

Как только Мия собиралась что-то сказать, в телефоне раздался голос Хиллари. — Ты скучаешь по мамочке, Мия?

Маленькая Миа немного вздрогнула, когда услышала голос Хиллари. В конце концов она кивнула и слабо ответила: «Да».

— Ты слышал это, Джоэл?

Хиллари изо всех сил старалась убедить его: «Миа хочет меня видеть!»

Джоэл тяжело вздохнул.

Он не хотел, чтобы Миа и Хиллари больше вступали в контакт, но если Миа хотела увидеть свою мать, он не мог ее остановить.

Поэтому Хиллари сразу поняла, что Джоэл, должно быть, смягчился, когда она услышала его вздох. Она нерешительно спросила: «Можно я сегодня вечером вернусь к Смитам? Я слышала, что вы только что нашли свою младшую сестру, так что я также могу воспользоваться случаем, чтобы нанести ей визит.

У Джоэла был очень холодный взгляд. — Ты никогда не вернешься к Смитам. Если хочешь увидаться с Мией, я приведу ее к тебе.

Хиллари была немного ошарашена. "Ладно."

Повесив трубку, Джоэл отвел Мию в жилой комплекс, где жила Хиллари. Однако он остался у двери и воздержался от входа.

Сообщив Хиллари, что он прибыл, она вышла и пригласила Джоэла и Мию на виллу. Она сказала: «Бабушка скучает по тебе, Мия. Давай пройдем внутрь?"

Мия тоже не любила эту свою бабушку.

Она всегда показывала на нее пальцем и ругала ее за то, что она девочка, и твердила, что если бы она была мальчиком, ее родители давно бы уже сошлись.

Она схватила Джоэла за рукав.

Джоэл сказал: «Давай просто останемся здесь».

Увидев, что он не сдастся, Хиллари смогла только вздохнуть и сказать: «Хорошо. Мия, это

мамин подарок тебе на день рождения. Вам нравится это?"

Хиллари приготовила для Мии игрушечную машинку.

Миа посмотрела на игрушечную машинку и взяла ее.

Джоэл хотел увести ее, но Хиллари вдруг сказала: «Давай сделаем семейное фото, Джоэл! Прошло очень много времени с тех пор, как мы в последний раз были вместе».

Джоэл усмехнулся: «Мы не семья. Ты всего лишь мать Мии.

Хиллари закусил губу. «Хорошо, я не буду усложнять тебе жизнь, даже если ты не признаешь меня. Но я все еще мать Мии, так что могу я с ней сфотографироваться?»

Джоэл уже собирался отказаться, когда Хиллари сказала: «Я уже смирилась с тем, что вы отказываетесь позволить мне видеться с моей дочерью. Ты и в этом мне откажешь? Все, что я могу сейчас делать, это проводить дни, рассматривая фотографии моей дочери».

Джоэл замолчал, но больше не отклонял ее просьбу.

Хиллари присела на корточки и обняла Мию. Она взяла свой телефон и сказала: «Миа, посмотри в камеру~»

Затем она сделала фото.

После того, как фото было сделано, Миа вернулась к Джоэлу. Джоэл взял свою дочь и сразу ушел.

Уйдя от Хиллари, маленькая Миа подсознательно вздохнула с облегчением и расслабилась.

Они вдвоем пошли в ресторан и поужинали.

Никто из них не заметил, что Хиллари следит за ними с тех пор, как они покинули жилой комплекс. Когда они вошли в ресторан, она наконец сделала фото.

—

Таня села в гостиной после того, как проводила их двоих.

Она чувствовала себя ужасно обеспокоенной.

Мия действительно была очень милой. Она ей очень нравилась. Мало того, что она унаследовала свой танцевальный талант, они даже нашли общий язык в момент знакомства. Ей нравилась Миа всем сердцем с того момента, как она встретила ее.

Куда они отправились отмечать день рождения Мии после отъезда?

Она думала об этом, когда ее мобильный телефон внезапно запищал, показывая, что она получила сообщение.

Это была фотография двух рук, большой и маленькой, сложенных вместе.

Это было от Джоэла.

Таня была ошеломлена. Немного подумав, она ответила вопросительным знаком: '?'

Затем Джоэл отправил текстовое сообщение: «Я праздную день рождения Мии. Торт слишком большой для нас двоих, поэтому мы не можем его доесть. Хочешь прийти и присоединиться?»

Они вдвоем праздновали день рождения Мии?

