

Глава 1. Спасение.

Где-то во Вселенной был создан новый мир. Много миллионов лет понадобилось для того чтобы там зародилась жизнь. С появлением первых рас, в мире начала зарождаться магия. Первые разумные существа, которые смогли освоить её, начали совершенствовать магию, и учить других её использовать, в скорое почти каждый, был способен на самое простое заклинания.

Спустя тысячелетие после этого система мира была изменена Богом. Ранее мир войн, сражений, радости и грусти, где тот, кто владел сильными заклинаниями, мог делать все, что ему вздумается, стал миром, где все это так же было, но теперь для использования магии нужно было поднимать уровень, с которым рос запас маны. А не как прежде когда разумная раса, или мифические монстры, могла просто накопить столько маны с окружавшего его мира, столько нужно для заклинания.

Теперь мана могла восстановиться только спустя время, или с помощью зелья, которые создают алхимики.

Система уровней изменила мир в лучшую сторону, теперь трупы не оставались следа от себя, а со свечением пропадали, и с них выпадали различные вещи, начиная с еды, заканчивая оружием и свитками с заклинаниями. Из-за того что теперь возможно видеть свои навыки, то их прокачка стала проще, а использование магии было ограничено уровнем, например если человек с первым уровнем, захочет использовать навык «Невидимка», который возможно использовать на пятидесятом уровне, то у него это не выйдет, и даже больше — нанесет сильный урон его душе.

Из-за, различая навыков, умов существования, были созданы кланы, где те, или иные навыки были погожими в членов которые в него входили.

Отличным примером будет клан «Вампиров», в нем состоят как понятно с названия вампиры. Навыки вампиров, были в призыве различного оружия, например меч, который улучшался на протяжении всей жизни кровопийц, которая длилась долго, очень долго...

Тот же клан «Вампиров», стал сильнейшим в мире, но прошло около тысячи лет, и их разгромил клан «Оборотней», это доказывает то, что как бы сильным не был клан, он рано или поздно может быть уничтожен. Редко когда клан может держать свое положение на протяжении своего существования. Один с таких — клан «Фермеров», хоть они не обладают огромной силой, но их связи очень сильные, маловероятно, что кто-то решится на столь безрассудный поступок, как напасть на него. Если клан «Оборотне», и клан «Клоунов», занимающих первое и второе место по силе, на стороне клана «Фермеров», то получается что, напав на фермеров, объявляет войну двум выше сказанным кланам.

Так же эти кланы не жили мирно друг с другом, были масштабные войны, которые приводили к смерти, из-за этого было создано место, в котором молодые отпрыски кланов, учились, жили, и сражались за свои кланы. Да именно отпрыски сражались, это уменьшило количество войн, а от этого и количество смертей мира. На совете всех кланов, куда пришли все главы слабых и сильных кланов, было решено, что за споры кланов, будут отвечать их гении, или наследники. А тот кто нарушал эти правила, автоматически становился врагом для всех кланов.

Для этого места, была отведена огромная территория, на острове «Алтис». На нем построили Академию «Алтис». Во владения этой Академии входит весь остров, начиная с самой Академии и заканчивая лесом, и горами, в которых обитали сильные монстры. В Академии собралось много талантливых девушек, и парней, которые в будущем ставали «Монстрами».

Бог, похитил душу девушки из Ада. Конечно, это вызвало скандал между Богом, и Дьяволом который властвовал на планете - Ада.

Из-за этого произошло сражение, между этими двумя особами, выиграл Бог, и душа девушки была успешно забрана, но как бы сильно после этого сражения Богу не хотелось убить Дьявола, он не мог этого сделать. Причиной было то, что этот Дьявол, имел в своем владение две планеты, на которых и происходили издевательства демонов над душами грешников. Утратив своего правителя эти, демоны и души которые были у них в плену, могли бы привести к огромной катастрофе.

После сражения душа девушки и Бог переместились в пространство, в котором обитал Бог, оно выглядело как огромный кабинет. Повсюду были стеллажи с книгами, Артефакты украшали тёмную стену, на которой помимо них там, были и различные картины, женщин, мужчин, пейзажей. Перед стеной стоял одинокий деревянный стол, на котором лежало черное перо, чернила, книги и чистая бумага, сложенная аккуратно в стопку. Пол был сделан как шахматная доска, а освещалась комната светом от солнца, который проходил сквозь стекло на потолке.

Бог сел за стол и начал говорить с девушкой.

— Меня зовут Аллен, я Бог троих миров, и тот, кто спас тебя, — мужчина, с морщинистым лицом, одетый в черный костюм, на голове цилиндрическая шляпа, с седыми волосами, и густой седой бородой, представил себя девушке.

