Глава 84: Когда не хватает частей пазла (1)

"Они все пришли посмотреть концерт?"

Девочки с открытыми ртами выглядывали из окон.

Они так вытаращили глаза, что, казалось, те выскочат, если ударить по затылку. И мои глаза были такими же, потому что я с удивлением выглядывал с пассажирского места.

Последняя запись для следующей К-Стар была концертом. На этом концерте выступали восемь команд с шоу, которые представляли во время прохождения миссий.

Так как это была актуальная тема, я ожидал, что людей будет много. Однако, увидев, насколько много их собралось возле входа в концертный зал, я потерял дар речи. Хотя во время музыкальных трансляций и на региональных мероприятиях также была аудитория, этот масштаб нельзя было сравнить ни с чем.

"С-сколько людей будет сегодня?"

"Так как говорили, что билеты распроданы, должно быть больше 5.000."

Ответил сидевший на водительском месте предатель.

"Пять тысяч...!"

Им Сеоюнь вела себя необычно, кусая ногти. Казалось, что сейчас она съест свои пальцы, поэтому я протянул назад руку.

"Вот, куклы нет, поэтому хватайся."

"Святой человек!"

Им Сеоюнь сжала мою руку.

У людей всего две руки, но почему их как будто стало больше? Подумав, что это как-то странно, я обернулся и увидел, что за мою руку ухватилась и Сонгха. Во время сьемок сериала она редко нервничала, но, похоже, что выступления ей все еще давались трудно. Ее лицо было напряженным.

Ну, это не странно, потому что еще недавно она слышала в свой адрес, что она тянет вниз всю группу.

"Ах, тот человек..."

Вдруг, увидев за окном толпу, Таехи прищурилась.

"Что? Ты нашла кого-то знакомого?"

"Кажется, я видела его во время партизанского концерта в Хондае."

Ким Хюнжо был удивлен ее ответом.

"Ты до сих пор помнишь, кого тогда видело?"

"Он выделялся из-за своего большого роста, а еще это он подарил нам подарок."

"А! Мясляное печенье?!"

Сеоюнь прижалась к окну. Мясляное печенье, которое они тогда получили, все еще "хранилось" в гостиной. ЭлДжей несколько раз выбрасывала его, потому что оно уже покрылось плесенью, но Сеоюнь постоянно возвращала его. У них была долгая жизнь.

"Значит он пришел к нам? Наверное, он пришел к нам, да?"

"Не знаю. За это время он мог начать поддерживать другую команду."

Сказала ЭлДжей, разбивая мечты и надежды. Но глаза Сеоюнь уже горели. Так как она была необычно помешана на фанатах, казалось, что ее мотивация и уверенность возрастали, когда она думала о том, что пришел кто-то из них.

И не только у Сеоюнь, у остальных девочек было то же.

Атмосфера в фургоне постепенно накалялась.

\*

Так как Следующая К-Стар был соревновательной программой, многие приходили поддержать конкретную команду. Так же это было связано с психологической войной, когда фанаты, поддерживающие разные команды собирались в одном месте.

"Ли Таехи действительно так хорошо поет? Я этого не знаю."

"Я даже не уверена, читает ли ЭлДжей рэп или нет."

"Наверное, многие голосовали за Нептун из-за внешности Сонгхи? Но она действительно такая красивая? Я не знаю, так ли это."

"Эй, если честно, она действительно настолько красивая. Теперь запомни, если не знала этого."

Между собой перешептывались несколько пришедших поддержать Сахарных Кошек.

Так как Им Сеоюнь и Сахарных Кошек связывало прошлое, их фанаты с самого начала были настроены опасаться Neptune.

В начале это было нормально, так как Сахарные Кошки были на достаточно высоком уровне, чтобы соревноваться с группами парней, а Neptune были на самом дне. Однако, когда в эфир вышел сериал, Neptune далеко опередили их после какого-то времени на одном уровне.

Из-за этого среди фанатов Сахарных Кошек было много хейтеров.

Хотя некоторые из приехавших поддержать Neptune показали недовольные лица, фанаты Сахарных Коше продолжали перешептываться.

Сзади появилась большая рука, размером со сковороду, и похлопала их по плечам.

"Эй, вы, которые ничего не знаете, успокойтесь, пожалуйста."

"Что? Нам уже разговаривать нель...!"

Раздраженно обернувшись, они вдруг запнулись.

У него были широкие плечи и фигуру атлета. Фанаты Сахарных Кошек тихо поклонились. Если бы они начали спорить с этим мужчиной, то вместо концерта они оказались бы в загробном мире.

Тогда к ним подошел один из видео-операторов с камерой 6 мм.

Он сунул камеру человеку позади них.

"Я бы хотел попросить интервью. Кого Вы пришли поддержать?"

