

Тюрьма, место где отбывают свои наказания те, кто не смог нормально жить в обществе. Те, кто нарушил привычные уставы и решил пройтись по кривой дорожке, на которой его уже поджидали добрые дяденьки в униформе, которые радостно начали объяснять ему, что не той тропой он прошёл. Работа у них такая - закон поддерживать.

И сегодня ещё один преступник поступил в следственный изолятор, где будет ожидать суда. И вы прекрасно знаете, кто это.

"А здесь уютно, спокойно. Давно я в таких камерах не был, со времён прошлой жизни." - он слегка похлопал по пыльной и старой койке.

Камера его была скудной по интерьеру. Впереди решётки, пол, стены и потолок сделаны из глубокого и твёрдого камня. На всю камеру есть лишь одна кушетка, сортир в углу и небольшой стол со стулом, которые однозначно развалятся если на них не так посмотреть.

"Здесь всё так же сыро, тихо, одиноко и плохо. Эх, навевает воспоминания." - он сел и положил руки себе на колени, улыбнулся, глядя на собеседницу. - "Я надеюсь ты принесла всё, что я просил? Иначе я буду очень недоволен."

Улыбка на миг исчезла с его лица, показывая истинные эмоции. Но маска тут же вернулась на место, когда его собеседница сглотнула комок слюны, застрявший у неё в горле.

"Да, всё как ты просил." - Мел протянул ему сумку, с предметами внутри. - "Я до сих пор не понимаю, зачем тебе это всё?"

"Хорошо, а охрана и место?" - не обратил на неё внимание, перебирая вещи и иногда кивая.

"Вся охрана в корпусе была перенаправлена. Всё здание в твоём распоряжении, вокруг так же никого быть не должно." - она скрестила руки на груди и выпятила её.

"Превосходно." - он закрыл сумку и повернулся к ней. - "А теперь, прошу меня оставить. У меня скоро будет очень важное дело." - продолжал он, медленно снимая с себя одежду.

"И чем же ты собираешься заниматься с таким набором, не побоюсь спросить?" - она отвернула голову в сторону, в смущении.

"Даже не знаю как это назвать." - он быстро переоделся из своего белого и красивого мундира, в старую и потрёпанную тюремную робу. - "Что-то между охотой и рыбалкой."

"И на кого охота?"

Хром улыбнулся и залез в сумку. С довольной улыбкой он достал оттуда огромный гарпун и с радостью взвесил его в руке, привыкая к новому оружию.

"Акула." - он ласково провёл вдоль стального стержня, прямо к острому краю

"Акула?!" - в чистом удивлении воскликнула она.

"Да. Прямоходящая и сухопутная акула. А теперь, свали пожалуйста." - он неодобрительно посмотрел на неё, пока гарпун в его руке сверкал под светом солнца.

"Хорошо. Завтра утром?" - спросила она.

"Завтра утром." - кивнул он и повернулся к ней спиной.

"Псих." - она тихо прошептала и быстро затопала своими высокими каблуками подальше отсюда.

Хром некоторое время подождал, прежде чем посмотреть в пустоту.

"Давайте начнём приготовления. Акали, с тебя декорации. Векс, эффекты и атмосфера."

Две тени быстро отделились от него и промчались внутрь здания.

Хром же сел на кушетку и опёр гарпун на себя, смотря в единственное окно, напротив него.

Солнце медленно спряталось за горизонтом. Наступала ночь.

Время охоты.

-----

В тоже время, в Зауне, баре Последняя капля. Внутри, в главном офисе, сидело несколько человек.

Сам офис представлял из себя комнату среднего размера. Здесь было огромное стеклянno-витражное окно, которое заменяло одну из стен. Возле окна был твёрдый дубовый стол и удобное, мягкое кресло. На самом столе были разбросаны разные документы, воткнут нож и так же всякие разрисованные игрушки, которые явно были сделаны ребёнком.

По бокам комнаты, стояло много стеллажей, с книжками внутри и стеклянными дверцами.

