В лаборатории Лу Ли посмотрел на маленький квадрат размером 10 на 10 см, нарисованный черным маркером на сетчатой бумаге.

Течение времени в тот момент было настолько ужасающим, что даже в нынешнем состоянии духа Лу Ли он все еще не остановился после такого долгого времени.

Он не стал продолжать эксперимент, но и не собирался отказываться от него.

Вместо этого он начал подводить итоги, размышлять и рассуждать о причинах развития событий до этого момента.

Достал блокнот и положил его перед собой...

Снял перчатки и взял ручку...

Лу Ли начал разбираться и обобщать, исходя из своего собственного понимания способностей.

"Я назову эту способность "Контролер времени/Нарушитель правил". Как вы ее получили? Давайте пока не будем ее исследовать...”

"Сейчас я собираюсь провести третье углубленное изучение способностей (неглубокие исследования проводятся постоянно)."

"Первое — это время. В определении человеческих существ время является одной из семи основных физических величин в физике. В Международной системе единиц основной единицей измерения времени являются секунды... "

Лу Ли держал ручку. В его руке каждое слово и предложение были написаны росчерком, и это было четко написано.

В процессе каждой записи Лу Ли словами самое главное — это не слова, а повторное изучение идей в процессе записи.

"Что касается "секунд", я помню, что на прошлогодней Международной конференции по измерениям она была определена на более глубоком уровне, то есть переход между двумя сверхтонкими энергетическими уровнями основного состояния атома невозмущенного цезия-133 соответствует продолжительности 9 192 631 770 циклов излучения... "

Когда Лу Ли писал это, его мазки внезапно резко остановились.

Умы продолжают сталкиваться, и появляются новые разработки в области способности "время".

У Лу Ли было предчувствие, что значение "время остановилось", вероятно, скрыто в предложении.

Однако "время стоит на месте" - не первый вопрос исследования Лу Ли. Он только оставил пометку в своем блокноте (ожидая, когда придет время, прежде чем возобновить тему), а затем начал излагать свои мысли.

"Время — это процесс выражения устройства жизни и смерти объектов."

Лу Ли написал.

Вышесказанное касается времени, человеческих исследований на физическом и научном уровнях.

Лу Ли в принципе согласился.

Ниже Лу Ли все еще обладает некоторыми знаниями о "времени" на уровне "ненаучного", то есть на уровне "судьбы".

"Исследование "сохраняющейся продолжительности жизни" человечества..."

Это своего рода "книга записей", которая записывает траекторию жизни и смерти всех существ. Я использую легендарную "книгу жизни и смерти" в качестве ее определения. "

Лу Ли написал.

"Когда время жизни вернется к нулю, жизнь хозяина угаснет. Причина этой кончины может быть вызвана "случайными несчастными случаями" и "самоубийством в субъективном смысле болезни и смерти" "старости"... (Попадание в аварию, прыжок со здания или убийство также происходит потому, что время возвращается к нулю. Существует причинно-следственная связь до того, как время вернется к нулю) "

"В жизни начальная и конечная точки всего записаны. "

"Это неразрывно связано с высказыванием о "судьбе" в религиоведении."

"Древняя религия, возможно, тоже что-то видела. "

Выражение лица Лу Ли было серьезным, и он старательно писал, слово за словом:

"Тогда я - единственная переменная величина в этом мире."

"Я не связан оковами "оставшейся продолжительности жизни". Кроме того, я могу использовать свою волю для увеличения "неожиданных несчастных случаев" других, тем самым заранее сводя его "время к нулю"."

"Конечно... Из-за несчастных случаев, отличных от "контракта, контракта", я не могу получить их время. Таково правило мира. "

Лу Ли был один в лаборатории, постоянно что-то исследуя.

Он давно определил, что способность, которую он приобрел сам, также имеет постоянные "правила"...

В соответствии с этим "правилом" он может извлечь максимальную пользу и развиваться.

Лу Ли внезапно перестал писать, его глаза были немного ошеломленными, он поднял голову и посмотрел в воздух перед собой.

"Правила..."

"Все в этом мире, все имеет свою собственную траекторию действия, и все люди должны соблюдать правила этого Дао!

Все подсказки были отредактированы и сформированы в голове Лу Ли!

"Я знаю причину. "

Торжественно сказала Лу Ли.

Лу Ли перестал рыться в своих записях.

Он встал и нашел в лаборатории несколько деревянных палочек одинаковой длины и ширины.

Постройте его в виде полого куба длиной, высотой и шириной 10 сантиметров.

Затем поместите секундомер в куб.

Лу Ли глубоко вздохнул, затем сосредоточился, и его мысли вырвались наружу.

"Выберите ускорение времени. "

"5 раз. "

На этот раз Лу Ли выбрал меньшее ускорение. Мысленно он более полно проследил за трехмерной коробкой перед собой, представив перед собой трехмерное малое тело, а затем присоединил временную область к пространственному телу.

В глазах Лу Ли секундомер, казалось, был сломан, и он начал увеличивать "секунды" со скоростью в 5 раз.

В то же время Лу Ли уделял больше внимания сокращению своей собственной "оставшейся продолжительности жизни".

Через некоторое время...

На лице Лу Ли появилось выражение радости...

На этот раз, по его собственному времени, скорость уменьшения полностью находится в пределах допустимого диапазона, что примерно в 10 раз превышает обычное ускорение времени. Другими словами, скорость потока времени в кубе составляет 5 секунд, а собственные потери Лу Ли составляют 50 секунд.

"Ускорение времени может быть исправлено..."

Лу Ли отложил время в кубе и записал экспериментальные данные и выводы.

"Время, которое я ожидал увидеть в первый раз, фиксировано, и оно находится только в "квадратной рамке" этой плоскости, но время трехмерно и даже четырехмерно..."

"Таким образом, область, обозначенная в моем первом эксперименте, на самом деле представляет собой не просто квадрат, а квадратную рамку размером 10 на 10 см шириной, с бесконечной областью трехмерного пространства вверх и вниз, без полей!"

"К счастью, я остановил время в первое мгновение, иначе, ожидая, пока бесконечное пространство времени распространится, скорость времени увеличится в геометрической прогрессии! Я просто не смогу пережить ожидаемые тридцать секунд, и я умру от старости, потому что моя продолжительность жизни будет исчерпана... "

Лу Ли записывал слово за словом в свой блокнот.

Вторая "тема", ускорение времени, строительство комнаты времени, успех!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/65509/1761983