

Внутри арендованного дома.

Десять пальцев Роберта Таппана-Морриса были быстрыми, а его клавиатура "трещала".

Он управлял своим компьютером и в течение трех секунд бесшумно подключился к локальной сети Нью-Йоркского университета, расположенного в трех километрах от него.

Войдя в локальную сеть, как и планировалось, Морис направил свой жадный взгляд прямо на суперкомпьютер, расположенный внутри - "Виндзор Грин".

Он давно мечтал об этом "Виндзор Грине".

Он думал об этом с тех пор, как Центр науки о данных Нью-Йоркского университета объявил о том, что он преодолел границы искусственного интеллекта с помощью суперкомпьютера - искусственного интеллекта NVIDIADGX-1, также известного как "Виндзор Грин".

Некоторое время назад лаборатория Нью-Йоркского университета, в свою очередь, опубликовала в своей последней научной работе.

"Весь персонал лаборатории, ученые-исследователи и аспиранты разрабатывают методы, цель которых - позволить машинам автоматически обучаться на основе необработанных, немаркированных данных, например, просматривая видео, изображения или слушая речь.

Эти методы будут использоваться в различных приложениях для компьютерного восприятия, включая самоуправляемые автомобили, способные понимать окружающую обстановку, анализ медицинских изображений, позволяющий обнаруживать опухоли или заболевания на ранней стадии и с большей точностью, чем традиционные методы, и такие приложения, как обработка естественного языка, способные переводить язык, отвечать на вопросы или вступать в диалог с человеком..."

С того момента, как он увидел эту новость, Роберт Таппан-Моррис переехал в этот арендованный дом специально для этой цели.

К этому дню он готовился более шести месяцев.

Моррис набрал код и выпустил "вирус", который он уже подготовил.

Это продолжалось беззвучно около минуты и тридцати секунд в глубокой локальной сети Нью-Йоркского университета.

Моррис осторожно обходил одну защиту за другой и проник в основную алгоритмическую область компьютера.

Через четыре минуты и двадцать секунд Моррису удалось украсть у "Виндзор Грин" основной алгоритм!

Лаборатория "Математика и передовые супервычисления" Нью-Йоркского университета.

Хотя было уже шесть утра, в лаборатории было еще много исследователей, которые не спали всю ночь.

Большинство из них в этот момент были расслаблены и отдыхали.

Некоторые из них также несли молоко и хлеб и шли в зону отдыха у окон, чтобы позавтракать...

В этот самый момент произошла внезапная перемена!

По всей лаборатории раздался пронзительный сигнал тревоги!

Что мгновенно привело всех исследователей в состояние напряжения с широко открытыми глазами!

"Виу!"

"Виу!"

Сигналы тревоги продолжали звучать!

Насколько можно было судить, у всех исследователей в лаборатории отобрали доступ к компьютерам!

Вся лаборатория, включая все текущие эксперименты, впала в мгновенный паралич...

"О, Боже!"

"Что случилось?"

Крики продолжали раздаваться.

Профессора, руководители лаборатории, первыми получили вызов.

В этот момент все вычислительные ресурсы суперкомпьютера Нью-Йоркского университета были полностью под контролем Роберта Тапана-Морриса.

.....

"Хаха!"

"Я-бог!"

Лицо Роберта Тапана-Морриса было красным от волнения, но он не мог заставить себя сделать это.

Он знал, что времени у него осталось немного, поэтому внимательно следил за происходящим и приступил к выполнению следующего плана.

Моррис одолжил суперкомпьютер и мгновенно взломал "Нью-Йорк Таймс Сквер"!

Весь нью-йоркский Таймс-сквер, будь то большие или маленькие светодиодные экраны, были взломаны...

"Черная картина распятия Иисуса".

Появляется в центре всех экранов!

Иисус был привязан к кресту и заколот до смерти...

Под этим изображением две большие строки кроваво-красных букв, которые гласят.

"Я умру!"

"Весь мир должен похоронить меня! Весь мир должен похоронить меня!".

Вслед за этим звучит заунывная, зажигательная мелодия "Conquest-of-paradise"!

Великолепная, эпическая мелодия звучала по всей нью-йоркской Таймс-сквер!

На улице Таймс-сквер в Нью-Йорке один за другим пешеходы останавливались и недоверчиво смотрели на разыгравшуюся перед ними сцену.

"Следующий - Уолл-стрит!"

"Ха-ха-ха!"

Воскликнул Роберт Таппан Моррис.

Инструкции лились из его рук, как вода, и бесчисленные строки кода под вычислительной мощью "Виндзор Грин" устремились на рынок Уолл-стрит!

Программисты и сотрудники службы безопасности на Уолл-стрит, были поражены взломами.

Nasdaq, Американская фондовая биржа, Нью-Йоркская фьючерсная биржа...

Уолл-стрит быстро упал.

Один компьютер за другим, на Таймс-сквер, выдавал "Распятие Иисуса" и мелодию "Conquest-of-paradise".

На Уолл-стрит ущерб, понесенный за каждую секунду отключения, был огромен!

"И, наконец, весь Нью-Йорк!"

Прошептал Роберт Таппан Моррис.

С компьютерами обычных людей Моррису было действительно проще.

Он распространил по Нью-Йорку отредактированный им "Вирус MyDoom" - вирус, который автоматически генерировал вирусный файл и поставлялся в комплекте с системой с чрезвычайно высокой способностью и возможностью блокировки.

В Нью-Йорке один компьютер за другим начал проигрывать "Распятие Иисуса" и "Conquest-of-paradise"!

Десять тысяч единиц!

Сто тысяч!

Один миллион единиц!

Пять миллионов единиц!

Десять миллионов единиц!

Весь Нью-Йорк в панике...

Эта новость быстро попала в заголовки основных мировых СМИ.

.....

Небесный, домашний, горячий поиск Weibo, появилась новость: "Информационная сеть Нью-Йорка подвергается беспрецедентному акту атаки".

В это время.

Лу Ли также достал свой мобильный телефон и увидел, как на Таймс-сквер в Нью-Йорке показывают "Распятие Иисуса", а также "Conquest-of-paradise".

"Я умру! Я умру!"

"Весь мир должен похоронить меня! Весь мир должен похоронить меня!".

Лу Ли произнес эти две фразы.

Его глаза замерцали, а затем он начал углубленно просматривать новости.

<http://tl.rulate.ru/book/65509/1736224>