

Глава 34: Когда твой талант расцветает (1)

Я подумал, что он неправильное произнес.

Он назвал меня Счастливым Метателем?

Он был не единственным, кто так меня называл.

-Счастливый Метатель, ты пришел?

-Аа, это тот парень? Счастливый Метатель команды 3?

Люди, которых я никогда не видел, проходя мимо меня, вели себя так, будто мы были знакомы. Они даже обсуждали меня, отойдя подальше.

Что это?

Похоже, я чего-то не знаю. Это было из-за того, что новости о вчерашнем распространились? Кто-то похлопал меня по спине, пока я смотрел на того, у кого я знал, что найду ответ.

-Счастливый Метатель, ты тут?

Это был Хюнжо.

-Здравствуйте, шеф. Но как Вы меня назвали? Что значит Счастливый Метатель?

-Слухи о том, что ты отказался от предложения Сунь Довона, распространились как пожар. В этом чертовском месте нет секретов. В любом случае, теперь тебя прозвали не Счастливым Талисманом команды 3, а Счастливым Метателем. Потому что ты отмечаешь удачу.

-А...

-Говорят, кличку придумал сам директор.

Мой социальный образ, нормально ли это будет?

Я собирался подумать об этом серьезнее, когда Хюнжо начал меня торопить.

-Пойдем вниз быстрее. Съёмочная группа скоро будет здесь. Гуньюн пошел встречать их.

-Съёмочная группа?

-Мы решили вставить момент, где девочки занимаются.

Это действительно было в расписании Нептун на сегодня. Так как съёмка задания для Следующей К-Стар будет завтра, они сказали, что им нужно приехать и снять тренировку, чтобы потом вставить фрагменты.

-Но разве по расписанию они приезжают не в 5?

-Они изначально планировали поехать снимать первыми другую группу, но у тех фотосессия затянулась больше, чем ожидалось. Поэтому, все расписание перепуталось. И нам сказали, что сначала снимут нас, а потом уже поедут к ним. В любом случае, с нами проще всего справляться.

Хюнжо беспокойно ворчал, пока мы шли вниз к комнате для репетиций.

-Мисс Чиюн нужно хорошо их прогнать. Я удивляюсь, что она такая мягкая с ними на камеру.

Мисс Чиюн была преподавателем по вокалу, которая сегодня помогала нам на съемке. Я видел ее на последней встрече. У нее было мило личико, и она была очень низкой. Она несколько лет была безлицей певицей, а потом стала преподавателем вокала. (Певец, чье лицо не известно, а только выпускаемые песни.)

-Такие съемки, как эта, эффективнее разных интервью, в которых говорится, что они тренируются дни напролет и очень стараются. Теперь зрители будут хорошо о них думать: «Они усердно практикуются. Быть группой девушек нелегко.»

Я кивнул, заходя в комнату. Я увидел, как девушки поют и танцуют без музыки, готовясь к заданию. Преподаватель стояла, скрестив руки на груди, и наблюдала за ними.

Я тихо зашел и тоже начал наблюдать. Я весь неосознанно наполнился восхищением.

Хотя у меня не было музыкального слуха, но я заметил, что особенно Ли Таехии пела изумительно. Это восхищало и еще потому, что таким глубоким и сильным голосом пела стройная девушка, весившая меньше 50 кг.

Даже когда она оживленно танцевала и пела, ее голос не дрожал. Даже высокие ноты она брала так легко, что, если бы ее увидел кто-то, кто ничего не понимает в этом, он бы подумал, что это легко.

Пока я в радостном настроении наблюдал за этой картиной-

-Ли Сонгха!

Черт.

От крика преподавателя девушки сразу остановились. Ли Сонгха, которую позвали, опустила голову и вытерла пот.

-Извините.

-Если у тебя так с вашим титульным трэком, который ты репетируешь уже полгода, то как ты собираешься готовиться к другим заданиям? Ты хочешь меня разочаровать? Ты выйдешь перед всей страной, ты хочешь, чтобы меня ругали за то, что я дала неподготовленным детям дебютировать?

-Мне жаль.

-Если собираешься петь так, то лучше попроси включить запись твоей партии!

