

[На корабле, Джинкс]

Джинкс было скучно. Нет, не так. Ей было СКУЧНО! Она ничего не могла делать. Её неожиданно вернувшийся братец запер её в комнате, с которой невозможно сбежать. Она уже пыталась. Она осмотрела комнату вдоль и поперёк, посмотрела под каждую мебель и в каждый угол.

Сбежать отсюда невозможно. Её так же никто не слышал, так что снаружи помощи тоже не будет. Как она поняла, вся комната покрыта рунами, значения которых она не понимала. Руны были нанесены на корпус корабля, внутри и снаружи. И даже если бы она смогла со своей стороны стереть эти руны, то всё равно бы не выбралась.

Руны в буквальном смысле пропечатаны в корпусе. В дереве, в железной обмотке, в корпусе и балках. Они были везде. У Джинкс просто бы не хватило терпения.

Так что она занималась тем, чем могла. Бездельничала.

Она устроилась на кровати и читала книгу вверх тормашками. Единственным её развлечением были книги. В основном это были разные рассказы или сказки, но даже этого ей хватало, чтобы хоть немного утолить свою скуку. Но не навсегда.

Ей так же пришлось переодеться. Единственное, что ей понравилось, это розовая пижама с единорогами. В этом она и ходила последние три дня, не переодеваясь вообще.

"Эй, фиолетовое чудище. Как долго вы собираетесь меня здесь держать?" - Джинкс посмотрела на карлика стоящего возле двери.

"..." - Поппи промолчала и лишь смерила её взглядом.

Хром попросил лично Поппи охранять его шизанутую сестру. Она была от этого не в восторге, но делать было ничего. Ей всё равно нечем было заняться, так что она согласилась. Она хотела узнать, какова его семья.

Ведь раньше, он всегда говорил что он сирота. Но теперь, у него, оказывается, есть две сестры. Поппи было интересно, как раньше он жил. И уже на следующий день она сожалела о своём решении.

"Ну давай! Не молчи! Ты второе живое существо в этой комнате, а мне скучно!" - Джинкс отбросила книгу и надув губу посмотрела на неё.

"Поговори со мной! Я же так умру! Я же человек, а мы существа социальные. Без общения, мы умираем." - она провела рукой по горлу и, закатив глаза, упала.

"..." - Поппи лишь вздохнула.

Смотря на Джинкс, Поппи точно видела семейные черты Хрома. Джинкс была Хромом, но в женском воплощении. Постоянно меняющееся настроение, постоянные шутки, улыбки из-за ничего или смотрение в пустоту.

Проводя параллель, она явно видела сходство между ними. Вот только если у Хрома были ограничения, у его сестры их не было. Она была больной на полную катушку.

"Бу! Ты скучная! Когда придёт Хром? Я уже так соскучилась!" - Джинкс прыгала на кровати.

Поппи усмехнулась.

(Актёрская игра у неё тоже похожа на него. Интересно, у кого первым выявился такой характер? У Хрома или у неё?)

Джинкс смотрела на своего личного охранника. В один день её братец просто зашёл, представил это маленькое чудо как "Поппи" и ушёл, не сказав больше ни слова. Поппи должна была стать её личным тюремщиком, но для Джинкс она стала личной игрушкой.

Хром не поставил ей охрану, он подарил ей игрушку. Так она считала. Поппи постоянно молча, лишь слушая её. Она изредка выходила из каюты, чтобы забрать поднос с едой или сходить в туалет. Так, она сидела с Джинкс до самого вечера, после чего уходила.

"Знаешь, а мне вот стало интересно." - она прекратила скакать на кровати.

"А как ты познакомилась с моим недо-братцем? Как он смог подружиться, с таким чудом как ты?"

"...это не твоё дело" - решила всё же сказать хоть что-то Поппи.

"О боже мой! Она разговаривает!" - Джинкс подбежала к Поппи и начала её трясти за плечи.

"Ну расскажи! Расскажи, расскажи, расскажи, расскажи, расскажи!"

"Отстань от меня!"

Хоть Поппи и была мала ростом, но силы ей было не занимать. Она с лёгкостью подняла Джинкс и отбросила ту в дальний конец комнаты.

[БАМ!]

