

Глава 11

Открытая пасть казалась вдвое больше моей головы.

Липкая слюна, которая текла из пасти волкоподобного чудовища, забрызгала землю.

Среди острых зубов, словно змея, торчал длинный язык. Трепыхающийся как щупальце, он поднялся вверх и соскользнул в том направлении, в котором сидела я.

Я поспешно отползла в сторону. Язык чудовища застрял в том месте, где я недавно находилась.

Голова опустела.

«Я должна жить. Я могу это сделать самостоятельно. Не нужно быть обузой для Еноха».

Я встала, еле поддерживая себя дрожащими руками, быстро подняла упавшие поблизости туфли и надела их.

Квунг!

Тяжелый звук эхом разнесся по земле.

Где-то вдалеке Енох насмерть проткнул чудовище веткой.

Принц побежал прямо ко мне и толкнул за себя.

Стоило мне увидеть его крепкую спину, как в одно мгновение меня охватило глубокое чувство облегчения. Схватив мундир Еноха, будто это был спасательный круг, быстро обдумала ситуацию.

Два оставшихся монстра повернулись к нам, размахивая хвостами.

Я подняла ветку, лежащую на земле. Она была бесполезна в качестве оружия, но я держала ее крепко, словно талисман.

— Оставайтесь позади меня.

Сказал Енох напряженным голосом.

Однако волкоподобные чудища были умными. Они разделились надвое и напали на нас, словно загоняя добычу.

Находиться за спиной Еноха было бесполезно.

Я снова покатила по земле, избегая атаки монстров. Мне несказанно повезло, ведь у Маргарет было более подвижное тело, чем я думала.

Сначала мне показалось, что удалось уйти от монстра, но его острые зубы зацепились за шнурок на подоле платья.

— Дерьмо.

Услышав крик, Енох повернулся в мою сторону. Он пнул бегущего ко мне монстра ногой, а затем поспешно протянул руку.

Однако чудовище было быстрее. Оно укусило меня за подол платья и сильно потянуло за него.

Словно меня толкнули, упала на землю. Язык монстра прошел сквозь мое платье и обвился вокруг лодыжек.

— Ой! Черт побери, почему это со мной происходит!..

— Леди!

Меня куда-то грубо тащили.

«Монстр, какого хрена?!»

Было сложно понять как развивается ситуация, потому что меня тащил монстр.

Неодолимая сила, удерживающая мои лодыжки, усилилась, а затем на мгновение ослабла. Меня подбросило в воздух.

Снова упала на землю.

Пун! Пунг! Квах!

Она задрожала. Рядом упало что-то тяжелое.. Похоже на чудовище, которое утаскивало меня.

Придя в себя, я оказалась на чьем-то плече. Как и ожидалось, это Енох.

Да, только он мог спасти меня вот так.

Он посадил меня перед упавшим деревом и пошел обратно тем же путем, которым пришел.

Когда Принц взмахнул веткой, которую держал, я увидела брызги черной крови, которая, казалось, принадлежала монстру.

Треск!

Траектория ветки, брошенной в чудовище, принявшего странную форму, была завораживающей.

Монстр уже не двигался. Хотя казалось очевидным, что он уже мертв, Енох не останавливался.

Я посмотрела на землю, пропитанную черной жидкостью, а затем подняла глаза.

На левой руке Еноха была рана. По разорванной рубашке текла темно-красная кровь.

«...Я только что вспомнила каковы были последствия войны для Еноха.»

Когда он видел человеческую кровь, он сходил с ума.

«Нужно его остановить».

В противном случае целью, которую он атаковал бы позже, стала бы я.

Я нашла солидную ветку. Подбежав прямо к Еноху, ударила по голове. К счастью, я попала в нужное место. Он пошатнулся, а затем потерял сознание. Оказалось, монстры уже давно мертвы.

Все еще дрожащими руками, я схватила тяжелое тело Еноха.

Не знаю, как вернулась в пещеру, поддерживая его.

Рана на предплечье Еноха казалась довольно серьезной. В острых когтях чудовища, вероятно, был яд.

Я положила его на ровный пол пещеры. Если его отравили, я должна немедленно остановить распространение яда по телу.

В кокосовой миске еще оставалась вода с прошлой ночи. Я тут же порвала подол платья и смочила его. Используя влажный подол платья как полотенце, вытерла рану.

— Что, если его действительно отравили?..

Я могу оказать первую помощь, но я не врач.

— Тем не менее, сделаю все, что в моих силах.

Нельзя, просто не могу, оставить это так.