По середине же комнаты, стоял небольшой столик, на котором находились все чайные принадлежности. По бокам от него было два удобных и больших дивана, для посетителей.

Саму комнату освещала дорогая на вид люстра, отделанная золотом и маленькими бриллиантами.

Её свет попадал на людей, которые прямо сейчас вели важную беседу.

"Его задержали? По какой причине и где он сейчас содержится?" - начал разговор старый человек.

Это был Силко, самопровозглашённый король Зауна, теперь единственный. После исчезновения Ренаты, он с огромным удовольствием забрал её бизнес себе. Всё её фабрики и люди, теперь в его власти.

Силко сидел строго, спина прямая, руки сложены в замок, а ноги друг на друге. Сзади него стояла его личная охрана - Севика, а так же один из её доверенных людей.

Одна рука Севики была в гипсе и висела на самодельной держалке. Она смотрела вперёд, не обращая внимания на атмосферу в комнате.

Силко впился взглядом в своего собеседника, пока тот обводил его безразличным взглядом.

"Он был задержан по обвинению в убийстве советника Сайло. Его арестовали и перевели под мою юрисдикцию. Сейчас он находится в камере и ожидает суда."

Напротив Силко сидел мужчина, средних лет. Морщины только начали появляться на его лице, но седина уже пожирает его волосы.

Мужчина с чёрными волосами, карими глазами, усами и небольшой пышной бородой, растущей по бокам. На нём была одета форма шерифа, того, кто руководит всеми миротворцами в Пилтовере.

Синие и золотые цвета одежды подчёркивают его серьёзность, за которой скрывается сильная усталость. Шлем он положил на колено и слегка придерживал, в отличие от его подчинённых, которые стояли сзади него в полном обмундировании, с винтовками в руках.

Звали его Маркус Флинстоун - нынешний шериф Пилтовера.

"Хорошо, хоть в чём-то с ним мы похожи. Жалко я не мог этого видеть, сам давно мечтал всадить пулю одному из этих напыщенных ублюдков." - Силко усмехнулся и достал из кармана портсигар.

Севи́ка тут же подставила ему зажигалку, от которой он закурил и выпустил клубу дыма Маркусу в лицо.

"Теперь-то мы можем до него добраться." - Силко хищно улыбнулся.

Из-за того, что Хром находился в Пилтовере и имел дворянский титул, Силко никак не мог до него добраться. Он был под постоянной охраной и круглые сутки под наблюдением. Подобраться к нему, было попросту невозможно. Но теперь, он находится в их руках

"Маркус, я же надеюсь ты проведёшь нам небольшую экскурсию? Всегда мечтал побывать в тюрьме." - Силко слегка прикусил сигарету.

"..." - Маркус ничего не сказал, лишь смотрел вперёд.

"Ах да, чуть не забыл."

[ЩЁЛК].

Силко щёлкнул пальцем и на стол между ними упал среднего размер кожаный мешочек. Верёвка на нём тут же развязалась и на стол посыпались золотые монеты, которые начали кататься по нему.

"Не волнуйся, в этот раз повышенный тариф. В два раза больше чем обычно. Всё же это огромный риск - убить аристократа..."

"Я согласен." - Маркус спокойно собрал монеты и убрал мешок за пазуху. - "Я проведу тебя внутрь. Прямо сейчас."

"О?" - Силко поднял бровь. - "Рад за твой энтузиазм. Идём же..."

Силко поднялся с дивана и потушил сигарету об пепельницу.

"Посмотрим на родимого аристократа."

-----

Прошло несколько часов. Солнце уже давно скрылось за горизонтом и настала ночь. В тюремной камере силуэт лежал на кушетке и смотрел на потолок, тихо припевая себе под нос.

" ♪В тюрьме жестокие законы

Не сможет их понять любой,

Коль ты скотина в этой жизни..."

[ШАГ.ШАГ.ШАГ].

В отдалении раздались медленные шаги в его сторону.

"То стойло ждёт тебя, герой..."

