

Его мускулистая грудь коснулась моей спины. Тело было твердым, как статуя, вырезанная скульптором.

— Я в порядке. Спасибо.

Несколько смущенная, повернула голову.

Я повернулась к нему спиной и посмотрела на Кайдена. Он все еще держал меня за запястье. Его физическая сила была настолько велика, что было трудно вырваться из его хватки.

— Момент.

В это время послышался низкий голос Еноха, просящий понимания. Затем его большая рука тут же обхватила мое запястье.

Он легко выпустил мое запястье из ладони Кайдена. Только тогда я смогла встать прямо.

— Это оставило след.

Он нежно погладил большим пальцем по моему красному запястью. Было немного щекотно, отчего я чувствовала себя странно.

— Могу ли я убить его?

— Да.

Я рефлекторно ответила на бормотание Еноха и удивленно покачала головой.

— Чего, подожди? Нет! Потерпи. Ты должен контролировать свой гнев.

Он рассмеялся, когда я поспешно остановила его. Возможно, он не собирался делать это с самого начала, поэтому сразу же сказал:

— Я думаю, что этот человек — Верховный Маг Кайдена.

Он сразу идентифицировал личность Кайдена.

В конце концов, Енох — Наследный Принц Империи, и невозможно, чтобы он не знал о существовании Верховного Мага. Кайден был сильным Архимагом, одним из пяти на континенте.

Енох вздохнул, глядя на Кайдена с недовольным лицом.

— ...Ненавижу это признавать, но знания волшебника могут быть полезны.

Сказав это, Енох посмотрел на меня, словно спрашивая мое мнение.

— Я свяжу его и приведу к тебе. Если ты не согласишься с этим, я его вышвырну.

...он, кажется, думает, что я бы не согласилась связать Кайдена.

Однако этого не может быть. Я энергично кивнула и согласилась с ним.

Сначала Енох перенес в пещеру кокосовые чаши и гарпуны с рыбой.

Затем он взял кусок от порванного платья, которым вчера была перевязана рука, и крепко связал конечности Кайдена.

Вход в пещеру был немного приподнят над землей, поэтому Еноху ничего не оставалось, кроме как поднять Кайдена и переместить его.

Он положил его на край пещеры и пошел готовить обед. Я спокойно наблюдала за состоянием Кайдена.

— Он был ранен?

На рубашке под его одеждой была кровь.

Я поспешно повернулась к Еноху. К счастью, он казался занятым приготовлением фруктов в кокосовой чаше.

Я задумалась на мгновение, затем осторожно сняла рубашку Кайдена. Пришлось проверить, насколько серьезна рана.

— О, черт возьми...

На его груди была огромная рана. Это была царапина, оставленная животным.

Рана оказалась глубже, чем ожидалось, и состояние выглядело серьезным. Кажется, не было видно крови, потому что он был одет в волшебную мантию.

— Мне нужно сначала остановить кровь.

Пробормотав себе под нос, я с опозданием поняла, что слишком долго смотрела на рану Кайдена. По спине струился холодный пот.

«Енох не заметил этого, потому что был занят приготовлением ужина, верно?»

С этой мыслью я медленно подняла голову, но мое зловещее чувство не исчезло.

Енох смотрел в мою сторону.

— Рана...

Енох посмотрел на рану Кайдена и затем крепко зажмурил глаза, словно осознавая свою ошибку.

— ...Маргарет, я думаю, тебе тоже стоит связать меня.

Черт. Как я могла быть такой беспечной?

Я оторвала кусок от платья и связала ему руки и ноги.

Он глубоко вздохнул с болезненным лицом.

— Хм...

— Енох.

Я осторожно позвала его по имени.

Как будто это был сигнал, его дыхание пришло в норму.

Но Енох, который, казалось, на время успокоился, стиснул зубы и застонал, как зверь. Он поднялся со своего места со связанными руками.

«Черт! Это не сработало».

Я быстро заблокировала атаку Еноха, направленную на Кайдена. Возможно, из-за того, что его рассудок исчез, он потерял концентрацию и упал прямо на пол.

Я подбежала к нему и наступила на него, не давая ему встать.

— Прекрати. Енох, подожди.

Если бы это был здравомыслящий Енох с его нечеловеческими способностями, он бы легко оттолкнул меня, но неожиданно он стал послушным после того, как я наступила на него.

Енох посмотрел на меня со слезами на глазах, полными негодования.

Мне удалось подавить желание убрать ноги.

Хриплым голосом он назвал меня по имени:

— Маргарет.

Затем снова зарычал.

