

В кровавых руинах деревни Юджу просидел целых четыре часа, хотя его лицо совсем не скучало, поскольку он развлекал себя различными мыслями, большая часть которых вращалась вокруг предыдущей битвы.

«Эллис воистину чудовище, бессознательно учится превращать ауру в энергию, она настоящее вундеркинд»

Битва с жуками, или, точнее говоря, односторонняя резня, заняла очень много времени, больше, чем может выдержать человек на их уровне с низкой жизнеспособностью.

Люди имеют тенденцию выходить за пределы своих возможностей, но наличие устойчивой боевой силы на протяжении всей бойни доказывает, что это была не чистая воля.

«Повышение уровня действительно возвращает ей часть ее силы, но она, должно быть, осознала искусство преобразования ауры в энергию в довольно удовлетворительной степени, ее улучшения выходят за рамки того, что я изначально планировал для нее»

Когда он подумал об этом, на его лице появилось неприятное выражение, хотя он был счастлив, что его последователь набирает силу с огромной скоростью, он был очень недоволен тем, что эта скорость исходила от их врожденного таланта, а не его вмешательства.

Во-первых, он не любил гениев, потому что, если бы он любил, он бы не выбрал Эллиса в качестве своего первого раба, было множество гениев, которых можно было схватить, если бы он действительно хотел быстрорастущую коллекцию рабов, плюс их характер был лучше, чем этот дурак правосудия, которого он принял

Единственная причина, по которой он выбрал ее, заключался в том, что судьба покинула ее после того, как дала ей ранний всплеск силы, эта сила снова и снова спасала человечество, но оказалась бесполезной, когда человечество поднялось на средние уровни мира. в тот момент все ее добрые дела и отважные усилия не могли спасти ее от смерти, и те, кого она спасла, не пожертвовали своей жизнью ради нее, она умерла одна и забыта, преданная ее собственной расой и теми, за кого она боролась. сторожить

«Смотри, как я превращаю то, что ты выбросил, в чудесное существо из этого мира»

Он говорил с небу с большой уверенностью

....

Внутри полуразрушенного дома с соломенной крышей Эллис наблюдала, как ее Учитель смотрит в небо и решительно бормотал, сцена была бы вдохновляющей, если бы он не сделал такой мысли в пятый раз за последние четыре часа.

"Это ее репетиции?"

Она искренне подумала, что в конце концов за четыре часа невозможно сформировать так много убеждений, он, должно быть, репетирует реплики, чтобы сказать, когда возникают определенные ситуации.

"Может быть, именно поэтому он сохраняет свою загадочную внешность"

Она бесполезно думала про себя, это единственный способ занять себя, поскольку в настоящее время она не может практиковать свою ауру, так как не знала, будет ли то, что они травят,

ощущать ее или нет.

«Попадет ли какое-нибудь существо в эту ловушку? Похоже, этим зверям хватает ума, и чем сильнее они становятся, тем более разумными они кажутся».

Она уже уловила этот факт после борьбы с мерзостью возле больницы, эта крыса была хитрой, как человек, и, казалось, находилась в начале своей эволюции.

«Может ли наша человеческая раса действительно угнаться за этими зверями? А что насчет зверей снаружи? Что будет, когда границы рухнут ... '»

Хотя эти проблемы были выше ее возможностей, она не могла не беспокоиться о судьбе гуманитарных наук, поскольку ее чувство справедливости и ответственности заставляло ее чувствовать себя тяжелым бременем.

"Каркай!"

Внезапный шум прервал ее период ламинирования, напомнив ей, что они пришли сюда, чтобы установить ловушку.

Обернувшись в направлении, откуда исходил звук, она увидела ворону через щели в сломанной крыше, ворона кружила по краю деревни, глядя в сторону своего хозяина.

Она также посмотрела на него, но не обнаружила, что он ответил, как будто он этого не слышал.

«Не цель?»

Она подумала и снова повернулась к вороне

"Caw Caw!"

