза говорится, что она сочинила и написала её сама. Я думал, что они упомянули это, чтобы добавить им образ "художника" помимо того, чтобы предстать

обычной талантливой группой девушек, но это лучше, чем я думал?"

"Лучше, чем ты думал? Мне нравится эта песня больше, чем песня Ли Саймона."

Когда началось совместное интервью, вопросы сыпались один за другим, репортеры не намеревались останавливаться. Даже ведущий был удивлен. Хотя он присутствовал на нескольких презентациях, эта была первая по количеству вопросов.

Песня г-жи Ли Тэхи была выбрана в качестве одной из двух заглавных треков. Есть некая история процесса создания этой песни?"

На вопрос репортера Ли Тэхи, сидевшая в центре стола, подняла микрофон.

"Если бы не менеджер оппа, моя песня даже не была бы включена в этот альбом."

"Под менеджером, вы имеете в виду ... мистера Джун Сунво?"

"Да."

Почувствовавшие что-то достойное статьи, пальцы репортеров заработали быстрее. На экранах их ноутбуков были такие ссылки, как "история песни Ли Тэхи", "Участь песни Ли Тэхи, если бы не ее менеджер. '

Ли Тэхи пригладила свои светло-каштановые волосы и продолжила,

"Во время написания песни у меня был кризис, но менеджер оппа приехал в нашу резиденцию. Он преподнёс мне подарок, и когда я заглянула внутрь, то обнаружила там алкоголь и закуски... он сказал, что купил все это в проходе магазина."

"Почему именно алкоголь?"

"А, пьянство во время работы стало для меня привычкой. Он сказал мне выбирать и пить все, что я хочу, передавая мне подарок, и благодаря этому я закончила песню за два дня."

Ее холодные глаза сузились в виде нежной улыбкой.

После этого он даже убедил меня, что моя песня должна быть включена в одну из двух заглавных треков. Если эта песня получит хорошие оценки, то это все благодаря менеджеру оппа."

*

"Дождь прекратился."

Сказал я, заходя в комнату для репетиций. Участницы Нептуна, которые болтались то там, то здесь, уставшие от презентации, а Ким Хунджо и предатель, разговаривавшие в сторонке, посмотрели на меня одновременно.

С расширившимися глазами, я сказал Чаюн,

"Наше несчастье закончилось."

"Правда? Дождь действительно прекратился?"

“Да, прекратился, и даже появился луч света в небе.”

“Правда?”

“Нет.”

Девушки засмеялись, как сдувающиеся шарики.

Когда я пошел туда, где стояли Ким Хунджо и предатель, я увидел, что у них с собой свои ноутбуки и мобильные телефоны, и они были в процессе мониторинга сайтов.

После того, как представление и пресс-конференция закончились, статьи о возвращении Нептуна вышли заполнили новостные сайты портала, как будто прорвавшаяся плотина.

PR-отдел вкладывал последние оставшиеся усилия в рекламу, а социальные сети и форумы сообществ шумели разговорами о возвращении Нептуна.

Вкладки музыкальных онлайн-чартов были открыты на одном из ноутбуков.

"Интересно узнать рейтинг. Надеюсь, добраться как минимум на 50 строчку."

"Некоторые песни после выпуска не сразу попадают в чаты.»

Когда я так сказал, Ким Хунджо кашлянула, чмокая губами.

“Что «стрельба мимо чатов”? Как вы думаете, песни могут попасть в чат, когда захотят? Хотя с одной стороны хорошо быть в умеренном ожидании. Падать больнее, если падаешь с высоты.”

"Вероятность того, что это произойдет, крайне мала.”

На этот раз говорил предатель. Странное волнение исходило из его глаз.

"Если они достигнут 10-20-го рейтинга, он будет ещё расти, как они появятся на передачах. Пока они преуспевают в развлекательных шоу, разве мы не можем стремиться к первому?"

"Да, мы в состоянии стремиться к первой строчке."

Я согласился.

Конечно, песня, которую мы с предателем имели ввиду, отличалась.

В ожидании полуночи мы столпились вокруг компьютера. Я слышал, как кто-то что-то глотнул. Также слышал чье-то тяжелое дыхание и странный стон, кто-то убежал, сказав, что больше не может терпеть.

Каждый успокаивал свое волнение по-своему. Я слегка облизнул губы. Приятное волнение окружало мое тело.

Минутная стрелка ползла. В тот момент, когда она показала полночь, был выпущен второй мини-альбом Нептуна.

{1} мини-альбом называется '□□□(Guardian)', но так как оба названия самодостаточны, просто

написали 'Guardian'.

{2} статуи на острове Чеджу считаются богами защиты и плодородия. Есть поговорка: "если потереть каменный дедушкин нос, то родишь сына."

{3} Буддийская медитативная практика для размышлений и концентрации.

{4} вероятно, ссылка на муз из мифов.

<http://tl.rulate.ru/book/656/272009>