— Избавься от этого, я пока буду вежлив.

— Нет.

Я указала на него пальцем.

Как мать, которая ругает своего ребенка, который ее не слушает, я говорила голосом, который был настолько решительным и строгим, насколько это возможно:

— Прекрати, Енох. Сейчас же.

Постепенно безумие исчезло из глаз Еноха. Я вздохнула с облегчением:

— Это действительно работает.

Енох, который был измучен, потерял сознание. Я оттянула его к стене пещеры и связала ему запястья и лодыжки тканью.

— Ух...

Вытирая пот со лба, я посмотрела на мирно спящее лицо Еноха.

Затем, внезапно почувствовав скептицизм, я села:

— Как, черт возьми, этот человек выжил в оригинальной работе без меня?

Я никогда не видела, чтобы Юанна так жестко контролировала Еноха в оригинальной истории. Я раздраженно застонала, качая головой.

— Черт, как устала!

Я отпустила свои мысли и начала лечить рану Кайдена.

Ткань, которую использовала вместо полотенца, смачивала проточной водой в пещере, чтобы очистить область вокруг раны. Затем, снова вымыв ткань, я попыталась остановить кровотечение, слегка прижав ее к раненому месту.

Даже лежа без сознания, Кайден издал стон, словно почувствовал боль.

Затем я внезапно вспомнила монстра, с которым я столкнулась, когда Кайден преследовал меня несколько дней назад.

В это время в лесу внезапно раздался рев. Монстр, который был передо мной, внезапно исчез, как если бы он нашел что-то еще.

Что было причиной грохота тогда?

«Ни за что...»

Я покачала головой и прочистила свои мысли. Спрошу об этом позже, когда Кайден проснется.

Найдя дезинфицирующее средство и полив им рану для обеззараживания, я нашла повязку.

Поскольку это была область груди, мне пришлось наложить намного больше повязок, но их осталось не так много. Если в будущем кто-то пострадает, они обязательно понадобятся, очень важная вещь.

Я еще раз посмотрела на бинт на всякий случай, и на обёрточной упаковке повязки было

написано «Roselastic». Преимущество этой повязки состоит в том, что ее можно использовать повторно после нескольких стирок.

— Я также могу снова использовать то, чем перевязывала Еноха. Какое облегчение.

Понемногу стало спокойнее.

— Да, в джунглях лучше находить аптечку, а не главных героев.

Я вырезала кусок медицинской ленты телесного цвета и прикрепила ее к бинту. И избавилась от беспокойства только после того, как проверила температуру, прикоснувшись к щекам и шее Кайдена.

— Фу...

Енох, потерявший сознание, пришел в себя.

Он прислонился к стене и медленно открыл глаза, когда сел.

—Ты в порядке?

На мой вопрос Енох на мгновение тупо посмотрел на свои руки и ноги.

Увидев, что его лицо постепенно омрачается чувством вины, я подошла к нему.

— Я развяжу тебя.

Он тихо покачал головой при моих словах.

На его лице не было какого-то выражения, но казалось, что в его глубине души бушевали неведомые эмоции.

Он медленно протянул ко мне руки. Я развязала узел, которым были связаны его запястья, и закрыла аптечку с усталым лицом.

— Маргарет, ты в порядке?

Спросил он меня с обеспокоенным выражением лица.

— Нет. Я так устала.

— Мне жаль.

— Это не твоя вина. Тебе не нужно извиняться.

При моих словах Енох снова закрыл рот с тяжелым лицом.

Когда я собиралась собрать аптечку и перетащить Кайдена, Енох пришел на помощь. Он отодвинул Кайдена в угол и посмотрел на него, которого поздно начали лечить.

С аптечкой в руках я вернулась на свое место и села.

— Маргарет.

Он подошел ко мне и сел на одно колено?

— Раны в порядке? Я имею в виду тебя. Твои раны в порядке?

Енох нежно погладил меня по щеке. Синяк рассосался, так что больше не больно прикасаться к нему.

Он сказал мне тихим голосом, как будто шептал секрет:

— Если ты когда-нибудь захочешь от него избавиться, скажи мне. Это не так уж и сложно.

Нет, избавиться от Кайдена будет немного сложно.

— Тогда у тебя будет еще один припадок?

Енох тихонько рассмеялся над моим вопросом.

— Тогда все будет проще.

Это жутковато. Это казалось зловещим, потому что было ощущение, что жестокость, которая была в нем скрыта, медленно пробуждалась.

Ты ведь не сойдешь с ума, как в оригинальном романе?

<http://tl.rulate.ru/book/65370/1780399>