Среди вырубленных деревьев и засохших участков желтой травы бродили твари самых разных размеров, их длинные стройные ноги стучали по металлическим конструкциям, наполовину засыпанным песком, который на самом деле не принадлежал когда-то пышному лесу.

Пока маленькие твари исследовали вновь найденные руины, с неба донесся ревущий звук, его глубокие меха посылали небольшие порывы ветра даже издалека.

Маленьким тварям не нужно было даже видеть, что это за существо, и они укрывались под всем, что могло их спрятать.

Ожидая, что катастрофа пройдет над их головами, они были удивлены, когда блестящий зверь действительно спустился к ним, разбросав всех по окружающему лесу.

Голубой зверь не беспокоился об этих тварях и кружился вокруг, выискивая любую опасность, прежде чем приземлиться на руины, отдыхая на песке.

Из-за спины существа появились три фигуры, оглядывающиеся на беспорядок, который они сами устроили.

"Почему мы снова здесь Мастер?"

«Ну, я подумал, что мы могли бы собрать кое-какое оружие, в конце концов, большинство дронатов погибло, поэтому мы должны как-то справиться с нашими потерями»

Спрыгнув с голема, он начал ходить по машинам, перебирая разное оружие.

Тем временем Эллис смотрел на баллисту и пулеметы.

"Разве мы не должны взять и это"

«Тяжелое вооружение? Передвижение с ними только замедлит нас, не говоря уже о проблемах, которые оно вызывает, плюс они должны быть укомплектованы несколькими обученными людьми, и мы вдвоем будем заняты вождением»

Она кивнула, но затем дважды приняла к сведению его последние слова.

— Я тоже буду за рулем?

Она представила себя с помощью ауры, чтобы управлять драконом и взлететь, каким бы величественным и волнующим это ни казалось, она знала, что это может оказаться трудной процедурой.

Увидев, как она смотрит на дракона мечтательными, но нерешительными глазами, он понял, что она неправильно поняла.

"Ты не за рулем"

Разорвав ее пузырь, он указал на самую большую оставшуюся машину, в которой не было тяжелых орудий, наполовину зарытую в песок.

"Это твоя поездка"

Глядя на шипастый жалкий предлог для поездки, ее плечи немного опустились, он был далеко от величественного дракона, но опять же, это было что-то, что она могла, по крайней мере,

вести с легкой легкостью.

"Анпут, помоги Эллису убрать эту штуку"

Прервав гончую обнюхивать окровавленные пустые доспехи, он направил их двоих, прежде чем вернуться к своему второму мародерству.

Примерно через час трио закончило сбор и загрузку предметов на аттракцион, затем Юджу проинформировала Эллис о том, что означают различные сигналы и что делать в случае чрезвычайных ситуаций, прежде чем забраться с собакой обратно в дракона и взлететь с ней. буксировать

Обратный путь был не слишком гладким, с двумя большими сооружениями, возмущающими и небо, и землю, должно было быть много тех, кто напал на них по какой-либо причине.

Юджу с легкостью сбрасывал их своими маневрами, он не был экспертом в вождении этой штуки, но ее чистой скорости было достаточно, чтобы компенсировать это.

Эллис, с другой стороны, не обладал такой скоростью, однако у нее была достойная защита и его постоянная помощь, позволяющая им добраться до окраин Радужной террасы чуть менее чем за неделю, учитывая время, которое им потребовалось, чтобы пройти, это было действительно довольно быстро.

Как только они оказались достаточно близко, Юджу начал летать низко, кружась вокруг густых разноцветных деревьев. Эллис подумал, что ищет место, где можно пройти и избежать территорий опасных зверей, но понял, что у него были другие планы, когда голем приземлился рядом. разбросанные большие валуны

Выйдя, он жестом пригласил ее присоединиться к ним, пока все трое пробирались в скалистую формацию.

Вместо того, чтобы спрашивать, что он задумал, она научилась наблюдать, как вещи молча раскрываются.

Конечно, это стало ясно, когда он положил руку на один из валунов, продвигая скрученные символы, чтобы вырезать на его структуре

Они были тусклыми и не выглядели изысканно, как те, что внутри дракона, сравнивать их было все равно, что сравнивать почерк обычного человека с почерком опытного каллиграфа.

К тому времени, когда ее глаза закончили блуждать, он уже закончил активировать свою функцию, заставляя часть скалы рассыпаться и образовать отверстие.

"Дамы вперед"

Он жестом показал ей выйти вперед, на случай, если внутри будет опасность.

Вытащив свои двойные мечи, Эллис шла осторожными шагами, глаза привыкли к темноте, выискивая любую угрозу.

Пройдя через узкий проход, они оказались в маленькой комнате, заполненной полками, бутылки с жидкостью были заполнены самыми обычными красными вещами.

«Пусто, хорошо»

"Что это за место Мастер?"

«Хранилище для Рода Инсания, они используют его, если у них есть долгосрочная миссия и им нужно место, чтобы пополнить запасы еды или спрятаться»

Подойдя к полке, он взял одну из красных бутылок, открыл ее и поднес к носу.

"Уу?!" "Хуу"

Прежде чем он успел даже вдохнуть, гнилостный запах пропитал маленькое помещение, заставив Эллиса нахмуриться, а Анпута вздрогнуть.

"Срок его действия истек"

Закрыв его и вернув на место, он повернулся к двоим только для того, чтобы обнаружить, что Эллис зажимает свой нос, а Анпут прикрывает ее лапой, этого зрелища было достаточно, чтобы вызвать ухмылку на его лице.

«Иди, возьми то, что мы погрузили, положи все это сюда, затем спрячь дварфскую машину среди скал, после этого мы отправимся в Хортус»

Более чем счастливые покинуть вонючее, они поспешили наружу и начали перевозить оружие и доспехи.

«Это не компенсирует отсутствие драконов, но должно помочь в краткосрочной перспективе, по крайней мере, пока я не найду лучшее решение».

Наблюдая за добычей, он думал, что изменение его планов стало нормальным явлением после всех этих неудач.

Как только эти двое закончили все, он закрыл вход, вернув непритязательный валун, прежде чем оседлать дракона и полететь прямо над лесом с могучим ревом, возвещая о своем возвращении, не заботясь о зверях, живущих под землей.

http://tl.rulate.ru/book/65590/1831156