

«Черт, он так сильно пахнет!»

Таня говорила резко и безоговорочно. «Мой любимый парфюмерный аромат совершенно потерялся!»

Нора взглянула на нее. «Вот почему я сказала, что мы должны делать это на открытом воздухе. Вы та, кто настоял на том, чтобы делать это в помещении ... »

«Это потому, что я думала, что мы можем сидеть в комнате, не так ли? Пойдем, перейдем во двор. Куда его положить? »

Нора огляделась и нашла во дворе небольшой мраморный столик. Она подошла, положила орхидею и снова начала распылять на нее зелье, которое она приготовила.

Пока она аккуратно распыляла зелье вокруг цветка, она внезапно услышала сердитый крик. "Остановитесь!"

Нора опешила. И она, и Таня посмотрели на дверь и увидели миссис Лэндис, положившую руки на бедра. Словно старуха-наседка, охранявшая своего птенца, она подбежала и остановилась перед ними. «Что вы пытаетесь сделать с горшком с цветами?»

Нора, "?"

Таня, «?»

Двое посмотрели на миссис Лэндис. Они только что не закрыли ворота, когда вошли, так что женщина вошла именно так. Но кем она была?

Они задавались вопросом, когда миссис Лэндис сказала: «Этот горшок с цветами принадлежит мне!»

Осознание осенило Таню. "О, я вижу. Я нашла горшок с цветами в саду и подумала, что человеку, который его выбросил, он больше не нужен, поэтому я взяла его! »

При виде безжизненного горшочка с цветами миссис Лэндис сразу запаниковала. «Почему бы нам этого не захотеть? Вы знаете что это или нет? Кроме того, как ты можешь так небрежно принести этот горшок с орхидеей, когда он такой дорогой? »

Таня смущенно ответила: «Сколько это может быть дорого? Я думала, это дерево бонсай! »

Миссис Лэндис, «...»

Она шагнула вперед. Она собиралась взять горшок, но Нора внезапно остановила ее. Она сказала: «Вы утверждаете, что этот горшок с цветами принадлежит вам, но есть ли у вас доказательства?»

Этот горшок с цветами стоил больших денег, поэтому она остерегалась посторонних, которые могли попытаться выманить их. Кроме того, судя по тому, сколько лет миссис Лэндис выглядела, она не была похожа на кого-то, кто будет выходить в интернет, чтобы обратиться к ней за помощью в лечении растения.

В конце концов, пожилые люди нечасто выходили в интернет. Кроме того, этот форум посещал лишь малая часть людей.

Миссис Лэндис опешила. «Я должна это доказывать?»

"Конечно."

Нора неторопливо спросила: «Иначе как я узнаю, действительно ли ты владелец этого горшка с цветами?»

Миссис Лэндис, «...»

Это было правдой. Она могла понять, почему у нее были такие опасения.

Но как она собиралась это доказать?

Нора сказала: «Бутоны этого горшка с цветами не совсем того же цвета, что и другие цветы. Просто скажи мне, какого они цвета ».

Миссис Лэндис, «!!»

Это поставило ее в затруднительное положение. Она поспешно сказала: «Подожди минутку. Я пойду и спрошу мам.

"Хорошо."

Миссис Лэндис направилась к выходу, но сделав пару шагов, повернулась и добавила: «Но больше ничего не распыляйте. Эти цветы очень нежные. Понятно?"

Нора снова кивнула.

После того, как миссис Лэндис ушла и скрылась из виду, она снова взяла распылитель и

продолжила распылять только что приготовленное зелье на цветы.

«... Разве она не говорила, что этот горшок с цветами очень дорогой?» спросила Таня.

Нора кивнула. "Ага. Вот почему я должна помочь им спасти его. В противном случае они снова выбросят его ».

Таня, «...»

Вскоре они услышали поспешные шаги у ворот. В следующий момент раздался голос миссис Лэндис. «Это дом, мэм! Следи за мной! »

Красивая и ослепительная фигура медленно вошла вместе с этими словами.

Ее вид застал Нору и Таню, больших красавиц, врасплох. Они чувствовали себя так, словно их внезапно ослепило.

У вошедшей женщины было овальное лицо, светлая кожа и большие глаза. На ней было платье с длинными рукавами, которое облегалo ее изящные изгибы, на ее лице вообще не было признаков возраста. Ее волосы были собраны в большие распущенные кудри, изящно закинутые за плечи. Она выглядела точно так же, как эльфийка, которая вышла из европейской картины и случайно вошла в мир людей.

Таня не удержалась, тыкала Нору и заметила: «Она такая красивая!»

