

Глава 25: Око бури (часть 2)

Стив посмотрел вниз. Там было достаточно места, чтобы спрыгнуть вниз. Он глубоко вздохнул и выстрелил в нескольких зомби, которые отталкивали контролируемые им зомби. Зомби, которыми он управлял, продолжали давить на безжизненные тела.

Это была попытка Стива создать третий барьер. Не для того, чтобы остановить толпу, если она прорвется, а для того, чтобы замедлить ее и дать Стиву достаточно времени для отступления. Он окинул взглядом всю территорию спортзала. Других зомби, заполняющих толпу, больше не было. Эта огромная толпа, практически заполонившая переднюю часть хижины, должно быть, была остальной на этом уровне. Немного меньше, чем ожидалось, но все равно много.

Стив громко сказал:

- Продолжайте давить! Держите меня позади и защищайте!

Затем Стив опустился на землю. Пошатываясь, но на ногах. На земле было очень шумно. Стив почти не слышал ничего, кроме отчаянного рычания и криков нежити вокруг него. Он должен был приступить к работе.

Стив схватил топор и направил конец кирки вперед. Он замахнулся вниз, проходя мимо плеч защищавших его зомби. Конец топора вонзался в головы нежити, которая пыталась его съесть. Звуки разбивающихся черепов и запахи гниющей и разлагающейся плоти ошеломили Стива, и ему стало плохо, но он продолжал наступать, сохраняя концентрацию.

Его голова кричала об облегчении, когда он продолжал рубить по плечам своих временных союзников, измельчая мозговое вещество. Руки болели, а тело казалось тяжелее, чем раньше. Стив вспотел. Веки были тяжелыми. Но он продолжал идти. Он не хотел знать свой предел, ему просто нужно было его преодолеть.

Наконец-то. Казалось, прошел целый час непрерывных раскачиваний, и вот уже группа расколотых черепов. Скорее всего, прошли считанные минуты. Толпа поредела, и, казалось, осталась лишь небольшая группа зомби.

Стив, сгорбившись и задыхаясь, стоял позади четырех зомби, над которыми он все еще имел контроль. Он издали заметил небольшую группу из семи блуждающих тел нежити. Глаза Стива были полузакрыты, но он смотрел на группу с чистой решимостью.

- Они должны умереть! Они последние на этом уровне. Вы все умрете, и тогда я смогу немного отдохнуть.

Мигрень прошла, но только потому, что все его лицо и голова онемели. В этот момент каждая его часть просто хотела рухнуть. Стив не мог стоять прямо. Ему пришлось сгорбиться, чтобы топор волочился по земле. Все его тело было пропитано потом. Волосы засалились и прилипли к лицу, но он этого, конечно, не чувствовал.

Стиву нужно позаботиться о своей команде, прежде чем вступать в бой с этой небольшой группой. Он выхватил пистолет и прицелился в голову зомби прямо перед собой. Его палец нажал на спусковой крючок, но приостановился, когда он что-то понял. Стив опустил пистолет и проговорил:

- Стройтесь в линию. Все вы!

В тот момент, когда его требование возымело действие, он почувствовал, будто лопата ударила его по затылку, вернув головную боль. Он упал на колени и закричал от боли. Его руки выронили и топор, и пистолет, схватились за голову, пытаясь помассировать виски. Сделать что-нибудь, чтобы успокоить боль!

Стив никак не мог сосредоточиться! Его глаза открылись, и он посмотрел вверх. Все было очень размыто, но нежить окружила его за то время, которое он потратил на то, чтобы успокоить боль.

- Н-нет... - Голос Стива был хриплым и отчаянным, когда его зрение сфокусировалось на тянущихся к нему руках зомби. Стив не мог пошевелиться! Он не мог ничего сделать! Его тело было готово. Он не мог даже пошевелиться.

Стив дал обещание! Он должен был пережить это! Ведь он сделал все, чтобы выжить. Головная боль не могла стать причиной его гибели! Он должен был стоять и бороться!

