Глава 193: Последняя вещь перед выступлением

"Эй, Барбара, посмотри, что это такое!" На мосту, ведущем из Эдинбурга в Алмазный район, Памела указала на белую тень, проплывающую по небу, и воскликнула.

Барбара посмотрела в ту сторону, куда указывала Памела, и смутно увидела очертания треугольного планера.

Такой знаковый образ! Кроме Фантом Кида, невозможно представить второго человека.

Но, глядя на серию загробных снимков, оставшихся после того, как белая тень пролетела мимо, эта скорость не была похожа на ту, которую может достичь планер. Хотя они знают, что Кид установил на планер пропеллерный двигатель, он может увеличить скорость планера только в два-три раза.

Просто невозможно, чтобы он поднялся до того уровня, который они только что видели, и никакая известная технология планера не могла этого сделать, если только это вообще не был планер.

"Это Фантом Кид!"

После поразительного мелькания белая тень исчезла в небе, оставив только двух женщин, смотрящих друг на друга.

"Почему планер такой быстрый?".

Барбара повернулась, чтобы спросить Памелу.

По ее мнению, Ядовитый Плющ должна быть человеком, который наиболее часто общается с Кидом в мире, поэтому она должна знать о нем немного информации.

Услышав это, Памела пробормотала про себя: "Очевидно, это ты целыми днями болтаешься с Кидом. Это я должна спрашивать тебя".

Увидев, как Памела покачала головой, Барбара тут же перестала об этом думать. Совершенно неважно, усовершенствовал ли Фантом Кид свой планер.

"Судя по направлению послеобраза, Фантом Кид должен был прийти из здания Уэйна".

Барбара начала концентрироваться на определении направления и, наконец, пришла к правильному выводу.

"Похоже, мы опоздали".

Памела сказала медленно.

Барбара вздохнула: "Да, но это хорошая новость".

"По крайней мере, мы можем быть уверены, что у Кида много информации".

Выйдя из штаб-квартиры GCPD, две женщины размышляли над загадкой Нигмы, преследуя по следу Фантом Кида.

Барбара сделала тот же выбор, что и Матисон, а именно: отправилась в здание Уэйна в Алмазном районе, чтобы все выяснить.

Просто эти двое были проинформированы по-разному.

Матисон узнал от Майев некоторую информацию, которой не располагала полиция города.

Барбара, напротив, полагалась исключительно на свои хакерские навыки.

Сначала она последовала указаниям Гордона в Часовую башню, потому что там находился скрытый бэткомпьютер, который мог следить за каждой камерой в Готэме в режиме реального времени.

К сожалению, это уже не так, потому что почти все камеры, которые были обнаружены, были уничтожены оголтелыми бандитами.

К счастью, данные предыдущего мониторинга также были автоматически сохранены в Бэткомпьютере.

Возможно, потому, что Барбаре было суждено стать Оракулом, она умело управляла Бэткомпьютером.

В результате Барбара увидела кадры из этих записей наблюдения, на которых четыре грузовика, перевозящие ядерные бомбы, выезжают из здания Уэйна.

Даже если она нашла траекторию только трех машин.

То есть, три грузовика, которые, наконец, съехались на арену Найтсдом.

Что касается четвертого грузовика, который перевозил ядерную бомбу, то он таинственным образом исчез из записей наблюдения.

Барбара проверила все участки наблюдения в тот же день, и ни одна из камер, кроме входа в здание Уэйна, не зафиксировала существование четвертого фургона.

То, что произошло после этого, не требует объяснений. Чтобы получить информацию о таинственном четвертом грузовике, им пришлось отправиться к источнику - зданию Уэйна, чтобы провести расследование.

Но чего они не ожидали, так это того, что когда они прошли через два основных района - Старый город и Эдинбургский район, и когда они уже собирались войти в Алмазный район, появился Фантом Кид!

Как падающая звезда, он летел по небу.

"Тата Тата Тата Тата..."

