Когда это случилось, я был обычным подростком. Ещё даже не студентом. Только закончил школу, поступил в колледж, гонял балду вместо учебы, как и остальные ребята в группе. Жизнь была не то чтобы прекрасна, но и не сказать чтобы было плохо. Жизнь только начиналась, и всё было впереди.

Ну, или мне так казалось.

Однажды, обкурившись в клубе какой-то дряни, я прибился к незнакомой компании и вместе с ними уехал на микроавтобусе в неизвестном направлении.

А потом был тёмный подвал, свечи в углах пентаграммы, алтарь и жертвенный нож. Затем пришла тьма.

Очнулся уже будучи ребенком, в другом мире, с новыми воспоминаниями и жуткой головной болью. Вспомнил, что я-ребенок грохнулся с пожарной лестницы местной "хрущевки", четырёхэтажного здания, в котором жил вместе с мамой и сестрой, и потерял сознание. В себя пришёл уже другой человек.

Вопрос, это меня сюда ритуал забросил? Или ритуал был липовый, а те черти просто обдолбанные наркоши, и я банально умер, реинкарнировав в этом мире? А потом ударился головой и вернул воспоминания.

Черт его знает. В любом случае, у меня началась новая жизнь, и клянусь своими передними зубами, она не была обычной.

И я имею в виду даже не тот факт, что мы живём в Японии.

Начать, пожалуй, стоит с мамы.

Она очень красивая. Стройная, худощавая японская милфа, и японская в данном случае не ругательство, японки тут не такие страшные, как в прошлом мире, наоборот, они шикарные, сексуальные, экзотичные. И формы есть, и всё остальное.

Вот у мамы, её Рика зовут, среднего размера, упругие и как бы вытянутые вперёд груди, которые бананами загибаются немного вверх. А ещё выпуклые ареолы и вогнутые широкие соски, как у многих японок, которых мне довелось увидеть в этом мире. Включая нескольких одноклассниц - у которых, к слову, тоже частенько попадаются выдающиеся бидоны.

Дома Рика обычно носит только домашнее платье, которое по длине не доходит ей до колен. И ещё у неё нет лифчика.

Поэтому зрелище открывается занимательное, а зрителей в доме аж двое. Я и сестра.

Не знаю насчёт сестры, но мне крышу сносит изрядно.

И да, ещё один любопытный момент, правда не знаю, "любопытный" в кавычках или по факту.

Я не мог не заметить, что с некоторых пор маман стала пренебрегать нижним бельём.

И я не уверен, что дело в простой забывчивости.

Иначе как объяснить тот момент, что она забывает про трусики, выходя из дома в короткой юбочке до середины бедра и в топе на бретельках, который ярко подчеркивает изгибы её груди?

А юбочка, в свою очередь, "подчёркивает" то, что под ней.

Жопа у неё тоже что надо.

Такая, утяжеленная к низу, но не сильно большая. Бедра шире талии и плеч, плечи вообще узенькие и худенькие.

Но самая сочная сочность, особенно для подростка вроде меня, который проходит через пик гормонального бума, это, конечно…

То самое, что в японских видео со специфическим содержанием принято тщательно зацензуривать.

Она же почти голышом ходит, так что я всё это вижу. Особенно если ракурс попадается удачный, то можно оценить внутреннее, так сказать, строение некоторых анатомических областей, которые в её случае явно имели богатый жизненный опыт и набежали пробег, но бывает такое, что это не то чтобы минус, а скорее что-то вроде ретро-эстетики. Ретро ведь тоже бывает разное, например Жигули. Типичная неухоженная домохозяйка за сорок. Но есть и такие тачилы, как, например, Cadillac DeVille родом из пятидесятых, который хоть и ретро, но всё равно пальчики оближешь. И это уже случай мамы.

Мне теперь также достоверно известно, в каком месте у неё интимный пирсинг.

Не то чтобы я так уж стремился это узнать, скорее, мне не оставили выбора. Я ведь не слепой, и живу с ней в одной квартире. К тому же, вмешивается банальное любопытство, вынуждая бросать завуалированные взгляды.

Вообще, пирсинг в этой зоне меня не удивил, у неё давно наблюдалось тяготение к этому виду искусства. Под носом кольцо, штанга на языке, другая под нижней губой. И пирсинг с подвеской-серьгой над пупком, а животик она часто оголяет, надевая топы с открытым низом.

Должен признаться, на мой взгляд и вкус, пирсинг делает женщину дико привлекательной, особенно если женщина красивая.

А маму некрасивой не назовёшь.

Когда заведу себе девушку, буду выедать ей мозг, пока она не сделает себе прокол над пупком как у мамы. У меня на эту тему уже фетиш.

Ещё из моих наблюдений, Рика подбривает зону бикини, так что смотрится её газон отменно, от садовников отбою быть не должно.

К счастью, если у неё и есть личная жизнь, в дом она никого не тянет.

Вообще, странно, что мама до сих пор одна после какой-то истории с уходом мужа.

У неё сексуальное миниатюрное тело, в меру спортивное, а где надо жирок. Особенно ляжки выделяются и животик, область под пупком. Ляжки крепкие, слегка мускулистые, а живот самую малость выделяется вперёд, не до уровня "не вижу колен", но подержаться в принципе есть за что.

И лицо у неё довольно смазливое, с чуть опущенными кончиками глаз и маленьким носиком. В носу выделяется колечко, волосы черные, слегка вьющиеся, волнистые. Чаще всего уложены в

боковой хвостик или в два.

Видят боги, мне, как половозрелой сексуально здоровой особи мужского пола, терпеть подобный хентай под боком невероятно сложно. Будь у меня геймерская система, шкала воли бы уже, наверное, зашкаливала...

