Руины на руинах, куда ни глянь, везде будут древние остатки неизвестной цивилизации, некоторые из этих разрушенных построек все еще сияли энергией, но большинство превратилось в обломки или камень.

Так-так-так

Галька дико отскакивала от одного камня к другому упавшему строению, пока точно не нашла путь к очень сосредоточенному Эллису.

Та! Так Так

Она оттолкнула его, пытаясь отскочить от стен на пути к своему скучающему хозяину на другой стороне этого большого квадратного кратера, но маленький камешек сбился с траектории, однако после второго отскока окончательно разочаровал ее.

Юджу ничего не сказал и взял еще один камешек, небрежно бросил его перед собой и ударил еще раз, результат этого обычного удара, однако, ослепил Эллис тем, насколько точным он оставался на протяжении всего пути, по крайней мере, пока он не достиг ее, которая возилась с ней. красивая игра

«Если бы это был мяч...»

Было легко рассчитать хотя бы несколько отскоков для круглого предмета, такого как мяч, но такой неровный объект было трудно предсказать, всегда находилось что-то, что на полпути все портило.

Они вдвоем занимались этим пять часов, поначалу ей было весело, но со временем скука начала заменять радость, и она поняла, что он на самом деле слегка тренировал ее, пока они ждали.

«Чего именно мы ждем»

Должно быть, она задавала себе этот вопрос уже несколько десятков раз.

Трещина трещина

На этот раз, однако, ответ наконец раскрылся, когда и Юджу, и Эллис прекратили играть и посмотрели на край кратера, где услышали звук тяжелых шагов.

"О времени вы пришли сюда"

Юджу улыбнулся и встал, слегка потянувшись, Эллис последовал его примеру, не сводя глаз с одного из пяти броненосцев.

Эти звери были человеческого роста и имели длинный хвост с булаво-подобным концом, снабженным металлическими шипами, все, кроме одного, не имели никакого снаряжения.

«Ты сражаешься с маленьким, я разберусь с остальным»

Он указал ей на ту, у которой не было никакого оборудования, а сам бросился на остальных.

Эллис уставился на зверя, который оставался неподвижным, даже когда его товарищи занимались Юджу, эти глаза-бусинки тоже смотрели на нее, они быстро поняли природу друг друга.

Аура брызнула из их тела одновременно, как будто все это было отрепетировано, Элиис взяла свои двойные мечи, покрывая все свое тело фиолетовым свечением, в то время как зверь покрыл им конец своего хвоста, придав металлическому свечению форму шипов.

Казалось, на лице зверя появилась ухмылка, когда он понял, насколько грубым было использование врагами этого драгоценного дара, это заставило ее нахмуриться, когда она бросилась разрезать противника на части.

Броненосец не двигался, пока его бегущая фигура не оказалась в пределах досягаемости хвоста, и только тогда он взмахнул концом булавы в нисходящем сокрушительном движении.

'Так медленно'

Все, что ей было нужно, это простой шаг в сторону, чтобы уйти от опасности, как могла такая тупая медленная атака когда-либо приземлиться?

"!!!"

Один из сияющих шипов внезапно высунулся из своего места, чтобы ударить ее, и почти преуспев в этом, если бы не ее своевременная реакция.

"Что это было"

Она спросила себя, держа рану на боку, это был близкий звонок

Однако строптивый броненосец не дал передышки, после чего последовала ударная атака, эти большие и заостренные когти были намного быстрее, чем их хвостовые собратья, требующие от Эллис увернуться изо всех сил, по крайней мере, до тех пор, пока разрушающий шар снова не врежется в нее.

Бум бум бум

В то время как зверь обладал большим преимуществом над человеком, рядом с ними возникал совершенно противоположный образ, когда одинокий человек играл с четырьмя зверями с довольной легкостью, уклоняясь от каждой атаки, как тень, когда ножи выпадали из пространственного хранилища, прежде чем быть пинком. большие круглые милые глаза

Другие отметили легкость, которую он показал, расправляясь с ними, очевидно, что они не были его соперником, заставляя их хотеть свернуть мяч и избежать этого смертоносного врага, однако их тотальное атакующее снаряжение предотвратило такие действия, поскольку они только пронзили бы себя шипами, если бы пытался

"Какое несовершенное оружие, оно лишает их расы самого большого преимущества"

Он критиковал, покачивая головой, он и так не одобрял оружие, и для целого вида использование чего-то, что отбрасывало их продвижение назад, означало, что вымирание было не за горами.

"Хотя это хорошие движения"

Каким бы несовершенным оно ни было, маленькому зверю удалось найти способ использовать это оружие, заменив его аурой, что дало простор для многих возможностей, поскольку гибкость неосязаемой, но осязаемой ауры намного превосходила гибкость любого сплава,

кроме того, она могла скатывается в шар, когда это необходимо, просто позволяя шипам рассеиваться, сводя на нет любые недостатки

«Не то, чтобы это выглядело так, будто его нужно защищать»

Быстрые руки, медленные, но размашистые взмахи хвостом, несущие неожиданность на конце, и непроницаемый щит, покрывающий большую часть тела, гарантировали, что у Эллиса не будет никаких шансов на победу в честном бою.

Он не волновался, хотя в конце концов это был нечестный бой, как это могло быть, когда неразумный зверь сражался с одной из самых хитрых рас в Инфидоме.