Джинкс пролетела всю комнату, прежде чем врезаться в стенку. Она с болью поднялась, прежде чем посмотреть на Поппи со звёздами в глазах.

"Ах**ть! Ещё раз! Я хочу ещё раз!" - она подбежала к ней и встала на изготовку.

"Давай! Я готова! Кто бы мог знать, что в тебе столько силы! Я хочу полетать!"

Поппи подняла бровь. Джинкс не разозлилась или даже не заныла от боли. Нет, она захотела, чтобы та ещё раз швырнула её через всю комнату.

(Видимо любовь к экстриму у них одинаково большая.)

[СКРИП!]

Их, точнее Джинкс, прервал скрип двери. Она медленно открылась и в комнату вошёл Хром, с подносом еды. Он поставил поднос, после чего посмотрел на Поппи и кивнул. Та поняла, что более её услуги не требуются, и с превеликой радостью вышла из комнаты.

"И зачем? Я только, только разговорила её. Ещё бы немного и мы стали бы лучшими подружками." - Джинкс закатила глаза и легла на кровать.

"Ты здесь не чтобы друзей заводить. Ты здесь, ради великого блага." - он сел на стул.

"Ради воссоединения нашей семьи. Так что будь добра, не доводи мою бедную йорлда. У неё ведь терпение не бесконечное, хоть она и общается со мной."

"Прости, я наверное раскрою тебе секрет, но мне как-то плевать на твои "великие блага". - Джинкс сделала воздушные кавычки.

"А тебя это и не должно волновать. Всё, что от тебя требуется, сидеть тихо и спокойно. Как только я найду Вай, я с превеликой радостью тебя отпущу. Ты станешь свободна и больше, мы никогда не увидим друг друга." - он посмотрел в окно.

"Я только и слышу от тебя: "Вай это..."; "Вай сё...", ты только о ней и говоришь. А тебе вообще не интересно, как, например, я жила? Или я не знаю, Экко, например?" - Джинкс отбросила книгу в сторону и посмотрела на него.

"Поверь, мне глубоко насрать на твою жизнь. Что касается Экко, с ним я уже успел переговорить. Он вполне себе живёт и без меня. Он уже не маленький, так что сам разберётся."

"А какой тебе вообще толк от того, что ты найдёшь Вай? Ты же не думаешь что у нас троих будет как в тех книжках? "И жили они долго и счастливо". Нет, посмотри на нас..." - она села и указала на себя.

"Я - псих, с расстройством личностей в голове. Мне плевать на человеческую жизнь и я с радостью лишу её любого. Вай, наша дорогая сестрица, пылкая голова. Она всегда лезет в драку и никогда не слушает. "Сначала бей, потом говори", так её учил Вандер. Ты..." - она указала на него.

"...клептоман, лицемер, ублюдок и такой же убийца как и я. Ты ничего не делаешь просто так. Ты всегда ищешь выгоды. Это идёт с самого детства." - она раскрыла руки.

"И вот такая у нас семья. А теперь скажи, достойны ли мы хорошего конца? Есть ли в нас хоть капля той доброты и чистоты, с помощью которой мы смогли бы этот финал получить?"

"..."

"Нет, вот тебе и ответ."

"И когда это ты успела заделаться психологом?"

"С тех пор, когда начала читать умные книжки, дорогой братец. Психология, Инженерия, Магия, Строительство и много всего. Я люблю читать."

"Ну что ж, тогда я тебя расстрою. Всё, что ты сказала про "счастливый финал" полнейшая чушь." - он встал со стула и подошёл к окну.

"Я не собираюсь тянуть вас за собой, к счастливому будущему. Я здесь, чтобы успокоить самого себя." - он повернулся к ней.

"Прошлого себя. Все вопросы, что у меня накопились, я хочу решить их прямо здесь и сейчас. Ведь я не думаю, что у меня потом будет время для этого."

"О чём ты говоришь? " - она наклонила голову, следя за его выражением лица.

"В будущем, я даже не знаю буду ли я жив или мёртв." - он дотронулся до своего протеза.

На Хрома светил яркий свет Солнца. В его лучах, Джинкс заметила его печальную улыбку. Хром улыбался, наслаждаясь теплом Солнца. Ведь он точно знал, что ещё не скоро сможет почувствовать солнечные лучи.

