

Утро пролетело быстро, как и полдень, в течение которого Юджу преодолел большое расстояние, гораздо большее, чем обычно преодолевали они с Эллисом, но этого и следовало ожидать, он был намного быстрее ее и намного более незаметным, даже с клеткой в руке и человек на спине

На самом деле, возможно, он мог бы делать это все время, но тогда она не чувствовала бы, что тормозит его, и поэтому не начинала бы работать усерднее, чтобы улучшить себя, у нее был тип мышления, который не хотел тащить людей за собой, тем более она была бременем, чем усерднее она работала, кроме того, кто хотел все время давать своим последователям контрейлерные перевозки? Его престижа как мастера не существовало бы...

"Кисасаса"

Звук разъяренного богомола, доносившийся сзади, вернул его внимание к делу.

"Хорошо, продолжай следить"

Он сказал, зная, что насекомое на самом деле мало что понимает, заманивая его все дальше и дальше вперед.

Их погоня продолжалась уже довольно давно, и Юджу на самом деле не хотел стряхивать настойчивое насекомое, не то, чтобы он мог в этот момент, но если бы он хотел, он мог бы с самого начала избежать его укрытия, но кто тогда будет действовать? как жертва для его следующего бита?

Богомол позади мог чувствовать что-то странное, когда бежал, за всю погоню между ним и этим двуногим зверем они не видели ни одного другого существа, они прошли много территорий, но все было довольно спокойно, даже если владельцы территорий боялись вмешиваться, должно было быть хотя бы несколько стычек по дороге? Ничего из этого они не видели, что сильно нервировало

Но отказываться от этой добычи было нельзя! Это было ужасно, что оно с ним сделало, занимаясь своими делами, это было, когда острый предмет внезапно ткнул его в зад, застряв глубоко в...в любом случае это было непростительно!!

'Вот оно'

Юджу заметил несколько вмятин размером с гальку на некотором расстоянии впереди, эти вмятины были едва заметны, и даже если бы их заметили, что из этого? В этих джунглях повсюду были вмятины, и если кто-то не знал, что он ищет, он не нашел бы в них ничего странного.

Но если посмотреть сверху, то можно увидеть, что эти маленькие вмятины образуют неправильные зигзагообразные линии вокруг пустого круга, пустого, если не считать довольно большого количества листьев, покрывающих землю.

Юджу не сразу изменил свой маршрут к листьям, а сначала достал небольшой мешочек из своего хранилища вместе с несколькими ножами, подождав, пока он не подойдет достаточно близко к области вмятины.

Как только он был достаточно близко, он бросил ножи назад и высыпал порошкообразное содержимое мешочка на себя, прежде чем броситься к листьям и перепрыгнуть через них.

Богомол, ничего не понимая, прыгнул за ним, как только уклонился от ножей, думая, что его добыча дает последний бой перед концом, что действительно было отчасти правдой, потому что это был конец.

Земля вокруг листьев внезапно разверзлась, окружив бедного жука слоями зубов, похожих на шипы, и пронзив его до смерти, прежде чем он даже понял, что происходит.

Несколько длинных языков высунулись из-под безумного покрывала листьев, обвились вокруг мертвого тела и унесли его под землю.

Когда он уже собирался вернуться под землю в ожидании следующей молитвы, по его листьям загрохотал стук.

Очевидно, компаньон, принесший еду, просил угощение, поэтому он понюхал его, используя маленькие выпуклости на своем листе, у него было несколько таких помощников, и запах был единственным способом отличить их друг от друга, у этого конкретного угощение было три дня. тому назад

Листья трепетали в спорах, кормить или не кормить, нормально давали бы им еду в определенное время или когда приносили определенное количество молитв, нужно было работать в балансе и не жадничать, тогда опять же может быть в реале нуждаться в этом, иначе он не стал бы просить еды так скоро

Решив своим полу-разумным мозгом, что лучше всего сделать так, чтобы помощник был счастлив, он достал своим длинным языком какое-то белое вещество и поднес его к листу.

Глядя на прозрачную слизь, похожую на жидкую, Юджу не был ошарашен, потому что у него была своя доля ужасной еды, вместо этого ее количество было неудовлетворительным.

«Найти этот Грот Чайки было в своем роде приобретением, если бы не эта Аллур Антилопа, у меня не было бы даже этого маленького, я не должен был бы слишком жадничать»

Лучше было не начинать драку, которую он не мог закончить, поэтому он схватил жидкость и похлопал кооперативное растение, прежде чем снова отправиться в путь, медленно кормя спящего Эллиса кусочками.

«Земля становится все грязнее, в воздухе пахнет нарциссами, хотя сейчас не ночь, это должно быть территория ночного зверя, безопасный проход днем»

Используя свое богатство знаний, он проанализировал и прошел по земле, не беспокоясь, даже не утруждая себя попыткой спрятаться.

Точно так же он продолжал проходить области одну за другой, иногда вальсируя в них, как будто он владел этим местом, в другой раз медленно ползая между деревьями, в то время как в некоторые области он даже избегал заходить, как будто они были заражены.