В то время как он наблюдал за маленьким зверьком, он старался вообще не смотреть на него, взгляд в сторону от того, с кем он сражался, обеспечил бы значительную атаку, которой он не хотел рисковать, даже услышав болезненные крики своих товарищей.

«Это не дает мне шанса начать атаку, Мастер тоже не протягивает руку»

Она как-то чувствовала, что он и не собирался, это была связь, установившаяся между ними после недавней эскапады.

«Тогда мне придется создать свой собственный»

Иногда нужно сделать дверь

Бум бум!

Тщательно избегая нападок, ее разум крутился в поисках способа перевернуть столы, она не обладала творческим умом и не была такой сообразительной, как ей хотелось бы быть, однако она была очень наблюдательным и прилежным человеком, который воспитал идея на первый план ее мыслей вскоре после

«Хм, может быть, я тоже смогу»

На самом деле это не было чем-то оригинальным, это была просто копия его движений, но это лучшее, что она смогла придумать за такой короткий срок.

Зверь ничего не знал о ее планах и все пытался нанести ей удар, чтобы пойти и помочь тем устрашающе тихим товарищам, которые внезапно замолчали в какой-то момент во время короткой схватки.

'В настоящее время!'

Спустя несколько коротких замахов Эллис получила лучший момент, чтобы привести в действие свой план, когда она убирала хвост и размахивала когтями, чтобы выиграть время для новой размашистой атаки.

Увидев, что на нее летят очень острые когти, на этот раз она не уклонилась и не блокировала атаку, вместо этого она подбросила мечи в воздух и развернулась на своем месте.

"??" "Ой, хорошенькая"

В то время как зверь был сбит с толку, Юджу уже выяснила свой план, и, конечно же, к тому времени, когда Эллис снова повернулась, чтобы столкнуться с атакующим врагом, она обеими

руками держала огромный молот, разбивая большой предмет, появившийся из ниоткуда, в запястье неожиданного парня.

Это было еще не все, потому что это, вероятно, не причинило никакого вреда с самого начала, что ей действительно было нужно, так это мгновенный разрыв, созданный этой внезапной атакой.

"Xaa!"

Парными мечами, подхваченными в воздухе, были сделаны два больших пореза на груди и шее, не слишком глубокие, но это было все, что ей нужно было для достижения.

Бум!

Уклонившись в сторону, она избежала приближающейся атаки хвостом и начала обороняться, избегая всех атак и не прилагая никаких усилий, чтобы оседлать предупрежденного зверя.

"Вековой метод выбора, когда не можешь их отравить"

Как хозяин, так и раб, так же, как она убила своего врага ядом, он также отравил четырех зверей, применив его к своим ножам.

Говоря о сходстве, он не мог не улыбнуться методу, который она только что использовала, чтобы выиграть битву.

Использование пространственного хранилища для выбрасывания объекта было очень-очень жестким, тем не менее, оно помогло».

Ее одежду разорвали спереди, но ничего серьезного не произошло.

«Наконец-то пришло время обучать пространственному восприятию, вещи, которые мы принесли, чтобы помочь с этим, должно быть, уже собирают пыль»

Он с нетерпением ждал возможности поделиться неуклюжей тренировкой, которую он когдато делал, иногда дразня рыжеволосого в алый цвет, он немного улыбался.

"Хм, я тоже не могу учиться у них"

Бормоча себе под нос, он вздохнул, это маленькое дуновение воздуха сумело рассеять облако дыма, принявшее форму сжатой руки.

«Похоже, моя аура не имеет физической основы, недостаточно сложно оказать очевидное влияние на физическую сферу, думаю, мне придется искать другие подходы»

Каждая аура уникальна, только то, что можно превратить в оружие, не означает, что у каждой ауры есть такой потенциал, даже если возможности были безграничны, они были только в своей области использования.

• •

"У вас хорошо получилось"

Погладив рыжую с видом на мертвое тело, он похвалил

«Я только скопировал тебя, Мастер»

«Правда, все же вы победили, пока вы побеждаете, не имеет значения, какой метод вы используете, имея в виду, что жертва достаточно разумна».

Подойдя к мертвому телу, он дернул браслет вокруг основания хвоста, прошел с ним к большому кругу на краю ящика, там сел и стал ждать.

....

"..."

Секунды превратились в минуты, которые быстро превратились в часы, но ничего не произошло, и он вообще ничего не сделал.

Внезапно он, наконец, сделал свой ход, быстро схватил бутерброд и... съел его.

— Хозяин, мы остаемся здесь?

Эллис не мог не спросить в этот момент

"Ага"

«Но не опоздаем ли мы к месту назначения? Я помню, вы говорили, что у нас есть ограничение по времени».

"Мы тут"

"??"

Его глаза смотрели на большой кратер, точнее на его края.

"Это конечный пункт, вернее, эта штука - ворота, ведущие туда"

Его смущенная служанка попыталась понять, что он говорит, осматривая это место, к сожалению, все, что она могла видеть, были небольшие стены, образующие квадратный кратер, заполненный щебнем, и никаких ворот в поле зрения....

"Подождите! Эта огромная штука - ворота?"

"Действительно, это тот, который ведет к нашей цели,..."

Позволив тревоге закипеть в ее сердце, он сделал паузу, дав ей еще несколько секунд, прежде чем продолжить.....

http://tl.rulate.ru/book/65590/1813791