Но в данный момент времени меня волновало даже не это.

А тот факт, что моя маленькая "старшенькая" сестрёнка, которая тоже ещё школьница, хоть и на год старше меня, начала подхватывать мамины закидоны.

Например, сейчас. Чифую, маленькая мамина копия, только с прямыми волосами и без груди, в одной юбке, чулках до бёдер и в топе, и без трусиков. Встала на табуретку и тянется к верхней полке комода, которая над жердиной с вешалками.

Надо ли говорить, что с её длинными ногами и моим весьма умеренным "типично японским" ростом, подобающим пятнадцатилетке, видно мне в этот момент было гораздо больше, чем положено нормами приличия.

Отстраненно отметил, что этот газон нуждается в садовнике. Впрочем, трава ещё совсем молодая, так что определенная эстетика "А Ля натюрель", без сомнений, в этом всём проглядывает.

А когда она становится на цыпочки, булочки разъезжаются, приоткрывая взгляду особенности… так сказать, внутреннего рельефа, и проглядывает уже кое-что другое.

Не знаю, это награда такая, за какие-то неведомые мне заслуги перед обществом, или, что скорее всего, изощрённая пытка. Хочется одновременно и сделать кое-что под рейтингом восемнадцать плюс с моими сожительницами-домочадцами, и в то же время наблюдаются позывы убиться об стенку. Что называется, дилемма.

-- Ты какого хрена без трусов! - я сбросил обувь и горя праведным негодованием протопал в гостиную.

-- А, Шин... Так прикольней, забей. Лучше помоги достать коробку с туфлями.

-- Я как бы ниже тебя, дура.

-- Сам дурак, бе-е, коротышка, - она обернулась и показала язык.

И не только язык, потому что всё что под юбкой, весь этот ландшафт нетронутой первобытной природы, куда не ступала ещё третья нога первопроходца. Вся эта живописная экспозиция была представлена моему взгляду без ограничений, предоплат, и даже без бронирования билетов.

В этот момент, пока я, раскрыв рот и безуспешно пытаясь что-то сделать с экраном смерти у себя в голове, заторможенно смотрел на заросли сестры, табуретка покачнулась, и эта дура сверзилась прямо на меня, и конечно, своим газоном прямо мне на лицо.

Чтобы не грохнуться башкой своей пустой о пол, она ещё и каким-то образом подпрыгнула немного, чтобы как лицехват приземлиться мне на морду лица, и ещё ногами обвилась вокруг головы.

Вот только я нифига не атлет, так что под её весом упал сначала на жопу, а потом и плашмя. И она хорошенько так проехалась своими кустами мне по лицу - хотя видят боги, баню я не заказывал. Тем более такую… альтернативную.

Очуметь просто, ситуация - нарочно не придумаешь.

А эта дура ноги сжала, сидит и едва заметно подрагивает, а я чувствую солоноватый привкус на языке. Не только крыша протекает, но и донышко явно дырявое.

Вот же пустоголовая.

Мысленно покачав головой, хотел уже было стащить Чифу с себя и волевым усилием волевой воли пойти под холодный душ, но очень резко что-то в моём восприятии поменялось. Зрение стало каким-то туннельным, резкость увеличилась. Обоняние, слух, все чувства обострились. В голове появились какие-то щепотки, но испугаться я не успел, сознание накрыла чернота.

***

Утром с трудом разлепил глаза, но не под звоном будильника, а от того, что меня кто-то тыкал в бок чем-то острым. Хотя понятно кто, сестра. А чем… ногтем своим.

Задумался. Нихрена не помню, что вчера было после моего возвращения домой. Как пришёл - помню. Дверь открыл, закрыл, ключи в прихожей на крючок повесил. Покупки на пол сложил. Всё.

И вроде ведь не пил, не курил, не глотал ничего. И уж тем более никаких иголок, я себе такого даже до того как сдохнуть во время того ритуала не позволял.

Поморщился от постороннего шума.

-- Шин, Шин, - продолжала теребить меня Чифа, не давая привести мысли в порядок.

-- Ну чего тебе. Блин, голова раскалывается. Я что, напился вчера? Ни черта не помню.

-- Э-э? Как это не помнишь?

-- Да вот так. Ладно, встаю, хватит тыкать.

Кое-как поднялся, слез с кровати.

-- Мелкая, ты чего без трусов, одурела совсем? - не мог я не обратить внимание на Чифую, которая развалилась у себя на кровати, и ноги небрежно в стороны раздвинула, пугая зрителей в моём лице своим вороньим гнездом.

-- Э-э?..

Хотя ладно, утрирую. Не гнездо, а скорее пушок. Впрочем, долой странные мысли, с этой семейкой давно уже пора перестать чему-либо удивляться.

-- Что экаешь, в школу давай собирайся, и труселя натяни.

-- Не хочу, так приятней. Бе-е, - оттянула веко, высунула язык.

Мысленно покачал головой, та ещё у меня семейка, конечно. Хотя и я не сильно лучше,

потащиться за стремными чуваками куда-то на ночь глядя и сдохнуть в подвале на алтаре тоже не всякому дано.

Начал собираться, закидывая в портфель школьные принадлежности. Тут с посещением и опозданиями всё строго, забить гвоздь на школу или даже на урок так себе вариант, поднимется столько шуму, что там, что дома, что лучше уж не прогуливать.

Пока собирался, сестра во мне сверлила взглядом дыру.

Хрен с ней, даже думать не хочу, что у неё на уме.

Всё, завтрак и в школу.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/65375/1725031