-Извините. Извините.

Свирепые замечания, от которых даже меня передернуло, пролились на нее дождем. Похоже, что это было уже не раз и не два, потому что Сонгха быстро опустила голову и повторяла извинения. Я боялся, что она заплачет, но не заметил ни намека на слезы. Наоборот, другие девушки смотрели на нее с сочувствием.

Нет, но...я не думаю, что она настолько плохо пела, чтобы так сурово ее ругать.

Став менеджером Нептун, я стал отслеживать музыкальные эфиры других групп. И, если честно, Сонгха была средней. С моей предвзятой точки зрения, она была чуть выше среднего.

Ее уровень не был таким, что она очень хорошо пела, но она пела неплохо.

Просто звучало так, что она не очень хорошо поет по сравнению с Таехи, которая однозначно пела прекрасно. С ЭлДжей, которая была не хуже других в рэпе. И даже с Сэюнь, которая специализировалась в танцах, но пела тоже хорошо. Сонгха тоже была неплохой, но в других группах ее бы назвали некомпетентной.

А еще она так много тренировалась.

Как было бы прекрасно, если бы твои навыки улучшались благодаря количеству тренировок. Но печально, что это не так. Если даже я, просто наблюдатель, думал так, то как разочарована должна была быть она?

-О, вы пришли?

Преподаватель заметила нас и подошла с неловким выражением лица.

-Шеф, сейчас будет съемка?

-Скоро приедет съемочная команда.

-Что мне делать во время съемки?

-То, что обычно делаете. Как сейчас.

Хюнжо удовлетворенно кивнул.

Через несколько минут зашел предатель со съемочной командой Следующей К-Стар. Это были молодые продюсер и автор, которых я видел во время нашей последней встречи. Пришли также кинорежиссер и другой персонал с микрофонами и светом. Люди зашли, и комната сразу наполнилась.

-Пожалуйста, позаботьтесь о нас. Съёмка займет всего 30 минут.

Продюсер сказал, зевая.

Потом съёмочная команда поснимала ровно 30 минут, и они ушли. Мне казалось, что тренирующихся девушек снимут раз или два, а все остальное время тренер будет указывать им на их ошибки. Особенно казалось, что в эфире покажут фрагмент, где Ли Сонгху стирают в пыль критику.

Я искренне надеялся, что зрители, увидев это, подумают: «Это уже слишком. Она не так плоха, чтобы ее так сильно критиковали.»

-Суньвоо.

Ко мне подошел Хюнжо, когда я наводил порядок.

-Оставь остальных девушек с Гуньюнем, а сам приведи Сонгу в комнату для встреч В. Я приведу Юньхун хёна. Нам нужно закончить вчерашний разговор.

-А, да!

Мне было интересно, когда он поднимет это тему снова.

Я прошел между окончательно измученными девочками, рассеявшимися по всей комнате и перешептывающимися о том, что, по их мнению, съемка пошла хорошо, и нашел Сонгху. Она безвольно распростерлась на полу в углу, лицом вниз.

Она без сознания?

-Сонгха.

-Да.

Когда я позвал ее, она кинула взгляд назад.

-Шеф и руководитель хотят поговорить, ты в порядке?

-Да, нормально.

Ли Сонгха взяла сумку и вышла. Девочки видели, как она уходит.

-Сонгха, хорошего разговора.

-Побыстрее возвращайся.

-Иди и скажи руководителю, что слышала, дурочка!

Мы зашли в лифт и нажал на 4-ый этаж.

Мы были в маленьком, закрытом пространстве, поэтому я слышал ее одышку. Я посмотрел на ее поднимающиеся плечи. Сонгха была похожа на ребенка, который только что бегал. Пот капал с ее лба, подбородка и внизу ее длинной шеи.

Тем не менее, она никогда не говорила, что это трудно... Я не знал, назвать ее достойной похвалы или глупой. Или решительной.

Если честно, казалось, что ее сердцу сложнее, чем телу.

-Ваша преподаватель вокала пугающая.

-Извини?

-Должно быть, в этот раз она была строже потому, что приехала съемочная команда.

