«Быстро бейте тревогу!»

«Стражи Ветра уже уведомили, отступают и позволяют зверю войти в ловушку, тянут время, пока не прибудет один из генералов»

"Роджер"

После получения приказа люди-деревья слились с окружающей средой, став частью ловушки, используемой для захвата приближающегося воздушного противника.

Это было незадолго до того, как в небе появилась голубая точка, которая быстро приближалась, поскольку ее фигура обнажала блестящие чешуйки, размытые лопастями ветра, поддерживающими ее на плаву.

Увидев, что это был дракон, с которым они имели дело, все немного напряглись, драконы почти всегда наносили ущерб, когда атаковали, этот также, казалось, излучал некоторую силу даже с такого расстояния, заставляя их надеяться, что генерал прибудет как можно скорее.

Оказавшись немного за воротами Хортуса, зверь остановил свое быстрое продвижение и начал спускаться медленным шагом, что всех удивило, так это не то, что он не продолжил движение, ведь они знали, что единственный вход был через ворота. поскольку стены будут предупреждать и атаковать любого находящегося в воздухе нарушителя, вместо этого зверь остановится всего в сантиметре от их ловушки.

Стечение обстоятельств? Вероятность этого была низкой, этот зверь, должно быть, так или иначе почувствовал опасность.

Звук ветра пронесся мимо ворот с приземлением зверя, неся с собой шепот деревьев

«Каков порядок действий на случай, если ловушка не сработает?»

«Ответить на основе его действий, так как мы потеряли инициативу»

Переключившись со своей формации на более гибкую, люди-деревья эффективно перестроились, стараясь оставаться незамеченными, когда они перетасовывали локации.

Пока они были заняты оборонительными процедурами, блестящая чешуя зверя незаметно потускнела, и только когда изнутри выпрыгнули три фигуры, охранники заметили аномалию.

— Подожди, разве это не те…

"Да, они, кажется, черные охранники"

— Они катались на драконе?

«Нет, несколько наблюдателей подтвердили свой выход из зверя».

"Будь осторожен, это может быть иллюзия или какой-то трюк"

Несмотря на то, насколько обширным был Инфидом, в нем должно было быть много трюков и уникальных способностей, требующих осторожности любого, кто в нем проживает, Хортус существует достаточно долго, чтобы знать это и действовать соответственно.

…

«Чего мы ждем, Хозяин? Нам нужен пропуск, чтобы войти с големом?»

"В конце концов, трудно войти со всей охраной"

Рыжая голова пару раз моргнула в замешательстве, все, что она могла видеть впереди, это шумящий от ветра лес и безобидные оранжево-красные стены, среди которых были неохраняемые и пустые ворота.

'Хм? Как они могли оставить его без присмотра?

Ее брови нахмурились при этом, какой строгой казалась башня, она не верила, что у ворот никого нет, во время ее пребывания здесь всегда была команда из трех человек, охраняющих ворота, так что это не имело смысла.

«Где они могут быть»

Вместо того, чтобы спрашивать своего хозяина, она задавала вопросы самой себе, осматривая пейзаж в попытке найти что-нибудь неладное.

Однако не было ничего необычного, даже присмотревшись, пейзаж остался прежним: колыхающийся на ветру лес и вечно неподвижные стены из виноградных лоз.

«Покачивается?»

Подняв руку, она нащупала ветер, но ее встретил лишь небольшой ветерок.

«Раньше ветер исходил от нашей посадки, но что заставляет их двигаться сейчас?»

Она думала и думала об этом, пока, наконец, не пришла к выводу

«Мастер, а эти деревья случайно не какие-то существа?»

— О? Ты их видишь?

Он бросил на нее удивлённый взгляд, нужен опытный глаз, чтобы разглядеть камуфляжных людей-деревьев.

"Нет, я просто заметил, что деревья качаются без ветра"

«Ага, я вижу, весьма наблюдательный, ваше предположение верно, потому что это люди-деревья, используя свой расовый талант, они могут стать частью природы, чтобы либо спрятаться, либо продлить жизнь, либо просто чувствовать себя спокойно».

"Талант?"

Каким-то образом это слово выделялось в предложении, не похоже, что он говорил о нормальном таланте, известном на земле.

«Талант подобен навыку, он дает вам особую особенность или способность, хотя всегда пассивную и почти всегда приобретается исключительно благодаря вашему собственному расовому происхождению»

Конечно же, это была системная функция.

"Есть ли какие-нибудь человеческие таланты Мастер?"

Рыжая спросила, хотя они были новичками в этом мире, и ответ не должен был быть известен ему, ее прошлый опыт указывал на обратное.

«Нет, мы не настроены ни на какой источник или элемент, и мы не так хороши в технологическом прогрессе, как некоторые другие расы, кроме того, наша мораль не является установленной ценностью, можно сказать, что мы балуемся во всех областях и никогда не привязываемся к определенным аспектам. будь они физическими или духовными, это дает нам свободу выбора собственного пути, но становится потолком, препятствующим нашему восхождению».

"Восхождение?"

«Думаю, сегодня вы получили достаточно ответов, пора мне идти на встречу с нашим беспокойным эскортом»

Всего лишь разговор длился, чтобы появился один из генералов, это было не то, что его интересовало поначалу, даже если бы пришли два мясистых, его это не смутило бы, только этот один генерал...

"Если это не гнилой ротанг"

Сказал он на простом языке, явно намереваясь спровоцировать всеобщее

Однако другая сторона хранила молчание, глядя на парня с завязанными глазами, который никогда не переставал создавать проблемы.

"Сэр, эти трое только что вышли из зверя"

Проинформировал одно из ближайших деревьев резким голосом.

"Вышел из этого?"

"Да, и не изо рта, казалось, его задняя часть открылась, как какая-то дверь, мы подозреваем, что это Иллюзия или что-то в этом роде"

После того, как охранники высказали общее мнение, голос затих, оставив генерала со своими мыслями.

«Хм, я доверяю завещанию Наблюдателя, но как ни посмотри, это все тот же надоедливый тип»

Это угасающее существование, всегда угрожающее исчезнуть, как только ваши чувства покинут его, было нелегко воспроизвести.

«Думаю, это ложная тревога»

Ротанг неохотно затрясся, готовый впустить беспокойного человека.

"....Держись в строю, я встречу врага лицом к лицу"

"Роджер"

«Если подумать, я могу проверить его с осторожностью в качестве оправдания»

Ротанг качался, как деревья вокруг него, качался к троим без ветра и доброй воли.

http://tl.rulate.ru/book/65590/1834685