В конце концов я оторвала от своего платья еще лоскут и привязала его к предплечью Еноха. Чтобы яд не распространялся дальше, туго перевязала часть над раной.

Волдыри на ногах уже лопнули. У меня не было выбора, кроме как вытереть раны влажной тканью и снова порвать свою одежду, чтобы перевязать ноги.

Все, что я могу сделать— молиться, чтобы не было инфекции.

Пришла усталость, но получилось ее выдержать.

Я крепко связала запястье Еноха тканью.

— Гх, что...

Похоже, он проснулся.

Мужчина смотрел на меня своими звериными глазами. Мое внимание привлекли залитые потом чёлка и щеки. Он выглядел таким несчастным.

Но я безжалостно толкнула его в плечо и уложила.

— Необходимо успокоиться...

Конечно, он меня не слушал.

— Развяжи. Прямо сейчас.

Прорычал Енох, как зверь, предупреждая меня.

Пока он изо всех сил пытался развязать запястье, я поспешно подняла палец и поместила его перед носом Принца.

В тот момент, не знаю почему, получился тон, которым я дрессировала собак.

— Стой. Оставайся на месте.

— Что?

— Остановись.

Снова твердо сказала я:

— Все в порядке. Ничего страшного, не двигайся.

Показалось, это не сработает, поэтому я готовилась к тому, что он скоро снова начнет бороться, но, на удивление, это оказалось эффективно.

Глаза Еноха, острые, как у дикого зверя, постепенно потускнели. Я с любопытством посмотрела на успокоившегося Принца.

«Тебя действительно можно успокоить этим? Никогда не видела такой реакции даже в оригинале».

Конечно, в романе есть часть, где Енох сходит с ума, увидев кровь. Но так как это роман R-19, Юанна, главная героиня, помогает ему...

Я быстро перестала думать об этом.

В любом случае, помню, что «событие высокого уровня» Юанны и Еноха произошло из-за симптомов припадка Еноха. После этого инцидента отношения между ними стали глубже...

Ясно одно: ситуация, которая была романтической для Юанны, для меня была выживанием.

«Я всегда в беде. Черт, как сложно».

Не было времени глубоко рассуждать. Возможно, из-за раны лихорадка Еноха продлится всю ночь.

— Пожалуйста, умоляю, пусть температура опустится...

К счастью, дополнительных симптомов не возникло, и состояние раны постепенно улучшилось. Думаю, мне просто нужно немного сбить жар.

Вытирая его вспотевшее лицо влажной тканью и тихо молясь, я устала и медленно заснула.

Пока я дремала рядом с ним, наступило утро.

К счастью, лихорадка Еноха успокоилась. Я удивилась, увидев его проснувшимся, и спросила:

— Вы в порядке?

Он кивнул с обеспокоенным лицом.

Состояние улучшилось, но ему все еще нужны лекарства, чтобы как следует залечить рану. Если оставить все как есть, самочувствие Принца может ухудшиться.

Встав со своего места, я нервно кусала ногти.

— Я принесу лекарственные травы. Скоро вернусь, пожалуйста, подождите.

Не знаю, услышал ли меня Енох должным образом или нет. Он просто смотрел на меня с пустым выражением лица.

Проверив его состояние еще раз, я вышла из пещеры.

Как же найти лекарственные травы для ран в этом огромном лесу? Состояние Еноха было очень плохим, поэтому нельзя просто сидеть и смотреть.

«Я должна вернуться, пока не стемнеет».

Прогуливаясь по лесу в поисках трав, я услышала перед собой шорох.

На мгновение я остановилась, чтобы отдышаться.

Это монстр? Ни в коем случае, полуденный солнечный свет был слишком сильным, чтобы чудовище могло появиться.

Так это человек? Если это так, то тоже проблем не оберешься, потому что единственными людьми на этом острове были пять главных героев, Юанна и я.

Как бы там ни было, я не хотела сталкиваться с ни с кем, поэтому медленно отступила на шаг. Руки вспотели от напряжения.

Пока шла назад, вытирая ладони о платье, услышала шорох.

Шурх.

Кто-то наступил на листья сзади меня, а не спереди.

С удивлением я обернулась, в глаза мне бросились серебристые волосы. Только потом красные глаза, похожие на кровь.

Он, должно быть, раньше был впереди меня, но, когда он так быстро отстал от меня?

К тому же серебристые волосы и красные глаза. Я знаю, кто он такой.

Глаза человека, нашедшего меня, медленно расширились.

— Хм? Что это? Есть еще один человек?

<http://tl.rulate.ru/book/65370/1780389>