Хром медленно перешёл из положения лёжа, в положение сидя. Он слегка похрустел шеей и устался на дверь.

"А сколь молоденьких сидело,

А сколь молоденьких сидит.

Но о свободе то и дело

Душа у каждого болит..."

[ЩЁЛК].

Раздался мелодичный щёлк, кто-то начал отпирать дверь. Хром скрестил руку и протез на груди, ожидая гостей.

"Тяжёлый крест мне пал на долю:

Тюрьма всё счастье отняла,

Менты здоровья отобрали,

Забыла про мне семья.

Кто не был лишён свободы..."

В комнату медленно прошла небольшая толпа и встала перед его камерой. Хром улыбнулся и

встал с кровати, подойдя ближе к решётке.

"То не знал её цены." - Хром схватился за решётку и протянул лицо вперёд. - "Здравствуй, Силко. Давно не виделись."

Из всей толпы медленно прошёл он. В зубах его была очередная сигарета. Он подошёл практически вплотную к решётке и брезгливо обвёл Хрома взглядом.

"Хром... много лет прошло. В последний раз, когда мы виделись, ты был вот таким." - он рукой показал себе по пояс. - "Много лет прошло."

"Даааааа, но прошлое никогда не отпускает." - Хром взглядом нашёл Севику. - "Йо. Как дела? Сумела собрать все косточки с последнего раза?"

"Гррррррр!" - она лишь зарычала и посмотрела на него красными глазами.

"Шиш, тебе бы её в ветеринарку отвести, что ли." - он повернулся к Силко. - "А то смотри, уже пена из-за рта идёт."

"Как всегда, остр на язык."

"А твоё лицо как всегда вызывает отвращение." - Хром усмехнулся. - "Хотелось бы узнать, в чём причина визита? Я сегодня не ждал гостей."

"Можешь не придуриваться, ты знаешь зачем я здесь." - Силко придвинулся. - "Где твоя сестра?"

"Которая? У меня их две. Одна у тебя, другую я и сам ищу."

"Вай. Где Вай?!"

"Без понятия. Меня на данный момент интересует совсем другое." - Хром слегка отошёл в сторону и схватился за подбородок.

"Паудер ведь теперь твоя дочь? Как мне теперь к тебе относиться? Ведь ты был братом нашего с ней, царство ему небесное, приёмного отца." - Хром запрокинул глаза на потолок. - "Дядя? Двоюродный дядя? Или же мне называть тебя... папа?"

Хром повернулся назад к Силко и улыбнулся.

"А что, звучит. Ну что ж, папенька, где же твоя старшая дочка?"

"...видимо ты совсем с ума сошёл."

"Возможно..." - Хром почесал голову. - "Вот только не могут вспомнить в какой промежуток. Это было, когда я убил дракона или когда спас мир? Никак не могу вспомнить."

"..."

"..."

"Да, память совсем подводит." - он покачал головой. - "Силко, скажи мне, как там поживает Паудер?"

"Отлично, с ней всё в порядке. И теперь у неё новое имя и новая жизнь. И в этой жизни нет места прошлому, вроде тебя и твоей сестры."

"Ооооо, это хорошо. Но, к сожалению, хочу сообщить тебе печальную новость." - глаза Хрома наполнились болью.

"М?"

"Сегодня ночью, я и Паудер станем сиротами." - он схватился за сердце и с болью продолжил. - "Какой-то сумасшедший маньяк убил нашего с ней отца и теперь, только мы есть друг у друга."

"Что за бред ты несёшь? Неужели за эти годы, твой разум совсем помутнел?" - Силко поднял бровь.

"Нет, совсем наоборот." - Хром с усмешкой покачал головой и посмотрел в сторону. - "Маркус, друг мой, покажи ему, насколько я здоров."

[ЩЕЛЧОК].

Силко резко обернулся и наткнулся на дуло пистолета, которое расположилось прямо по середине его лба. Маркус спокойно снял пистолет с предохранителя и смотрел ему в глаза, пока сзади него подчинённые наставили на людей Силко винтовки.

