Глава 29: Из урагана в цунами (часть 1)

Уилл смотрел на особняк, словно на кошмарный сон. По лицу Уилла Стив понял, что им следует быть осторожными, если они собираются войти в этот непонятный дом. Стив устало проговорил:

- На что именно я смотрю?

Стив почти ничего не знал о начале падения "Амбреллы". Он понятия не имел, на что смотрит.

- Насколько я могу судить, перед нами сложный особняк, расположенный на четвертом уровне сложного здания, - нахально произнес Уилл, делая шаг ближе к особняку, - если я правильно понял, это копия особняка Спенсера. В прошлом году президент собирался обнародовать всю информацию, касающуюся Раккун-Сити и "Амбреллы". Но прежде чем он смог это сделать, на него было совершено покушение.

Стив медленно посмотрел на Уилла, совершенно потрясенный этой информацией. Почему Стиву не рассказали об этом, и почему он слышит это от человека, который был в бегах от "Амбреллы"?

- Вскоре после его смерти информация была опубликована в качестве официального файла B.S.A.A. В досье не было указано, кто из граждан выжил после инцидента. В нем говорилось только о том, что четверо выжили.

Стив кивнул, а затем указал на особняк:

- Это, конечно, круто, но какое отношение это имеет к этому особняку?

Уилл уставился на Стива и, усмехаясь, ответил:

- Все. В этом особняке был создан Т-вирус.

Глаза Стива расширились, он старался выглядеть серьезным и сохранять самообладание, пока Уилл продолжал:

- Этот особняк находился в Арклейских горах рядом с Раккун-Сити.

Стив еще раз кивнул и глубоко вздохнул.

- Так или иначе, у нас есть работа, - Стив протянул Уиллу топор, - убивай все, что движется и молчит. Убедись, что кроме нас ничего не осталось.

- Понял, - сказал Уилл, взяв топор. Затем Уилл глубоко вздохнул, глядя на вход в особняк.

Оба пошли вперед. Они услышали над собой гудение какой-то машины. Стив поднял голову в направлении звука и увидел еще один беспилотник на крыше. Его датчик смотрел в их сторону. Стив застонал, снова доставая дробовик:

- Ну почему именно сейчас?

Стив повернулся и посмотрел на лес позади них. Уилл посмотрел на Стива, потом на дрон и, бросив топор, достал штурмовую винтовку.

Дрон просканировал Стива и взвыл сиреной, вызвав Охотника. Стив и Уилл приготовили

оружие, и в лесу раздался вой. Они оба слышали, как Охотник несется по лесу. Они оба слышали треск веток и тяжелый стук шагов. Стив сосредоточился, а Уилл смотрел в оптический прицел своего ружья.

КРАШ!!! Охотник выскочил из леса, держа руку наготове, чтобы нанести удар по Стиву и Уиллу. Оба бросились в сторону, чтобы не попасть под удар этого чудовищного существа. Стив пригнулся и перекатился на колено, а затем направил пистолет на Охотника, который был занят тем, что пытался вытащить руку из грубой земли.

Не раздумывая, Стив снял ружье с предохранителя и выстрелил в Охотника. Большую часть пуль приняло на себя плечо существа, отброшенного назад выстрелом. Оно упало на хвост, а Уилл выпрямился и выпустил несколько пуль в крепкий череп Охотника.

Потребовалось пять выстрелов из штурмовой винтовки, прежде чем Охотник упал. Но не успел он затихнуть, как стал метаться по земле, яростно крича. Он вел себя как настоящее существо, испытывающее боль, пытаясь защитить себя перед смертью.

Стив и Уилл переглянулись с отвращением. Это было обычное существо. Оно ничего не знает и не помнит о том, кем было раньше, и просто делает все возможное, чтобы выжить. По крайней мере, так показалось Стиву.

Уилл прицелился в дрон и выстрелил. Дрон упал на землю с металлическим стуком. Уилл решительно заговорил:

- Хватит этого дерьма. Давай заберемся в этот особняк и покончим с этим.