Нора кивнула.

Эти двое хотели продолжить, но миссис Лэндис заметила бутылку с распылителем в руке Норы. Затем она посмотрела на горшок с цветами и обнаружила, что все цветы были опрысканы какой-то темной смесью. Она сразу запаниковала и сказала: «Разве я уже не говорила тебе больше ничего не распылять? Почему вы продолжали распылять на него смесь ?! Ты ... То, что ты делаешь, убьет нашего цветка! Или это потому, что вы не хотите нам его возвращать? Ты хоть представляешь, кто глава нашей семьи? »

Таня поспешно помахала рукой и сказала: «Нет, обязательно вернем. Я не знала, что это было так дорого, когда забирала его ».

Ирис нахмурилась, но сказала: «Прекратите, миссис Лэндис».

Однако миссис Лэндис это не убедило. «Мэм, очевидно, это они плохо обращались с вашими цветами...»

Ирис покачала головой. «Он больше не принадлежит нам в тот момент, когда я его выбросила, а кто-то другой подобрал его. Мы уже должны считать себя удачливыми, что они готовы его вернуть! »

Миссис Лэндис была ужасно возмущена.

Таня облегченно вздохнула. «Мы не это имели в виду, мадам. Мы лечили болезнь цветка ».

Ирис вздохнула. «Метод лечения слишком экстремальный».

Запах уксуса был слишком сильным. Как орхидеи могли этому противостоять?

Таня не разбиралась в теории медицины, поэтому промолчала. Нора, с другой стороны, сказала: «Я думаю, черви исчезнут с помощью еще пары спреев».

Миссис Лэндис сделала ей выговор. «Вы довольно уверены в себе, не так ли! Мэм уже полмесяца пытается обработать этот горшок с цветами, но никогда еще цветы не выглядели такими безжизненными. Вы только посмотрите - лепестки уже поникли! Выглядит совершенно мёртвыми. Тебе не стоило возиться с этим, если ты не профессионал! »

"Г-жа. Лэндис! »

Ирис снова сделала ей выговор. «Неважно, давай просто вернем цветы».

Миссис Лэндис возмущенно подошла и взяла горшок с цветами. При этом она ворчала: «Сколько усилий ты вложил в этот горшок с цветами? Вы даже не могли смотреть, когда мы его выбросили, и я не осмелился выбросить его. Кто знал, что вместо этого он будет уничтожен в их руках? Шутки в сторону!"

Айрис покачала головой и сказала, чтобы она больше ничего не говорила.

Затем двое ушли с цветами. Когда они подошли к воротам, все еще можно было слышать, как миссис Лэндис говорила: «Если цветы умрут завтра, я пойду и найду их!»

"Не бери в голову. Как говорится, то что твое, будет твоим, а то что нет, никогда не будет ».

Голос женщины средних лет казался очень приятным, а то, как она говорила, звучало так, словно она читала стихотворение. Просто ее поведение было холодным и безразличным, что делало ее похожей на кого-то, кто не был частью обыденного мира.

И только когда они ушли, Таня, наконец, сглотнула и сказала: «Неудивительно, что люди

говорят, что красота - это не только кожа. Телосложение этой дамы слишком красивое! Хотя мне интересно, сколько ей лет. Поскольку к ней обращаются «мэм», то ей должно быть не меньше тридцати, верно? Но она тоже на это не похожа...

Нора также не могла сказать, сколько лет женщине, в основном потому, что в ней было идеальное сочетание невинности и женственности, из-за чего люди не обращали внимания на ее возраст.

Таня сказала: «Я спрошу у других, из какой она семьи...»

-

После того, как они принесли горшок с цветами домой, миссис Лэндис взяла кусок влажной салфетки и осторожно стерла остатки лекарственного зелья с листьев и лепестков.

Было просто жаль, что даже при том, что зелье было слишком острым, цветы были такими нежными, что она не могла их помыть. Таким образом, хотя она уже вытерла зелье, оно все равно пахло уксусом.

Миссис Лэндис вздохнула.

Ирис даже положила салфетку, встала и поднялась вверх. «Забудь об этом», - сказала она.

В ту ночь она не могла нормально спать, потому что горшок с цветами не давал ей покоя во сне. В результате ей показалось, что она только что заснула, когда она услышала удивленный возглас миссис Лэндис.

«Мэм! Q-быстро! Вставай и посмотри на цветы !! »

Ирис резко села.

Что случилось с цветами?

Могли они... засохнуть? И умереть?

<http://tl.rulate.ru/book/65480/1771010>