Он едва мог пошевелиться, но стиснул зубы и заставил себя протянуть руку к спине и схватить дробовик. Он дотянулся до спины и почувствовал рукоятку двенадцатого калибра. Зомби впереди него был в нескольких сантиметрах от того, чтобы броситься на Стива. Он выхватил дробовик, прицелился в голову зомби и выстрелил.

БУМ!!! Голова ближайшего зомби взорвалась. Ее внутренности и мозговое вещество разлетелись по сторонам и забрызгали все, что находилось позади зомби. Громкий звон от взрыва дробовика не заставил себя ждать.

В этот момент Стив понял, что почти ничего не слышит. Он действительно выбился из сил.

Еще три зомби, а затем семь, которые приближались спереди. Он попытался дотянуться до цевья, но сил уже не осталось. Его зрение становилось все более расплывчатым. Он собирался потерять сознание! Они приближались. Вот и все...

Затем появилась четвертая фигура и в спринте атаковала трех зомби. Он схватил зомби в центре и отбросил его назад, прежде чем тот успел схватить Стива. Мужчина ударил левого зомби по щеке. Затем мужчина ударил локтем в висок зомби справа. Зомби просто упал, мертвый. Затем мужчина повернулся и топнул сапогом по голове зомби, который находился в центре и которого он отбросил назад. Его нога в мгновение ока раздробила череп зомби.

Мужчина посмотрел на Стива. Стив никак не отреагировал. Он просто делал все возможное, чтобы не заснуть. Присутствие этого человека принесло Стиву некоторое облегчение, которого оказалось достаточно, чтобы Стив потерял сознание. Голова Стива откинулась назад, а глаза вскоре закрылись.

Стиву показалось, что он находится в бескрайней пустоте. Ни тьмы, ни света. Только он сам и его слабые мысли. Он чувствовал, как тело инстинктивно требует открыть глаза и продолжить борьбу. Каким-то образом Стиву удалось собрать все силы, чтобы открыть глаза. Когда он почувствовал, что веки открываются, ему пришлось сфокусироваться на размытом видении перед собой.

Когда он сфокусировался, то понял, что его тело больше не в спортзале. Стив снова оказался в очень знакомой гостиной. Он находился прямо в центре комнаты и стоял прямо. Справа от Стива стоял огромный телевизор с громким звуком, на котором показывали его любимую игру Mega Man - Mega Man X3. При виде игры Стив почувствовал ностальгию, как и при виде телевизора.

Стив прекрасно знал, где он находится. Он все еще находился в спортзале, скорее всего, без сознания, но его разум был в другом заблокированном воспоминании. Это воспоминание почему-то вызвало у Стива тошноту.

- Давай... - Стив услышал собственный голос слева от себя.

На основном коричневом кожаном диване сидел более молодой Стив. В его руках был контроллер с удлиненным кабелем. Юный Стив сосредоточенно смотрел на игру. По бокам от дивана стояли маленькие столики, на обоих из которых горели стеклянные янтарные лампы, а также лежала книга, которую мама читала, когда у нее было свободное время.

Настоящий Стив мог слышать негромкое жужжание, доносящееся от входа на кухню через дверь, а также шинкование моркови ножом. Жужжание и звук нарезаемой моркови... Что-то сильно беспокоило Стива. От этого у него заныло в груди и запершило в горле.

Что-то плохое должно было произойти. Стив не мог вспомнить. Дежавю топило его в гневе и печали. Почему это воспоминание отличалось от других? Другие были туманны и скрывали факты, которые он хотел бы увидеть. А это... Это воспоминание не могло быть более ярким!

- Уф. Стив, - в дальнем левом углу гостиной сидел его отец. Он печатал на большом старом компьютере, стоявшем на столе: - Не мог бы ты уменьшить громкость своей игры? Я пытаюсь работать.

- Ты работаешь на работе, папа! - усмехнулся молодой Стив, не отрываясь от игры. - А почему ты работаешь дома?

Что-то в этой фразе начало убивать Стива изнутри. Чем закончится эта сцена?!