Его крики становились все громче и агрессивнее, а его глаза, казалось, были прикованы к ее хозяину.

`` Нет, похоже, смотрит на сокровище ''

Внимательно проследив за его взглядом, она заметила, что его глаза никогда не отрывались от немногих сокровищ на земле, у него было опьяненное выражение, которое говорило, что он не уйдет без этих сокровищ.

Тем не менее, Эллис не знала, было ли это то, что они трювили или нет, потому что она знала, что сокровища были ценными, и, возможно, это животное было привлечено ими случайно, поэтому она не предприняла никаких шагов, чтобы атаковать ворон, не говоря уже о том, что она не могла даже добраться до него, когда он был так высоко в небе

Зверь, казалось, не был очень терпеливым, когда он приблизился к сокровищу, в его глазах вспыхнула жадность, очевидно, жаждущая этих трофеев.

Эллис сняла рубашку и приготовилась выпрыгнуть через секунду, на всякий случай, если эта штука была их целью.

"SAW!"

Всего несколько секунд спустя ворона, похоже, не могла больше ждать, поскольку она быстро нырнула к различным сокровищам, ее скорость была едва заметна Эллису, и, если бы нормальные люди наблюдали ее, она казалась размытой.

«Господи! Что это за скорость»

Она громко закричала, и ворона была прямо над Юджу, прежде чем ее слова были даже закончены.

Именно в этот момент ее безмолвный хозяин, наконец, повернул голову к ныряющей вороне, его глаза проявили спокойный и насмешливый взгляд.

Затем его тело выпрыгнуло из положения сидя, как стрела, и с большой точностью нанесло удар по траектории ныряния.

Уш!

Удар нес большой, но не смертельный удар, он попал в воздух ...

"?"

Поза Юджу застыла на середине удара, он неловко посмотрел на летящую над ним ворону, между ними воцарилась тишина, когда он почувствовал, как над его головой летают зоби, зовущие его по имени.

Молчание длилось недолго, поскольку ворона внезапно начала хлопать в огромной спешке, на ее лице проявился ужасный страх, Юджу уже видел такое на других раньше, это был не типичный страх, это был взгляд, которым кто-то одарил когда они увидели своего естественного хищника, свой худший кошмар, взгляд чистого ужаса

Ворона явно не хотела находиться где-либо рядом с Юдзю, поскольку она взлетела изо всех сил, только ее крылья были немного трудны для движения из-за того внезапного удара, который она только что сделала, но она все равно отчаянно махала ими, в то время как ее глаза продолжали смотреть на Юджу. осторожность

Он был настолько поглощен своим страхом, что едва заметил приближающуюся ауру со стороны, когда он это сделал, он резко повернул к нему глаза только для того, чтобы увидеть фиолетовый оттенок как последнее воспоминание перед смертью.

...

Юджу молча стоял над мертвым телом вороны, хмурясь, искажая его обычное неторопливое лицо, мысли бились в его голове, пытаясь объяснить, что только что произошло.

"Эллис, что ты видел"

Он спросил соседнего Эллиса, который был одет в ее рубашку

Она немного помолчала, пытаясь все вспомнить, затем ответила

"Ну, я видел, как ворона нырнула к сокровищам, игнорируя вас, у меня не было времени атаковать, так как я не ожидал, что это будет так быстро, но когда вы обернулись, ворона взглянула на вас, а затем внезапно с большим усилием остановил себя в середине пикирования, после этого я атаковал его, пока он пытался взлететь, он, казалось, не

чувствовал меня, пока я не оказался рядом с ним »

Ее объяснение охватило всю сцену, доказывая, что она была очень бдительной и наблюдательной, что, к сожалению, не помогло ему, так как он все еще не понимал, почему ворона так его боялась, а пребывание в темноте сделало его самый неудобный

Как бы он ни думал об этом, он все равно не мог понять, поэтому он мог только временно забыть инцидент и сосредоточиться на текущей задаче.

Глядя на тело перед ним, его глаза изображают раздраженный взгляд.