Стив мягко кивнул Уиллу, отвернувшись от мертвого зверя.

Они спокойно пошли к двойным дверям, держа оружие наготове. Оба мужчины замерли, услышав скрежещущие крики по ту сторону дверей. Стив воспользовался моментом, чтобы зарядить дробовик. Он взглянул на Уилла, который проверял, сколько патронов осталось в его оружии.

Уилл покачал головой и вытащил топор. Стив вздохнул, прижал дробовик к спине и достал пистолет. Уилл посмотрел на Стива и тихо сказал:

- Ты целишься лучше, чем я. Используй недоминирующую руку, чтобы держать нож под пистолетом - держи пистолет над ним.

Стив оглянулся на Уилла и на мгновение задумался. Этот человек действительно умен, Стив не думал о том, чтобы сделать это здесь, но в случае неожиданностей иметь нож наготове было бы удобно.

Стив поступил так, как ему посоветовали. Он достал свой боевой нож и держал его лезвием вперед, держа пистолет так, чтобы запястье, в котором находился пистолет, находилось над запястьем, в котором находился нож, подобно тому, как человек использует фонарик под пистолетом.

- Вот так?

Уилл кивнул, крепко держа топор обеими руками.

Оба подошли ближе к двери. Звуки с той стороны стали еще более яростными, и слушать их

было страшно. Стив медленно потянулся к правой дверной ручке. Это были причудливые ручки.

Не успел Стив взяться за ручку, как яростный рев и крики внутри особняка смолкли. Стив замер, и на секунду ему показалось, что его сердце заколотилось от страха. Стив медленно посмотрел на Уилла. Он должен был понять, стоит ли ему бояться или нет.

Уилл тяжело дышал, раздувая ноздри, и делал все возможное, чтобы не выглядеть испуганным. Он старался превозмочь себя, что бы ни находилось по ту сторону двери. Страшно. Стив должен быть напуган.

Стив оглянулся на дверь. Он глубоко вздохнул и стиснул зубы. Его указательный палец нажал на ручку, и дверь стала такой плотной и тяжелой, что они оба услышали, как отпирается засов.

Дверь скрипнула, словно упал большой дуб. Конечно, это эхо разнеслось по всему подъезду. Стив приоткрыл ее ровно настолько, чтобы просунуть голову.

Внутри особняка находился главный зал. Он весь блестел и был тускло освещен свечами между лестницей, расположенной в центре зала, и люстрой. Почти во всех направлениях - разноцветные двери. Все это было довольно причудливо, но трудно было составить правильное представление о внутреннем убранстве, учитывая кровь и тела, разбросанные во всех направлениях. Охотники, Багровые головы, даже обычные зомби. Просто бесчисленное количество разлагающихся неподвижных тел.

Единственное, что оставалось живым внутри, - огромный серый мужчина в темно-черном плаще. Его огромная рука держала Охотника за грудь. Серый человек бесстрастно бросил хромого Охотника на землю.

Стив быстро и бесшумно закрыл дверь и оглянулся на Уилла, которому было очень любопытно узнать, что же увидел Стив.

- Ну? Что там? - спросил Уилл, ожидая хороших новостей.

Стив выглядел потрясенным и потерял весь цвет лица, пытаясь подобрать слова:

- Я… Я думаю, что-то сделало нашу работу за нас…

Уилл выглядел озадаченным, но явно обеспокоенным. Стив продолжал:

- Вокруг было множество тел… И высокий… Высокий серый мужчина.

Уилл стоял лицом к лицу с перепуганным Стивом и чувствовал, как от него исходит страх. Глаза Уилла расширились, а челюсть отвисла в шоке.

Все это время в здании находился Тиран. Уилл многое хотел сказать, но слова покинули его, и он смог произнести только:

- О… Черт.

http://tl.rulate.ru/book/65574/3458502