

Если сравнивать мои тренировки до тех событий и после, то это словно сравнение между поднятием камня и метрового валуна. Раньше я тренировался просто ради развития тела, а охотился ради еды. К магии уделял лишь поверхностный интерес. Теперь всё изменилось.

Во-первых, обязательные тяжёлые физические нагрузки. Я осознал, что физическая сила важна. Магия это не абсолютная сила. Если ко мне подберутся вплотную, я покойник. Я дважды ощутил это своей спиной.

Во-вторых, тренировка боевой магии. Магия теней не подходит для атаки и защиты. Для отвлечения внимания она хороша, но это всё. Так что я стал больше уделять внимания другим типам магии, в особенности стихийным. Кстати, существует семь типов магии: свет, тень, огонь, вода, земля, воздух и общая магия. Ещё есть подтипы, например, магия лечения - это подтип магии света. А магия льда - подтип магии воды. Ещё есть комбинации, но это уже совсем другое. Стихийными считаются огонь, вода, земля и воздух, а свет и тьма считаются вспомогательными. Это связано с тем, что вспомогательные не способны наносить сильный урон, но гораздо лучше занимают противника и помогают союзникам. Общая магия - магия без примесей стихий. Самый простой пример для понимания - пространственная магия.

В-третьих, учёба. Нет, не в библиотеке. Я предупредил дедушку Сина, будто буду задерживаться на несколько дней в лесу. Но я вместо этого ходил в горы, куда бы он меня не пускал. Там я начал сражаться с магическими зверьми, так как в лесу их не было. Мне нужен боевой опыт. Я начинал с самых слабых животных Н класса.

Почему я так поменялся? Я - слабак. Я понял это. Жаль, что раньше я этого не понимал. Это отвратительное ощущение беспомощности... Я не хочу больше его ощущать.

Но некоторые вещи остаются неизменными. Игра на флейте всё-ещё меня расслабляет в перерывах. Я мог бы сказать, что достаточно хорош в этом, но мне не с кем сравнивать. Уверен, настоящие музыканты куда искусней, куда самоучке до них...

Со временем тренировки начали давать свои плоды. Первое время было трудно даже с одиночными магическими зверьми Н класса. Будь то остроухая рысь или горный кабан, я умудрялся получать синяки и царапины даже при побеге. Но, в принципе, это логично. Я не обладал ни наступательной магией, ни физической мощью, ни опытом. Лишь теневая магия и кое-какая ловкость. Вот благодаря своей ловкости я мог вонзить свой кинжал в живот зверя - так я и побеждал многих первое время. Но со временем я начал пытаться использовать его в крайнем случае. У магических зверей более высокого уровня труднее пробить кожу, нельзя полагаться лишь на оружие. К тому же мне всё равно нужно тренировать наступательную магию в бою.

Впервые победа без использования ножа случилась лишь спустя полтора месяца тренировок. Моим противником была мелкокрылая летучья мышь. Размах крыльев такой твари достигает полметра у взрослой особи. А основной боевой силой являются полная зубов пасть и когти на ногах. После полу часа попыток я смог попасть по ней огненным шаром. Она как раз пикировала в мою сторону, так что заклинание я выпустил когда она была в метре от меня и просто не смогла увернуться. Меня тоже немного задело, но сильных травм не было. Тогда я получил важный урок. При атаках, полагающихся на разгон, цель наиболее уязвима. Это полезно при бое с птицами и некоторыми животными по типу носорога и кабана. Хорошо, что в справочнике волшебных зверей были иллюстрации носорогов. Вообще хорошая книга, правда на изучение и кое-какое запоминание информации всех восемнадцати томов у меня ушло полгода.

Пару раз я встречал зверей уровня G, ну как встречал, они меня находили. Раньше я думал, что меня невозможно обнаружить в лесу, но сильно преувеличивал. А виной всему запах. Его невозможно скрыть от зверей, его можно лишь замаскировать, натираясь сильнопахнущими травами, или выбирать позицию учитывая направление ветра. В книгах был ещё вариант натираться мочёй заведомо сильного на этой территории хищника, но я воздержался от его использования...

Следующим моим важным достижением было умение создавать водяной щит. Первая реально защитная магия была хоть и слаба, но как воздух необходима. Я не носил с собой щита, только лук, которым всё-ещё плохо пользовался.

Правда щит оказался не слишком эффективен. Когда я попытался первый раз его использовать в бою, кабан легко пробил его и отправил меня в полёт. В ответ я, конечно, его поджарил, но неприятный осадок остался.

Через полгода тренировок я освоил теневой шаг. Это уже была настоящая магия перемещения H класса. Он основывался на использовании теневого газа при перемещении. С его помощью можно лучше прижимать ноги к поверхности и слегка корректироваться в прыжке. Просто нужно было укутать себя им и управлять, не давая быстро рассеиваться. В итоге мой силуэт будто слегка дымился при перемещении из-за сдувания верхних слоёв газа, но скорость возросла.

Ещё через полгода моя магическая энергия достигла уровня G класса. В среднем это должно происходить в 13-14 лет, но я добился этого в свои 11. «Я могу считать себя достаточно гениальным, но, возможно, это потому, что обучение в академиях начинается в 12? Как раз год должен был пройти с начала моих тренировок. Видимо, я просто начал раньше, чем сверстники. Не знаю почему, но все, кто моего возраста, совершенно не стараются стать сильнее.»

После одной из тренировок я сильно задержался. Я не успевал вернуться в деревню, так что пришлось остаться на ночь в лесу. Но погода сильно ухудшалась. Начался дождь. Ветер усиливался. Слышался гром и были видны вспышки света в облаках. Я решил переждать грозу на дереве. Залез на одну из нескольких больших веток и наблюдал. Я не боялся, меня наоборот завораживал такой вид. Небо, усеянное молниями, постоянный грохот, ливень – всё это было очень впечатляюще. На самом деле я часто видел грозу, но это был сильнейший шторм за всю мою жизнь. И вдруг произошло неожиданное. С огромным грохотом молния ударила в соседнюю ветку. Вот тогда я испугался. По-настоящему испугался! Дерево выгорело изнутри вместе с веткой с той стороны. И как раз тогда у меня промелькнуло две мысли в голове. Первая: «Мимо... Моя жизнь только что могла закончиться, толком не начавшись, а я бы даже не понял что произошло». Вторая: «Это было очень мощно, но... Возможно ли это повторить с помощью магии? Но магии молний вроде не существует... Нет! Все считают, что её не существует!» В тот день у меня появилась ещё одна цель. Точнее мечта, потому что полгода я безуспешно пытался воссоздать молнию. Я пытался имитировать её с нуля. Я пытался сделать её на основе магии огня. Я пытался использовать магию света. Я пробовал разные их комбинации. Но аж до момента поступления в академию, несмотря на все мои старания, я так и не добился никакого прогресса.

«Разве её действительно нельзя повторить? Или я слишком слаб? Или я недостаточно умён?» - раз за разом я терпел неудачи. Так что со временем мой пыл приутих и я отложил эту идею. Очевидно же, что такое мощное явление не может быть воспроизведено таким слабым магом как я. Я переоценил свои возможности и потратил много времени впустую. Это также стало важным уроком для меня – трезво оценивать свои возможности и не идти на поводу у

впечатлений. Но я решил, что продолжу поиски ответов как только моя магическая энергия достигнет Е ранга.

А тем временем приблизился день отбытия в академию.

<http://tl.rulate.ru/book/6546/121414>