

Остаток пути был не таким хлопотным, как с большими птицами раньше, даже спуститься с высокой скалы было несложно с помощью встроенных в дварфийское транспортное средство крюков.

Пройдя через почерневшие луга, лишенные какой-либо настоящей травы, и далее через сгоревший лес по дороге, расчищенной Гардело, ЮДжу наконец прибыл к границам земли.

Зрелище, на которое он наткнулся, было пустынным до такой степени, что в нем не было ни малейшего признака жизни или чего-либо еще в этом отношении, поскольку все, что можно было видеть, было бесконечным пространством вытоптанных земель, которые ничего не говорили о цивилизации, когда-то развитой на нем.

Этот безнадежный вид, который повергал бы других в мрачное настроение, по крайней мере, вовсе не выводил счастливого путника из его веселого настроения, ибо зрелище было слишком обыденным, его взгляд не задерживался на нем, когда он взглянул на него. вернуться к светливым существам в клетках, чтобы убедиться, что они не доставляют слишком много хлопот

Помимо большой птицы, в его путешествии было несколько новых «компаньонов», большинство из которых приняли форму пушистых голубых милых шаров, пытающихся время от времени убить его костяными стрелами, только чтобы потерпеть неудачу, когда он отбрасывал их своими костлявыми пальцами.

«Очень удобно, что это»

Глядя на твердые кости, он подумал, что прошло некоторое время с тех пор, как он развил Аарона, и последующий эффект навыка ослабел, что, однако, не изменило новый материал, в который превратились его кости.

«Надеюсь, на них еще может вырасти плоть, если нет...»

Жутко шевеля костлявыми пальцами, всегда практичный мужчина подумал, что не так уж плохо держать их такими, отсутствие мышц не мешало ему контролировать их по какой-то неизвестной причине, тем самым устраняя все недостатки, за исключением ужасного вида, конечно.

Пока он думал о возможно некрасивом будущем, в небе появилось несколько черных точек, которые привлекли его внимание, они были маленькими и хорошо сливались с ночным небом, настолько, что он бы их пропустил, если бы их взгляды не остановились на нем.

Прищурив глаза, он различил их фигуру, но этого было более чем достаточно, чтобы определить постоянный источник хаоса в этом районе Инфидома.

«Должен ли я также поймать немного Кха'си для экспериментов Субрины? Хм.... Лучше не надо, я полагаю, что у нее и так заняты руки»

С их осязаемой природой они оказались лучшими экспериментальными породами, легко доступными, поэтому он мог вернуться и поохотиться для нее позже.

Однако на данный момент он позволил своей дымной ауре полностью окутать транспортное средство, это должно было удерживать падающих существ от создания нежелательных проблем.

Жуки-разведчики на какое-то время замедлились, как только проявилась его аура, однако они

не прекратили погоню и держались на умеренном расстоянии, потому что они, казалось, не решались бросить свою добычу или нет.

Проехав несколько километров, парни из багги решили подойти поближе и рискнуть, его аура не была внушительной или угрожающей, что позволило этому приступу храбрости произойти.

«Они становятся смелыми, это означает, что гнездо поблизости вынашивает что-то сильное, иначе они были бы такими же трусливыми, как и другие ха'си».

Заметив это, он открыл люк и бросил несколько ножей, вытащив пару из них беззвучно.

Увидев, как их товарищи умирают без предупреждения, как только они приблизились к странному туману, разведчики решили, что это опасное существо, и решительно полетели к гнезду, чтобы сообщить им о ближайшей опасности.

....

Несколько часов спустя покрытое дымом транспортное средство наконец прибыло перед другой покрытой дымом землей, на самом деле оба, казалось, имели одинаковую таинственную атмосферу для них, как если бы они принадлежали одному и тому же существу.

"Хм интересно"

Его охватило любопытство, он шел по этой изменившейся земле, в то время как другие могли не заметить в ней свои руки, он мог ясно видеть все, кроме того, что казалось, будто ты смотришь сквозь солнцезащитные очки.

Подойдя к двойным дверям виллы, занимающей центр земли, он с любопытной ухмылкой наблюдал, как они открываются с другой стороны, открывая счастливое, но спокойное лицо.

"Добро пожаловать домой Мастер"

Улыбающаяся Субрина поклонилась и уступила ему дорогу.

Затем они вдвоем прошли по вилле молча, хотя они не видели друг друга в течение довольно долгого времени, они не торопились наверстать упущенное, Субрина была достаточно тактична, чтобы держать свои возбужденные чувства при себе, когда она послушно исполняла роль служанки.

Вскоре они прибыли в столовую, где запах еды доносился до него, заманивая его есть и поесть, о чем он не беспокоился какое-то время.