Таня знала, что мать Мии, Хиллари, выгнали из семьи Смитов. Но разве они не пошли к Хиллари даже в такой день?

Почему-то Таня даже обрадовалась.

Но сразу после этого она не могла не чувствовать отвращения к самой себе.

Что с ней случилось?

Неужели она действительно думала вернуться к нему?

Между ней и Джоэлом больше ничего не было!!

Имея это в виду, она ответила: «Нет».

Затем мужчина отправил ей аудиосообщение, которое удивило Таню. На самом деле она очень боялась услышать сейчас голос Джоэла.

Но когда она после долгих раздумий воспроизвела сообщение, это был голос Мии. Она сказала: «Торт очень вкусный, мисс Тернер. Я оставлю кусочек для тебя и положу в холодильник позже.

Мне принести его завтра в школу, чтобы ты могла его съесть?»

Голос Мии был очень мягким и приятным для слуха.

Таня не могла отказать, поэтому ответила: «Хорошо».

Даже ее настроение не могло не улучшиться, как будто ее сердце было покрыто медом еще до того, как она съела торт.

Затем она не могла не открыть свою учетную запись в Facebook.

Но когда она это сделала, то увидела, что Хиллари что-то опубликовала.

Это была пара фотографий.

На одном она и Миа в жилом комплексе, за ними стоит мужчина. Хотя на фото были видны только его брюки, с первого взгляда было件нятно, что это Джоэл.

Другой был взят в ресторане. Джоэл и Миа сидели рядом, пока она делала селфи.

У Тани резко упало сердце, а внутри сразу нахлынуло едкое чувство!

Она сжала кулаки и вдруг холодно рассмеялась.

Верно.

Вот она, относилась к Мии как к собственной дочери, но на самом деле у нее была мать!

Кроме того, что именно пытался сделать Джоэл?

Он посылал ей расплывчатые и двусмысленные сообщения, а также хвастался, насколько счастливой была семья из трех человек, он, Хиллари и Миа? Был ли в этом смысл?!

Таня так разозлилась, что вообще перестала на него смотреть и отшвырнула телефон в сторону!

—

На следующий день.

Будучи учителем танцев, Таня также встречала учеников у входа.

Миа и Пит вместе вышли из машины и поприветствовали учителей. Джоэл держал контейнер с едой с вчерашним тортом. Он передал его Тане и сказал: Мисс Тернер, это от Мии.

Таня опустила глаза и холодно и отстраненно сказала: — Нет, спасибо, мистер Смит. Я не люблю сладкое».

Затем она повела Мию и Пита прямо в школу.

Джоэл: «?»

Предыдущим вечером между ними явно не было такой неловкости. Что с ней сегодня?

Таня вернулась к входу после того, как отвела Мию и Пита в класс, планируя забрать остальных детей. Однако, подойдя к двери, она увидела, что Джоэл все еще там.

Она подошла с холодным выражением лица.

Джоэл спросил: «В чем дело? У тебя сегодня плохое настроение? Это время месяца?»

Время месяца?

Таня покраснела от смущения. Она тут же холодно ответила: «Я не думаю, что нам уместно говорить на такую интимную тему, мистер Смит!»

Джоэл был ошеломлен. — Хорошо, я беру свои слова обратно. Но не могли бы вы сказать мне, почему вы расстроены?

Таня всегда была прямым человеком. Она не любила держать все в себе. Таким образом, она подняла голову и посмотрела прямо на Джоэла. Она достала свой мобильный телефон, открыла пост Хиллари в Facebook и ткнула телефоном ему прямо в лицо. Она усмехнулась: «Почему я расстроена? Что именно вы пытаетесь сделать, мистер Смит? Ты явно наслаждался своим драгоценным семейным временем прошлой ночью, но все еще посылал мне такие двусмысленные сообщения, пока ты проводишь время со своей семьей? Можете ли вы быть немного более ответственным по отношению к Мии? Кроме того, что вы пытаетесь сделать, обращаясь со мной таким образом? Планируете ли вы практиковать полигамию? Взять свой торт и съесть его тоже? Даже если это то, чего ты хочешь, ты спрашивал меня, согласна ли я на это?

По мере того как слова Тани становились все более и более неприятными, выражение лица

Джоэла становилось все более и более ужасным.

Он посмотрел на телефон Тани. Когда он увидел фотографии, которые выложила Хиллари, он был ошеломлен.

<http://tl.rulate.ru/book/65480/1783804>