Голова вороны была разрезана пополам, от одного глаза до другого, Эллис пытался перерезать ей шею, но внезапный поворот заставил ее промахнуться и вместо этого порезал глаза, это было одной из вещей, которые он хотел от вороны. но он не мог винить ее, так как его собственный план провалился

Он присел рядом с телом и начал переворачивать его влево и вправо, его руки осторожно бродили по его перьям, ища что-то.

Вскоре он остановился на перышке и, убедившись, что это именно то, что ему нужно, вырвал его, затем отложил в сторону, прежде чем снова посмотреть сквозь тело.

Он повторил этот процесс еще дважды, затем, проверив все тело и не найдя похожего пера, случайно выбросил его.

Взяв одно из перьев, он провел им по ладони правой ладони, а затем естественным образом позволил перышку срастаться с его кожей, превратившись в татуировку с такими же пропорциями и формой.

Он не остановился на этом и поднял правую руку над сокровищами сбоку, одним прикосновением поглотив каждое из них своей ладонью.

Эллис смотрел сбоку широко раскрытыми глазами, пораженный чудом перед ней.

«Что это за штука? Куда делись эти предметы?»

Юджу посмотрел на женщину, которая, казалось, никогда не смотрела научную фантастику, и объяснил:

«Это пространственное перо, очень похожее на другие предметы, у которых есть внутреннее кубическое пространство, в котором это перо может хранить неодушевленные предметы, в отличие от типичных пространственных предметов, которые оно может стать частью тела пользователя»

Услышав его черты, она недоверчиво посмотрела на оставшиеся два пера, эти штуки могут так много сделать ?!

Она взяла один и осмотрела его, но не заметила в нем ничего странного, кроме того факта, что он издавал слегка мрачную атмосферу.

В то время как она была поглощена этим странным пером, она внезапно почувствовала оскорбительную руку, вставшую между ее горами-близнецами, за которой последовал легкий укус в ее долине, прежде чем эти руки отступили изнутри.

Медленно ее голова повернулась к Юджу с застывшим выражением лица, только чтобы увидеть его равнодушные глаза, смотрящие даже не на нее, а на перо в ее руках.

"ПОЧЕМУ!"

Крича, она потребовала уважительную причину его агрессии.

"Это перо важно, в отличие от других пространственных предметов, оно может прилипнуть к телу, поэтому при его обнаружении могут возникнуть большие проблемы, так как даже обычные пространственные предметы ценны, и, поскольку вы часто получаете травмы, я подумал, что единственное место, которое никогда не бывает будет разоблачен, будет там "

Он продолжал греметь, но она совсем не была убеждена

"Тогда позволь мне сделать это Сам !!"

Она энергично возразила, ее грудь вздымалась и опускалась в сдерживаемой ярости.

На ее вспышку он просто взглянул и бесконечно проигрывал

«Вам нужен тонкий контроль над энергией, если вы хотите встроить это перо, вам не хватает такого контроля, поэтому мне пришлось сделать это самому»

«Деликатный контроль? Вы просто встраиваете его в кожу»

У нее не было никаких его объяснений

«Он, должно быть, извиняется! Очевидно, он просто хотел почувствовать ... '

Она не стала продолжать эту мысль, потому что она смутилась и злилась.

`` Ил просто выгнал его извинений ''

Она была полна решимости никогда не позволять ему использовать ее в своих интересах, даже если она была его рабыней, поэтому она пыталась доказать, что он неправ.

"Я тоже могу это сделать, вот так"

"Не делай-"

Прежде чем он закончил говорить, он увидел, как она накинула перо себе на запястье, и оно разлетелось облаком дыма.

"!!?"

В то время как она была потеряна в замешательстве, Юджу уже схватил ее за запястье, притянул к себе, а затем поспешно отпрыгнул.

Прежде чем она успела спросить, она увидела, как облако черного дыма плавает на своем месте, затем взорвалось в черную дыру, всасывая все на своем пути, прежде чем исчезнуть вместе с тем, что было поблизости.