"Я пришёл поддержать Neptune."

Фанаты Сахарных Кошек согнулись еще ниже. Они начали перешептываться, уйти ли со своих мест и поискать новые-

Женщина, которая сопровождала этого мужчину, хитро улыбнулась.

"Эй, почему ты тут такой серьезный? "Я фанат Neptune! Я танцевал с билетом в руках, когда мне удалось его раздобыть!" Нужно говорить вот так, чтобы ты попал в эфир, и Neptune тебя увидели!"

"Замолчи."

Мужчина посмотрел на нее, но женщина не слушала его и сказала видео-оператору:

"Мы также были на партизанском концерте. Сначала он фыркал и говорил, что выступления идолов неубедительные."

"А, правда?"

"Когда я сказала ему, что он может стать их фанатом и через месяц будет стоять в очереди за автографами, он сказал, чтобы я прекратила нести эту чепуху. Но теперь он такой, потому что стал фанатом Neptune."

\*

На стене висела хромакейная ткань как занавес, а под ней стояли четыре стула.

На стульях сидели участницы Neptune и готовились к предварительному интервью.

"Это наше последнее интервью."

Сказал продюсер Джо Джунтае, размахивая плотно исписанным вопросником.

Может это и был последний раз, но сегодня он выглядел менее злобным. Его глаза, которые были полны навязчивого желания поднять рейтинги, и его язык, который изо всех сил пытался вытащить из них провокационные высказывания, были спокойны.

"На первой записи пять из семи команд дали Neptune последнее место. Однако сегодня, в последний день, вы достигли третьего места в общем рейтинге. Сколько же было сложностей,

вы вспоминаете прошлое?"

Да, Сеоюнь застыла, только услышав эти слова.

Однако, как и сказал продюсер Джо, Neptune занимали третье место.

На первом были Punchline, и, учитывая, что второе место также заняла группа парней, Neptune были первыми среди групп девушек. Даже если исключить огневую мощь их фанатов, многие думали, что их рейтинг вырастет.

"Если честно, иногда, я просыпаюсь с удивлением. Мне кажется, что все это сон."

Им Сеоюнь прижала к груди руки, отвечая:

"Еще не так давно я волновалась, что группа распадется, мне казалось, что я стою на краю обрыва, но всего за 4 месяца мой мир изменился. Я с удивлением думаю, что все это сон, и, потом понимая, что это реальность, я радуюсь."

Это выражалось на ее лице и в голосе.

Вопросы продолжались еще долго. Только спустя время, которое было в два раза больше, чем остальными командами, их предварительное интервью закончилось. Я посмотрел на часы, скоро начиналось выступление. Я уже собирался уходить, когда продюсер Джо Джунтае задержал меня.

"Постой, я бы хотел провести небольшое интервью с мр. Суньвоо."

"Со мной?"

"Если подумать, то это мр. Суньвоо свел нас вместе. Если бы четыре месяца назад он не подошел ко мне, разве случился бы этот день?"

Продюсер Джо с горечью сказал:

"Давайте проведем интервью. Мое начальство до сих пор ругается, что нам не удалось взять мр. Сео Чжичуна в актерский состав."

Это было приятно слышать.

Так как Хюнжо оставил меня, сказав дать интервью, оно было незапланированным. Хотя я совершенно не знал, повлияет ли оно на рейтинги, тем не менее, кажется, оно удовлетворило продюсера Джо.

Когда мы закончили, я смущенно пожал продюсеру руку, думая:

"Только бы в будущем не встретиться."

20 минут до готовности.

В комнате ожидания царило напряжение. Казалось, что не хватало кислорода.

Снаружи выступали Сахарные Кошки. Я слыша крики тысяч людей.

Neptune выступали следующими. У каждой девушки был свой способ снять напряжение.

Сеоюнь глубоко дышала, обнимая большой мешок, а Таехи и ЭлДжей сосредоточенно слушали в наушниках музыку.

А возле меня молча сидела Сонгха.

Не было слышно даже звуков дыхания, когда завибрировал ее телефон.

Взглянув на экран, я увидел, что номер был подписан "Дом". Схватив телефон, Сонгха без колебаний отклонила вызов. Потом она совсем отключила телефон и положила в сумку.

"Ты можешь ответить. Для короткого звонка время есть."

На мои слова Сонгха покачала головой.

"Мне не нужно отвечать."

"После разговора с родителями ты сможешь расслабиться."

"Все в порядке."

Подумав секунду, Сонгха пробормотала:

"И мне легче расслабляться, когда я родом с оппой."

10 минут до готовности.

Мы вышли из комнаты ожидания и пошли к сцене.

Может потому, что сегодня был последний день, или потому, что все нервничали от того, что нужно выступать перед тысячами зрителей, но участники других групп посылали нам слова ободрения.