Я сказал эти слова, надеясь, что они помогут ей чувствовать себя лучше, и она покачала головой.

-Из-за съемочной группы она была с нами полегче.

-...Была полегче?

-Когда мы на самом деле занимаемся, она в десятки раз страшнее. Это ничего.

Внезапно появилась мысль.

Она могла сказать, что это ничего, после того, как ее наказывали так строго и даже в 10 раз строже. Но на уроках по игре она получила стресс, и то время для нее было тяжелым. До такой степени, что ночью она съедала по три порции еды, а потом неожиданно перестала посещать занятия.

Чертов ублюдок. Насколько жестоким он был с ней?

Хотя я его еще не видел, в моем воображении учитель превращался в монстра.

Я оставил Сонгху в комнате встреч и пошел принеc маффины, которые купил по дороге. Ей нужно перекусить, потому что после тренировки, съемки и наказания у нее, наверное, не осталось энергии.

-Сонгха, вот маффины, хочешь е...

-Я съем.

-Хорошо. Я купил для всех, поэтому съешь первый.

Сонгха, которая уже вцепилась в коробку и собиралась ее открыть, остановилась.

-Только один? Они разные?

Она спросила, серьезно смотря на меня.

Как будто спрашивала, почему я заставляю ее принимать такое сложное решение.

Но тем не менее, я был дядей 4 близнецов.

-Нет, они все одинаковые, выбирать не надо.

-Ого. Спасибо.

Сонгха быстро схватила один маффин, будто думала, что кто-то может его забрать, если она немного засомневается. Маффин размером с кулак и верхушкой из грецких орехов исчез во мгновение ока.

Что за, она что, выпила его?

Сонгха собрала крошки со стола, даже облизала губы, как будто ей было мало. У нее вполне может быть талант борца еды. У нее восхитительная внешность, поэтому она может зарабатывать, транслируя себя с едой. (Автор говорит о Шоу Поедания, которые очень распространены в Корее. На этом сайте есть отдельный раздел <https://www.twitch.tv/directory/game/Social%20Eating>)

-Я купил один и себе, но можешь его съесть, потому что я не очень люблю такие.

-Правда?

-Правда.

-Спасибо.

Она была счастлива, очень счастлива. Похоже, было вкусно.

Она была такой девушкой, у которой выражение лица менялось н сильно. Но так приятно было видеть ее счастливой, когда она ела. Хотя цена была нелепой, 3.38\$, я б никогда не купил его себе. Когда я видел, с какой радостью она ест, я совсем не считал, что это пустая трата денег.

Хюнжо и руководитель команды 3 еще не пришли, даже когда Сонгха покончила с двумя маффинами. Я смотрел на дверь, когда Сонгха начала шумно копаться в сумке. Она достала стопку лисов А4.

Это был сценарий «Приведения кота хранителя.»

-Я прочитала... все, что ты мне дал.

-Правда? Ну и как?

Сценарий был не очень, но я спросил на всякий случай.

-Юннис сказали фе.

Как и ожидалось.

-Мне понравился.

-...Серьезно?

-Особенно в конце мне было смешно.

Сонгха пролистала и показала.

В самом конце было прикреплено краткое содержание сюжета. Хотя было много сценариев с кратким описанием, похожим на историю, но, может из-за того, что писательница Хонь Чуми была романистом, ее описание было похоже на гениальный роман. Мне тоже эта часть понравилась больше всего.

-Какой герой тебе понравился больше всего?

Сонгха пролистала вперед и показала.

-Этот.

Я чуть не вскрикнул.

Переводчица Чунь Хазвон.

Сонгха показала на нее.

Я прочитал сценарий десятки раз и тоже выбрал ее. Я сопоставлял каждого женского персонажа с Сонгхой и представлял, кто подойдет ей лучше всего.

И я надеялся, что, если СОНгха будет в этом сериале, она выберет роль Чунь Хазвон. И не потому, что я видел это в будущем, а потому, что чувствовал, что эта героиня была привлекательной.

И еще потому, что эта роль хорошо подходила Сонгхе.

<http://tl.rulate.ru/book/656/112155>