Отец Стива заговорил с ухмылкой на лице и язвительным тоном:

- Это называется домашняя работа, мой мальчик. Слышал о таком? Это работа, которую ты делаешь дома.

- Ага, - проговорил юный Стив, снова больше сосредоточившись на своей игре, чем на собственном отце: - Да, папа. Я сделал свою домашнюю работу.

Стив почувствовал, что начинает задыхаться, когда его отец повернулся лицом к молодому Стиву:

- Стив!

Юный Стив подпрыгнул от возвышенного голоса отца, приостановил игру и повернулся лицом к отцу, показывая, что его внимание приковано к отцу:

- Что? Что?

И тут его осенило! Стив снова вспомнил, что должно было произойти на его глазах.

- НЕТ... НЕТ! НЕ ЭТО!!! - Губы Стива задрожали, он делал все возможное, чтобы найти способ не допустить этого снова. Просыпаться было нельзя.

Отец Стива заговорил:

- Стив, - отец явно требовал от юного Стива уменьшить громкость телевизора. Юный Стив

пожал плечами, не понимая, чего он добивается:

- Я не был громким... Правда?

На лице отца отразилось разочарование, после чего он усмехнулся, указал на телевизор и произнес с тихим смехом:

- Убавь громкость, малыш.

Юный Стив рассмеялся:

- О! Точно, извини, - сказал он и, схватив пульт от телевизора, уменьшил громкость, а затем продолжил свою игру.

Стив закричал от злости. Он знал эту сцену! Он знал ее всю и знал, что должно произойти. Он должен был все изменить! Каким-то образом, каким-то образом...

Стив бросился к выходу из кухни. Он увидел свою нежную и любящую маму, которая готовила ужин.

- Мама! Мама, ты должна уйти! Пожалуйста!!! Ответь мне, черт возьми!

Стива игнорировали. Человек, который должен был уйти, не признавал его. Тогда Стив бросился к отцу, сидевшему за письменным столом, и потряс стул, на котором тот сидел. Стив закричал на него:

- Ты должен выслушать меня, придурок!!! Ты должен забрать маму отсюда!!! Пожалуйста!

Никакого ответа. Никакой реакции. Стив упал на колени и прижался к отцу, который продолжал работать за компьютером. Стив умолял, причитая:

- Пожалуйста!!! Времени больше нет! Забери мою маму отсюда!!!

КРАШ!!! Входная дверь сломалась и распахнулась от удара миниатюрного тарана, и внутрь ворвался целый рой людей в спецназовском снаряжении, направив автоматы на юного Стива и его отца.

Юный Стив выронил контроллер и в панике стал звать отца. Люди в спецназе яростно кричали на них, пока один из них не ударил отца прикладом винтовки. Отец упал без сознания. Стив бросился к нему, заблокировал вход в кухню и закричал, заливаясь слезами. Он знал, что сейчас произойдет. Его собственное тело должно помешать этому повториться!

Один из мужчин шел с винтовкой наперевес, а мать Стива в панике, в смятении и страхе направилась в гостиную. Стив наблюдал, как она с ножом в руке бросилась в гостиную. Стив закричал:

- Беги! Пожалуйста, беги!!!

Не успела она войти в гостиную... БАНГ!!! Пуля проскочила сквозь Стива и попала прямо в голову его матери. Пуля пробила ее череп. Ударная волна разорвала кожу. Ее лоб превратился в гриб с зияющей дырой прямо в мозгу. Она в одно мгновение упала на пол кухни, обмякнув.

Стив, и молодой, и старый, стоял на коленях и издавал душераздирающие крики. Он не мог предотвратить это, хотя и знал, что произойдет на этот раз... Он подвел свою семью... Снова...

Стив распахнул глаза и закричал, слезы текли по его щекам, когда он лежал в сарае в спортзале. Не успел он сесть, как ствол его собственного дробовика направился прямо в голову Стива. За стволом раздался спокойный, но рычащий голос:

- Тебе лучше начать рассказывать мне, кто ты, черт возьми, и что это все, черт возьми, такое, парень!

<http://tl.rulate.ru/book/65574/3458259>