Парящая над полом, полупрозрачная душа серебристоволосой девушки, рассматривала все вокруг. Её лицо выражало не понимания. Пустота читалась в её изумрудных глазах.

Когда девушка пришла в себя, она начала тихим голосом начала говорить, — спасибо что спасли, маня, — при этих словах она поклонилась, и задала вопрос, — зачем вам это?

Лицо девушки было таким же каменным, как и раньше, но мысленно она было очень рада тому, что её спасли, пройдет ещё много времени прежде чем она сможет улыбнуться, или показать грусть, или другую эмоцию, а как может быть иначе, если она была в Аду, где над ней издевались демоны?

— Как я сказал ранее, я владею тремя мирами, поэтому не столь сильный как большинство Богов, которые согласились участвовать в турнире. Причина, зачем я тебя спас, в том, что мы с Богами решили сделать турнир, где призом будут три планеты, он состоится через пять лет, я понимаю этого может быть мало, но я возлагаю большие надежды на тебя. По правилам я могу взять троих участников, так как у меня три планеты.

— Почему вы не взяли кого-то со своих планет? — в непонимании задала вопрос девушка.

— Я знаю что там есть сильные особы, но так же я думаю что лучшим кандидатом будет тот кто пережил муки, из-за того что такие будут уважать данный им второй шанс, а те кто живут на моих планетах, слишком не ценят жизнь других. И поскольку в турнире будут и командные бои, то взять кого-то из моих планет, где сильные бойцы одиночки, которые отстранились от мира, не смогут ценить жизни товарищей. И поэтому я забрал душу из Ада, чтобы переродить её в своем мире, но так, же я не мог забрать целых три души, и поэтому найти ещё двух участников для турнира будет твоим вторым заданием.

— Хорошо, я обязательно верну вам долг, и стану сильнее до такой степени, что выиграю тот турнир, — девушка показала первую эмоцию — серьезность, что удивило Аллена.

Бог щелкнул пальцами, и перед девушкой появилась огромная книга.

— В ней, ты можешь выбрать себе любой навык, или заклинания. Так же я дам тебе выбор одного Артефакта, — объяснил Аллен.

— Этот мир, имеет «Систему уровней»? — этот вопрос был важен, так как прежний мир девушки имел эту систему, и не будь её там, заклинания были бы сильнее навыков, но если она там есть, то лучше взять навык, который не будет ограничен, маной и уровнем девушки.

— Да, — кратко ответил Бог.

Девушка кивнула, и подлетела ближе до книги, силой мысли переворачивала страницу за страницей, девушка полностью погрузилась в свои мысли, так как этот выбор очень важен, для её новой жизни.

«Если я возьму себе какое-то заклинание, то оно будет ограничено запасом маны и моим уровнем, в таком случае я возьму себе умение „Телекинез“, поскольку его сила зависит от концентрации мысли, которая у меня на высоте после стольких лет жизни в качестве души, то этот вариант нравится мне лучше остальных».

Жизнь девушки в Аду, приносила огромные страдания, и то, что она не свихнулась из-за боли, доказывает её силу воли.

«Теперь Артефакт. Брать оружие будет, ну не скажу что лучше, но я возьму его, не люблю экипировку, которая снижает подвижность, и натирает в разных местах, а другой здесь нет, поэтому оружие», - решала девушка, глядя на стену с Артефактами.

Определившись со своим выбором, девушка возгласила его, — с навыков я возьму «Телекинез», а с Артефактов, оружие - вон ту косу, — душа указала на стену с Артефактами, туда, куда указывала девушка, висела «Демоническая коса», она имела пурпурное лезвие.

— Хорошо, — сказал Аллен, — я сам решил, в какой с моих миров тебе лучше отправится, и куда и кем ты будешь, тоже выбрал сам, если конечно желаешь, могу предоставить этот выбор тебе.

— Нет, — девушка покачала головой со стороны в сторону.

«Все равно кем и где, я обязательно выживу, и сделаю свою жизнь намного лучше прежней».

Бог вновь щелкнул пальцами, и книга пропала, но на её месте появился красный портал, девушка осторожно подлетела к нему, и протянула через него палец правой руки, убедившись, что все нормально она влетела в него.

Девушка очнулась в лесу, с огромными деревьями. Воздух свежий и приятный сделал её настроение намного лучше, ведь в Аду такого не было, на той планете была огромная жара, и дым, исходивший от костров, заставлял душ умирать и воскресать раз за разом, и это участь не прошла боком серебристоволосую.

Поднявшись с земли, девушка огляделась, найдя вокруг себя лишь огромные деревья, растения, цветы, поющих птиц, заставило её улыбнуться, но не внешне, а только внутренне.