"Так что лучше я решу всё сейчас. Иначе потом я буду жалеть что этого не сделал." - он

выдохнул и отвернулся от неё.

Он смотрел вперёд, пока в его голове играли картинки неясного будущего. Впереди его ждали лишь мрак и тьма, которые с радостью раскрывают ему свои объятия.

"Какого хуя ты несёшь? "

Джинкс встала с кровати и подошла к нему. Она взяла его за плечо и повернула к себе.

"Что случилось, что ты, ты! Мой беззаботный брат, размышляешь о жизни и смерти? Ты же никогда не интересовался таким вопросом." – она смотрела прямо в его глаза.

В глазах Хрома играла множество эмоций. Но одна перекрывала всё, это была меланхоличность. Он без интереса смотрел ей в глаза и улыбался.

"Со временем всё меняется, даже я. Боже, за столько лет я уже несколько раз был смерти в объятиях." – он оттолкнул её руку со своих плеч.

"Так что иногда я задумываюсь о том, что ждёт меня впереди. Но к сожалению..." – он улыбнулся ей.

"...тебя это не касается, как собственно и Вай."

Он направился на выход, слегка свистя.

"Моя семья умерла много лет назад. У меня никого не было. Я сам создал свою новую семью. Семью, ради которой и жизнь отдать не жалко." – он открыл дверь и, стоя в проёме, посмотрел на неё.

"Рад был пообщаться. Зайду через несколько дней." – она начал закрывать дверь.

Джинкс на всей скорости побежала к двери, но не успела. Дверь закрылась прямо перед её лицом.

[БАМ!БАМ!БАМ!]

"Хром, отвечай! Какого хуя происходит?! Ответь мне!" - она ломилась в дверь, из-за всех сил.

"ХРОМ ! О ЧЁМ ТЫ ГОВОРИЛ! Поговори со мной, чёрт возьми!"

Она ломилась в дверь, но никто ей не ответил. Она вспоминала его глаза. Пустота. Вот что она в них видела, и это её пугало. Она не знала почему, но она жутко боялась... за него.

"ХРОМ! "

В ответ на её крики, ей никто не ответил. Она оперлась о дверь и села на пол, держась за голову. В голове у неё играло много мыслей, но одна перекрывала всё.

(Что с ним случилось?)

Неожиданно, ей стало интересно что с ним происходило. Как шла его жизнь, за все эти года?

Она откинулась на дверь и начала ждать. Она получит ответы, рано или поздно. Она всегда добивается своего.

Через несколько часов в комнату вновь вошла Поппи. Как только она зашла, то заметила, что Джинкс сидит на стуле и внимательно смотрит на неё.

Поппи подошла к столу и пока ставила поднос с ужином, сзади раздался голос.

"Эй, расскажи мне."

Поппи обернулась и подняла бровь.

"Расскажи о моём брате." - Джинкс встала и подошла к ней.

Из её голоса пропала вся наигранность, а глаза уже не излучили безумное веселье. Прямо сейчас она смотрела на неё, предельно серьёзным взглядом. На её лице не было улыбки и она вся излучала ауру серьёзности.

"Что именно? И зачем мне вообще это делать? Не думаю, что тебя волнует его судьба." - Поппи усмехнулась и повернулась к столу.

[ВЖУХ!]

Джинкс резко повернула Поппи к себе, дёрнув ту за плечо. Она упёрла руки в стол и смотрела прямо Поппи в глаза.

"Расскажи. Сейчас же." - она пододвинулась к ней.

"..." - Поппи вздохнула и посмотрела на неё.

"Что ты хочешь узнать?"

"Всё."

Джинкс отошла и, взяв стул, села напротив неё, сидя лицом к спинке стула.

"Я хочу знать всё. С самого начала."

"Ну хорошо." - Поппи села на стол.

"Как скажешь..."

В комнате было слышно лишь один голос, рассказывающий историю. Она медленно погружала

её в жизнь человека по имени Хром, который прошёл через множество проблем.

В комнате было двое. Одна слушала, другая говорила.

И эту идиллию нарушат ещё не скоро.

<https://discord.gg/fZpbFq8Dec>

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/65507/2269588>