Во время его роскошной трапезы она только наливала ему вина, а в остальном оставалась рядом с ним, пока он не насытился.

Покончив с едой, он направился прямо в ванную, где его встретил горячий пар, как только она открыла дверь, когда перед глазами появилась готовая ванна.

Сбросив с себя одежду, он скользнул в теплую, но горячую воду, температура как раз подходила для горячей паровой ванны.

"Ммм, ты хорошо подготовился"

"Спасибо, хозяин"

Она ответила прайду, встав на колени позади него, обхватив своими гладкими пальцами все еще несколько тощие, но крепкие плечи, чтобы сделать мужчине столь необходимый массаж.

Хотя она все еще была спокойна, ее сердце трепетало от радости, в конце концов, она подготовила все к его приезду, почувствовав это через их связь, и это заставило ее заглянуть за луну, увидев его таким довольным, тем более что что-то подсказывало ей, что его путешествие не было лучше, или, по крайней мере, не так, как он надеялся,

Эта расслабляющая атмосфера продолжалась довольно долго, ничто не беспокоило их и не требовало их немедленного внимания, они отбросили все неприятные мысли и просто наслаждались моментом.

...

"Ммм~"

Встав из уже теплой воды, он потянулся, заставляя суставы давать удовлетворительные трещины, в то время как Субрина, стоявшая рядом, достала полотенце и вытерла его, как только он вышел.

«Произошло ли что-нибудь необычное, пока меня не было?»

Позволив ей накинуть на себя черную мантию, он, наконец, нарушил молчание и спросил:

«Нет, Хозяин, с тех пор, как вы ушли, все было тихо, дымка снаружи не позволяла приближаться беспокойным существам»

"Я вижу, когда появилась дымка?"

«Примерно в то время, когда вы ушли, легкая дымка окутала окрестности, однако это не сильно помогло отпугнуть большинство зверей, но все же отпугнуло немало крепких на вид, то есть до тех пор, пока дымка не превратилась в этот темный дым. нервирует даже простодушных зверей от входа"

Пока они говорили, они шли по длинным коридорам, его глаза блуждали по залу в поисках любых изменений.

— Хм, это как-то влияет на тебя?

«Вовсе нет, мастер, я каким-то образом ясно вижу сквозь него, хотя я также знаю, что он должен блокировать зрение».

Это было то же самое, что и он, а это означало, что его подчиненные не были негативно впечатлены обновлениями Дома.

Обойдя первые два этажа, он заметил отсутствие чего-либо нового и не мог не спросить:

— Вы сохранили это место как есть?

«Действительно, Мастер, я хотел оставить его таким же, пока вы не вернетесь и не измените его по своей воле, однако извините меня за расчистку места на третьем этаже без разрешения, мне нужно было где-то проводить свои исследования».

«Все в порядке, покажи мне, над чем ты работал»

"Как пожелаете, Мастер"

Проводя его на третий этаж пружинистой походкой, трудолюбивая служанка раскрыла плоды своего труда.

Полки, заполненные самодельными стеклянными трубками или случайными бутылками, заполнили пол, вокруг них было толпилось развлекательное оборудование, ранее составлявшее спортзал и развлекательный центр, в то время как множество предметов различного происхождения были разбросаны повсюду.

Клыки кабана, перья, зубы, растения разного цвета, даже мясо и стаканы, наполненные кровью, это место больше походило на свалку, чем на учебный зал.

Другие могут быть ошеломлены всем этим мусором, но Юджу быстро наткнулся на несколько бутылок на полках, схватил их и рассмотрел получше, даже приложив к одной из них электрошок.

«Хм, вы хорошо воспроизвели питательный отвар, он выглядит некачественным, но я полагаю, это потому, что у вас не было лучших материалов для работы»

«Действительно, Хозяин, я не могу выйти из виллы, опасаясь быть убитым, поэтому я мог только заманить зверей к растению, которое ты мне дал, используя некоторые из отваров крови, которые я сделал, по крайней мере, пока дым не окутал это место, от потом ничего не вышло, даже когда я рассыпал наживку повсюду»

Это расстроило ее, поскольку она не могла показать ничего удивительного, не говоря уже о том, что ее знания не улучшились на шаг вперед, но с небольшим количеством материала, который она не могла использовать.

«Понятно, я пришлю кого-нибудь, чтобы помочь вам с закупкой материалов, а пока давайте проверим этого маленького человека, я думаю, пришло время дать ему имя»

"Я веду тебя к нему Мастер"

Отставив пиво в сторону, они направились к заднему двору, где пустил корни его первый охранник.

<http://tl.rulate.ru/book/65590/1838829>