Через некоторое время обе дамы услышали звук, создаваемый высокоскоростным вращением винтов вертолета.

Было много шума.

Потому что собственный вертолет Миранды потерял Фантом Кид,

Поэтому она могла только срочно связаться с командами вооруженных вертолетов, припаркованных в разных местах, чтобы они начали поиски по всему городу. Если они увидят в небе белый объект, даже простую чайку, они должны немедленно открыть по нему огонь.

"Похоже, что теперь мы не можем двигаться дальше".

Барбара и Памела быстро нашли бункер, где можно спрятаться, и почувствовали облегчение, когда вертолет улетел.

"Памела, пойдем".

"Эм... куда нам теперь идти?" - спросила Памела.

"Раз уж мы не можем пойти в здание Уэйна, давай просто побродим вокруг".

Барбара спокойно проанализировала.

"Судя по действиям Фантом Кида и изменениям, произошедшим в Алмазном районе, он, должно быть, получил очень важную информацию".

"Но очевидно, что нам невозможно угнаться за ним, поэтому мы можем только присоединиться к битве по-своему, или, по крайней мере, быть в состоянии идти в ногу с Фантом Кидом".

"Последний грузовик исчез из записей наблюдения после того, как покинул здание Уэйна. Должно быть, здесь какая-то проблема. Охват наблюдения в Алмазном районе должен быть самым высоким в Готэме".

"Я не верю, что что-то может покинуть Алмазный район, не попав на камеру".

Выслушав слова Барбары, Памела не смогла найти ничего, что можно было бы опровергнуть,

но она всегда чувствовала, что что-то не так.

"Ты имеешь в виду, что грузовик, вероятно, вообще не выезжал из Алмазного района или даже объехал камеры наблюдения после того, как покинул главный вход в здание Уэйн?".

"Такую возможность нельзя исключать".

Барбара кивнула.

"Если это так, то с какой целью они это делают?" - спросила Памела, нахмурившись.

"Теперь мы знаем, что в тот день Бэйн и Миранда действовали по отдельности, и Бэйн первым прорвался в Аркхэм, чтобы освободить преступников, чем привлек к себе наибольшее внимание".

"После этого он непосредственно напал на GCPD. Можно сказать, что в то время все внимание было сосредоточено на Бэйне, и никто не заметил перемен в здание Уэйна".

"Тогда для кого они устраивают это шоу, когда четыре грузовика превращаются в три?"

"Я не знаю, может, это для Бэтмена, может, для кого-то другого".

Барбара тоже не знает.

"Я знаю, что возле здания Уэйн есть очень короткая улица с односторонним движением, которая не охвачена камерами наблюдения, потому что ее общая длина составляет всего более 100 метров, а камеры наблюдения есть только на входе и выходе".

"Ответ на этот вопрос может быть на этом пути".

"В небе повсюду вертолеты, так что давай обойдем снизу".

Барбара пошла в сторону, где, как оказалось, была крышка люка...

На другой стороне Матисон отвел Люциуса в безопасное место.

В Часовой башне.

"Мистер Фокс, что Миранда хочет от вас узнать?".

Как только он убрал планер, Матисону не терпелось задать этот вопрос Люциусу.

"Это связано с термоядерным реактором, который ты тайно исследуешь?"

После объяснений Матисона Люциус, который был заперт в подземелье, наконец-то получил предварительное представление о том, что происходит во внешнем мире.

Он также знал о серьезности проблемы ядерной бомбы. Поэтому, отвечая на вопрос Фантом Кида, Люциус без колебаний рассказал ему обо всем.

"Что? Значит, так оно и есть!"

После объяснения Люциуса эмоции Матисона продолжали меняться. Хотя выражение его лица оставалось прежним, на самом деле он был крайне шокирован.

"Но теперь я наконец-то все выяснил, пора готовиться к настоящему шоу.....".

http://tl.rulate.ru/book/65344/2067769