Остаток дня и ночи он провел таким образом, он не останавливался, чтобы отдохнуть, так как без бодрствования Эллиса он мог легко спрятаться, заставив его закончить свое путешествие в глубины к полудню следующего дня, на два дня раньше, чем он ожидал. прибытие

«Может быть, я должен еще немного вырубить ее»

Он шутил про себя, когда шел под прикрытием деревьев, его пункт назначения возвышался

впереди.

Перед ним был единственный «город» на этой земле, хотя совсем не похожий на город, с одним массивным зданием, состоящим из виноградных лоз и деревьев, оно было настолько массивным, что целое озеро поместилось на одном из его балконов, здание было высота в несколько этажей легко опережала небоскреб, но опять же деревья вокруг него были намного выше самих небоскребов

Вокруг этого прекрасного творения природы и ручной работы разумных существ была тонкая стена из оранжево-красных шипов, выглядевшая настолько прекрасной и хорошо сделанной, что любая ее часть, если ее стоило покрасить

'Винкула Хортус'

Название города было таким, которое он никогда не забудет

Как бы он ни хотел вальсировать и предаваться воспоминаниям, он все же должен был соблюдать приличия, чтобы кто-нибудь не пометил их целью, поэтому он проскользнул обратно в укрытие деревьев и положил Эллис на место, ожидая, пока она проснется.

Это было незадолго до того, как она это сделала, чуть позже полуночи, окутанный бледно-голубым туманом, идеальное время для их маскировки.

Увидев, как она проснулась, в замешательстве оглядываясь по сторонам, он дал ей краткую информацию об их местонахождении, прежде чем спросить ее, как ее нокаутировали, что было жизненно важной информацией, которую он должен был знать.

«Я помню, как вы поделились очень визуальным ощущением нашего окружения через нашего Мастера связи, мой навык противостоял этому, заставляя меня чувствовать себя очень подавленным и разорванным, прежде чем я был нокаутирован»

"? Опишите, как это было"

«Ммм, это было похоже на... все? Я понятия не имею, как это объяснить, Мастер, просто мне казалось, что все вокруг меня было частью меня, как и я был частью этого, я мог чувствовать пульс жизни в деревьях, клочья тумана, пляшущие в воздухе, и даже маленький муравей, ползающий внутри коры дерева, это было настолько ошеломляюще, что я едва могу вспомнить некоторые из них».

"Хм"

Он знал, о чем она говорила, потому что это было то, что он чувствовал большую часть уз, которые просыпался, но почему она почувствовала это только сейчас? А как насчет всех тех других раз, когда она была рядом, когда он просыпался, почему тогда она спасла его от чувств и только сейчас затронула их?

«Нет, все, о чем мне нужно подумать, будет решено после того, как мы найдем убежище в городе, тогда у меня будет столько времени, сколько мне нужно для обсуждения»

Отодвигая этот вопрос на затылок, он сказал Эллис надеть маску, пока он надевал повязку на глаза, затем они вдвоем вышли на поляну за городом и кружили вокруг нее, пока не показались высокие изящные ворота.

У ворот стояли стражники, оба в замысловатых синих доспехах, на этом их сходство заканчивается, хотя один был деревом с двумя ногами и двумя руками, лицом в туловище и совой, сидящей на одной из ветвей в голове. в то время как другой был ленивцем, буквально просто ленивцем, протирающим глаза и выглядящим сонным

Как только все трое увидели их, включая сову, они тут же встревожились, как будто в ближайшее время позовут на помощь.

Это было ночное время, когда бледно-голубой туман покрывал землю, кружащиеся пурпурные глаза Эллис, несомненно, были в центре внимания всех троих, особенно с просачивающейся аурой, которая делала ее особенно элегантной в сочетании с ее скрытой и довольно уникальной внешностью в этой стране. многих рас это сделало их неспособными сказать, друг это или враг

"Здравствуйте, джентльмен"

Тихий голос прозвучал рядом с ними, поразив их ум

Быстро повернувшись в сторону, они увидели человека с завязанными глазами, собачьей улыбкой и очень легким для него присутствием, хотя они были разведчиками определенного класса, они все равно не смогли его заметить, если бы он хотел войти в город или, что еще хуже, убить их. , то они были бы точно бессильны что-либо сделать против этого

«Добрый день, сэр! Вы проживаете в Хортусе?»

Сова неожиданно заговорила вместо двух охранников, но Эллис была слишком занята, глядя на прекрасный город, чтобы заметить это, даже если бы она делала то, что было нормально? Если воздух вдруг тоже заговорит, она не найдет это слишком удивительным.

«Я не резидент и не ищущий временного проживания, меня сюда пригласили»

— Сэр, могу я узнать, кто ваш хозяин?

Сова говорила с некоторым хладнокровием в голосе, она немного успокаивалась, хотя и узнавала, к какой расе этот дьявол раньше принадлежал.

"Аминта"

"Кеок!"

Птица захлебнулась и упала с веток, какое хладнокровие и спокойствие наинула ветром

Довольно знакомое зрелище вызвало на его лице понимающую улыбку, притом искреннюю.

<http://tl.rulate.ru/book/65590/1789615>