"Маркус, что происходит? Кажется ты забыл о том, что мы знаем о тебе всё, включая твою прекрасную маленькую дочку, Розиту."

"В этом то и дело, папочка." - продолжил Хром. - "Маркус мог стерпеть многое, но только не угрозу его семье. Любящий отец пойдёт на всё ради своей семьи."

Хром кивнул Маркусу и тот начал быстро отходить. Держа на мушке Силко и его подчинённых, он быстро вошёл туда, откуда они пришли и закрыл дверь, на крепкий замок.

"Видишь ли, ты сделал несколько важных ошибок. Первая, ты пришёл сюда, всего лишь с двумя головорезами, ты слишком надеялся на верность и страх Маркуса."

Сзади раздался голос Хрома. Силко не знал казалось ли ему это, но свет вокруг них начал медленно исчезать.

"Вторая ошибка, ты пришёл неподготовленным. Ты слишком расслабился, Силко. Но самая твоя важная и глупая ошибка..."

[СКРИП].

Сзади раздался скрип двери. Силко резко обернулся и обомлел. Его глаза расширились от страха. Перед ним возвышалась фигура. Голая по пояс фигура, держащая в руках огромный гарпун. Его грудь была разрисована разными рисунками и татуировками, проходящими по всему его телу.

Голова же... была не человеческой. Вместо головы, там виднелась акулья голова. Безжизненные белые глаза отражали его лицо. На одном из глаз акулы, был шрам, а кровь из её головы медленно стекала по телу Хрома.

"...ты не проверил двери." - он помотал голову в сторону открытой решётки. - "Надо было проверить, заперта ли камера."

Свет вокруг начал мигать. Тени начали надвигаться на них, выползая из углов.

"А теперь, я дам тебе один совет. Совет, который помогал мне много лет."

[BAH.BAH.BAH].

Лампочки на потолке начали медленно, одна за другой, разбиваться. Они разбивались и сыпали искры и стекло на пол.

"Беги." - Хром указал на проход сбоку. - "Беги и не оглядывайся. Я даю тебе и твоей шайке уйти, минуту."

Силко не двигался и лишь смотрел на него.

"Ты меня не слышал? Эх..." - Хром покачал головой.

[BAM].

"БЕГИ!" - Хром со всей силы ударил гарпуном по земле. - "Бегите маленькие рыбки! Бегите! Сегодня ночью, я устрою пир!"

"XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX"

"XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX"

"ХАХАХАХАХАХАХАХАХАХАХА"

Из темноты появились голоса и глаза. Тысячи красных глаз смотрели на них с прищуром и смеялись стальным голосом, заставляя их уши дрожать.

"БЕГИТЕ!"

Над головой Хрома медленно появилось красное число.

[1:00]

Хром начал раскручивать гарпун в руке, пока число начало уменьшаться.

[00:57]

"Сегодня будет кровавый пир для меня и моих друзей! Мы уже давно не вкушали свежей плоти и страха!"

Хром раскинул руки, смотря как спины трёх людей медленно удалялись от него всё дальше. У глаз появились рты и те скривились в омерзительной улыбке.

"Кости будут трещать, мышцы трескаться, мясо чавкать, кровь литься рекой! Я с радостью вкушу ваши чёрные сердца, пока буду разрывать ваши тела!" - крикнул он им вдогонку, ожидая конца таймера.

[00:35]

[00:20]

[00:10]

[00:00]

"Время вышло." - безразлично контактировал он.

[ХРУСТ]

Его шея затрещала от резкого поворота, давая ему чувство облегчения. Он медленно придвинул своё тело к земле, опираясь об неё рукой. Голова акулы была направлены ровно туда, куда побежали его жертвы.

"Охота началась."

Он сорвался с места и побежал.

Луна за окном неестественно окрасилась в алый цвет. Сегодня Кровавая Луна, торжество плоти и крови. И новое подношение, уже в пути.

Охотник вышел за охотой.

Пир, начался.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/65507/2361581>