Мы пришли за кулисы в тот момент, когда закончилось выступление Сахарных Кошек. Пока специальные ведущие и судьи разговаривали, просматривая запись, Сахарные Кошки спускались со сцены, радуясь между собой.

Когда они заметили нас, их лица изменились.

Они рассказали работникам, что теперь это группа одной Сонгхи, и как сложно, когда участница, которая была центром группы, постоянно тянула нас не в ту сторону. Но, судя по всем, свои лица они не могли контролировать, потому что выглядели так, будто проглотили жуков.

Возможно, это из-за того, что Neptune, особенно Сеоюнь, после Звездного Менеджера оказались в центре внимания. Бьюсь об заклад, они были разочарованы, потому что много энергии потратили на беспричинное недовольство и остерегаясь Сеоюнь.

Лидер Сахарных Кошек, Хан Саетбеоль остановилась рядом с Сеоюнь.

"Весной выйдет новая песня Neptune, да? Написанная Симон Ли?"

"Мы собираемся сделать два заглавных трека. Одним будет песня Таехи юнни."

С улыбкой сказала Им Сеоюнь.

Проходя мимо, Хан Саетбеоль сказала:

"Тогда мы тоже возвращаемся. Думаю, мы встретимся в музыкальных эфирах."

"Привет, мы Neptune!"

Поднявшись на сцену. девушки поздоровались со зрителями.

Хотя они постоянно так здоровались, чтобы распространять свое имя, наверное, среди зрителей не было ни одного, кто не знал бы его.

Да, похоже на то.

Скоро заиграла запись песни, в которой накануне девушки непосредственно принимали участие.

Внутренне я переживал, потому что они впервые выступали пред такой большой аудиторией, но это было зря. Я не видел ни одного намека на то, что они на сцене нервничают. Они были как рыба в воде.

Я смотрел на сцену, ни на секунду не отводя взгляд.

На моих губах застыла неосознанная улыбка.

В честь последней записи мы устроили простую вечеринку.

Хотя она закончилась после того, как каждый взял себе по куску торта, потому что было поздно, когда я приехал домой, уже было утро.

Ориентируясь на фонари, я заехал на парковку.

В углу парковки появился черный кот, как будто кто-то оставил для него банку с тунцом. Когда я припарковался рядом, он поднял хвост и насторожился.

Выключив зажигание, я потянулся. Когда я только начал думать не идти в душ, а сразу лечь спать, у меня перед глазами появились помехи.

Если бы не было помех, я бы удивился, почему моя рука двигается сама по себе, когда я до сих пор сижу в машине на парковке.

Знакомый внутри минивэн, знакомый руль, знакомый освежитель воздуха.

И тоже ночь.

Кроме помехов не было уличных фонарей. За окном было совершенно темно. Хотя я мог неясно рассмотреть здание, я не мог понять, какое оно конкретно. Точно было то, что это место мне не было знакомо.

"...Тогда дай интервью и объясни."

Я говорил с кем-то по телефону, но что-то казалось мне странным.

Интервью? Объяснить?

Звучало так, будто я кому-то угрожал. Как тогда, когда я последний раз угрожал учителю Шиму Кюнтьаеке. Нет, если быть точным, то это звучало так, как будто я слушал запись собственного голоса.

По другую сторону провода звучало хриплое дыхание.

Кто это был?

"Это не просьба. Если одного интервью будет недостаточно, тогда дай два или три и исправь ситуацию... Только если вы не хотите вместе валяться в грязи."

Хотя мои слова продолжались, они не давали мне никакой подсказки. Наоборот, я еще больше путался.

Что за интервью, и что я имею в виду под "исправь ситуацию"?

И что значит "вместе валяться в грязи"?

Мой мозг был озадачен. Дыхания по другую сторону телефона становилось все более жестким, но ответа не было. Если бы я мог двигать рукой по своей воле, я бы сразу отключил разговор и просмотрел номер...

Мои уши пронзило рычание кота.

Я удивленно повернул голову. Я увидел чёрную кошку, у которой встала шерсть.

И тогда я понял, что вернулся на парковку.

Я сглотнул и вспомнил увиденное будущее. Хотя в переулке продолжали звучать угрозы кота, который ходил вокруг моей машины, я не мог двинуться из-за хлынувших в мою голову вопросов.

Когда это произошло?

Когда мне в голову пришла неожиданная мысль, я посмотрел на освежитель воздуха, прикрепленный перед пассажирским сиденьем.

Осталось чуть больше половины. Он не сильно отличался от того, который висел тут в будущем. Хотя я мог заменить использованный новым, если это не так, тогда то будущее было намного ближе, чем я ожидал.

С кем тогда я говорил по телефону?

Почему я ему угрожал?

...Что теперь случится?

http://tl.rulate.ru/book/656/240856