После осмотра местности вокруг себя, девушка стала рассматривать её новое тело, выданное её Богом. Она выглядела в точности, так же как и в прошлой жизни. Длинные пепельные волосы, худое тело, казалось, что вот-вот сломается. Стройные, тонкие ноги. Одета она была в шорты, и футболку, черного цвета, что ещё сильнее выделяли её белую кожу, и волосы. На ногах - черные кроссовки.

Она решил первым делом посмотреть, как выглядит «Система».

«Меню», — мысленно произнесла девушка, и перед ней появился список разных «Окон».

Статус.

Экипировка.

Инвентарь.

Улучшения.

Магазин.

«Ясно. Система немного отличается от той, что была в моем мире, но все, же понятна. Сначала проверим— „Статус“».

Статус:

Раса — робот. Имя — нет.

Уровень — 1.

Титул — «Душа в теле робота».

Здоровье — 110.

Истел — 100.

Мана — нет.

Сила — 10.

Ловкость — 10.

Интеллект — 10.

Прочность — 10.(+1)

Запас Истел — 10.

Навыки — «Телекинез Ур.1 (0/10)». «Связь (нет уровней)».

Заклинания — раса роботов не может использовать ману.

Сопротивления — нет.

Очки навыков- 2.

Дней в мире — 1.

Потребность Истел энергии в час 10.

Телекинез Ур.1 — Активный навык. Возможность управлять предметами до 5 кг.

Душа в теле робота — дань роботу, в которого была помещена душа любого существа. Дает навык «Связь».

Связь — Активный навык. При активации душа связывается с телом плотнее, возможно почувствовать предметы как живые существа. При этом все показатели увеличиваются на 10.

Патос — валюта этого мира. С её помощью вы можете приобрести различные предметы в Магазине.

«Ясно, значит я робот», — это немного расстроило девушку, но она быстро пришла в себя: «Тогда этот навык „Связь“, он довольно полезен. Если подумать то боль при его активации будет ощущаться, но так же и приятные ощущения будут, например, купание в теплой воде, кстати, а я не сломаюсь, если меня облить водой?! Если так, это что получается, что маги воды меня, убьют одним попаданием?!»

«Ладно, пока рано делать выводы, сначала узнать, что это за „Истел“ энергия».

После слов девушки выскочило окно с объяснениями.

Истел энергия — энергию, которая необходима для жизни роботов. Её можно получить из ядер монстров, или в магазине. В наличие 5 малых «Истел зарядов».

«Хух, ну хорошо, что я её могу получить с ядер монстров, ибо после пятнадцати часов жизни мне пришёл бы конец, осталось решить вопрос как это сделать».

«Экипировка», — мысленно проговорила она.

Экипировано:

Одежда — легкая одежда.

Оружие — Воздушный пистолет.

Легкая одежда — прочность-1.

Воздушный пистолет — оружие обычного ранга. +10 к силе. Использует сжатый воздух для атаки. Возможно улучшение в стихийный пистолет.

В стороне того что было экипировано, было голограмма девушки, помимо того что она уже видела, там было её лицо, на нем выделялись розоватые губы. Оно так же белое, как и тело, тонкие черты лица, изумрудные глаза, оно было красивым, даже не смотря на то, что на нем не было улыбки, только каменное лицо, без эмоций.

«Улучшения», — после этих слов окна экипировок закрылись, а вместо них появились другие.

Улучшения:

Улучшить сила робота — 10. +

Улучшить ловкость робота — 10. +

Улучшить сила души — 10. +

Улучшить интеллект души — 10. +

Улучшить прочность робота — 10. +

Увеличить запас Истел — 10. +

Очки улучшения — 5.

«А так здесь статуи улучшать. Ладно, почти все остался магазин, и инвентарь».

Но мысли девушки перервал зверь, он напоминал Цербера из Ада, девушка встречала этого монстра, и у неё остались не самые приятные воспоминания о нём.

Хотя отличие все же было, сначала этот был меньше, всего-то три метра, по сравнению с Цербером из Ада, который доходил до десяти, это, скорее всего детёныш. У него была яркая красная шерсть, и три головы все отличались друг от друга.

Левая голова — напоминала пса, как и полагалось этому монстру, глаза у неё были синими, а клыки не такие большие как у других голов.

Средняя, больше похожая на голову дракона, она одна имела черную шерсть, это было отличаем от дракона, который имели чешую. Глаза его были большими, черными. Клыки самые большие, и выглядят ужасающими.

Та, что справа, была головой змеи, тут уже была чешуя, зелёного цвета. Глаза зелёные, на голове два закрученных, назад, рога. Этот монстр стоял на четырех ногах, они так же были покрыты красной шерстью, на них были острые когти, а заде виднелся пушистый хвост, который качался со стороны в сторону.

<http://tl.rulate.ru/book/6559/120639>