

Глава 99: Новая награда

"Так точно, сэр".

Альфред рассмеялся.

"Однако вы не полностью лишены возможности удовлетворить свою жажду знаний. Просто отправьте дуговой реактор в Башню Старка завтра утром. У вас есть пол ночи, чтобы проанализировать технологию реактора".

"Однако я предлагаю вам не разбирать его, потому что если мы не восстановим его до рассвета, у нас будут большие проблемы".

Альфред был прав. В конце концов, все знают, что такая вещь, как дуговой реактор, бесполезна для вора, но это не то же самое для такой высокотехнологичной компании, как Wayne Enterprise.

Можно даже сказать, что в настоящее время в мире нет ни одной технологической компании, которая не хотела бы иметь реактор.

Никто не поверит, что именно Фаном Кид украл реактор, если Тони обнаружит, что с последним возились, пока он находится в руках Уэйна.

Поэтому, по сравнению с исследованием внутренней технологии реактора, наиболее важно

проверить, нет ли изменений, которые не должны произойти.

Брюс поднял бровь в замешательстве. В жизни его так не дразнили.

В конце концов, другие люди либо хотели убить его, либо желали ему краха.

Но дело было в том, что он должен был идти по тому пути, по которому хотел его направить Кид, и в любом случае потери не было.

Разбитые сердца и его недовольство не учитываются!

Брюс снова сел на водительское сиденье.

"Вообще-то, я хотел сказать это несколько минут назад, мастер Уэйн. Разве вы забыли, что Кид сказал, что у него закончился бензин, и эта машина не может ехать?" - напомнил Альфред.

Брюс спокойно ответил со знанием дела: "Я уже вносил некоторые изменения в эту машину. В дополнение к оригинальной топливной системе я установил скрытую электрическую силовую установку".

Брюс положил руки на указанное место рулевого колеса, а затем одновременно слегка надавил безымянными пальцами обеих рук внутрь, сдвинув безымянный палец левой руки вверх, а безымянный палец правой руки - вниз.

Внезапно приборная панель перед ним изменилась.

От дисплея остатка топлива до остатка мощности, а салон автомобиля излучал холодный неоновый свет, что придавало ощущение технологической утонченности.

И приборная панель показала...

Остаточная мощность: 0,1%.

Неоновый блик, загоревшийся в машине, только что израсходовал последнюю порцию электроэнергии и погас через три секунды после включения.

Брюс: "..."

Альфред не мог удержаться от смеха: "Думаю, Фантом Кид видел вашу "скрытую энергосистему", мастер Уэйн".

Брюс покачал головой, вышел из машины и подошел прямо к задней части Lamborghini. Затем он положил обе руки на заднюю крышку автомобиля и сильно надавил, прилагая силу одновременно обеими руками и ногами, и прямо-таки вдавил автомобиль внутрь...

Рано утром следующего дня Альфред вернул Дуговой реактор в Башню Старка. В конце концов, Брюс не мог сделать это лично.

"Вы никогда не догадаетесь, что произошло после вашего ухода".

Нью-Йоркский университет, внутри женского общежития.

Барбара живо описала Памеле вид Фантом Кида, за которым одновременно гнались Бэтмен и Железный Человек, и огромные корни дерева, которые позже спасли Фантом Кида.

Она сделала это не для того, чтобы удовлетворить свое желание поговорить, в конце концов, она не Дейзи.

Однако, учитывая увлечение ее соседка Фантом Кидом.

Вчера вечером она не могла видеться с Кидом из-за своих "проблем со здоровьем", поэтому ее настроение, должно быть, настолько низкое, что она даже не может больше есть.

Поэтому Барбара считает, что она обязана рассказать Памеле обо всем, независимо от того, видно ли это в новостях или невидимо для них.

Она не знала, что Памела знала о случившемся гораздо больше, чем она.

Например, она знала, что Фантом Кид - это Матисон.

Хотя Памела не пыталась выпытывать эту информацию у Матисона, она могла определить истинную личность Фантом Кида.

Это происходит потому, что Ядовитый Плющ может воспринимать человеческие гормоны и биологические особенности.

Причина, по которой Памела не поняла, что Матисон был Фантом Кидом несколько дней назад, заключается в том, что она не была Ядовитым Плющом, когда впервые столкнулась с Фантом Кидом.

Но теперь все по-другому. Прошлой ночью она обнаружила, что Фантом Кид имеет те же биологические характеристики, что и Матисон.

Памела, которая знала правду, мгновенно испытала смешанные чувства. Она знала о необычных отношениях между Матисоном и Барбарой.

Поэтому Памела считает, что Матисон отверг ее из-за Барбары.

Именно потому, что она знала о личности Матисона, она в конце концов не стала настаивать на слежке за Кидом.

Однако она не могла сказать об этом Фантом Киду.

Матисон смутно почувствовал ход мыслей Памелы, но и он не осмелился его прервать.

Эти слова нельзя произносить основательно, иначе можно попасть в очень неловкую ситуацию.

Поэтому Барбара увидела приглушенную Памелу.

"Спасибо, что сообщила мне об этом".

Памела растянула уголок рта в некрасивой улыбке. Она не знала почему, но ее добрые чувства к Барбаре, возникшие в начале, казалось, исчерпали себя в этот момент...

Время возвращается к прошлой ночи.

Нью-Йорк, Чайнатаун, внутри съемной квартиры, где живет Матисон.

"Итак, Бэтмен сделал наручники, которые препятствует использованию магии пространственного переноса, заставляя вас почти сомневаться в своей жизни?" - спокойно спросил Чарли, выслушав рассказ Матисона.

У него была очень долгая собачья жизнь, и он видел все странные вещи, магию, бессмертие, инопланетян. Он видел все это своими глазами.

Эти слова Матисона нисколько не взволновали Чарли.

"Хотя я не понимаю магию, это не очень удивительно".

Чарли говорил красноречиво.

"Позвольте мне поговорить о вещи, противоречащей здравому смыслу: будь то магия или технология, фундаментальные принципы одни и те же, но есть различия в средствах достижения цели".

"Большинство вещей, которых можно достичь с помощью магии, можно достичь и с помощью технологии. Разница лишь в том, что с помощью магии они достигаются легче. Потому что обе системы используют энергию и элементарные реакции".

"В науке в качестве фундаментальной основы предпочитают основные элементы периодической таблицы, и таким образом сплавляются бесконечные вещества. В магии все наоборот: сначала магия делится на бесчисленные атрибуты, а затем тщательно исследуется природа этих различных магических атрибутов."

"Самая большая разница в том, что технология использует реальную энергию, чтобы достичь всего, в то время как магия полагается на ману или заимствование энергии из высших пространств, чтобы достичь всего".

"Мягко говоря, магия - это короткий путь, который стоит определенной цены, в то время как технология - это тупой, приземленный путь, и многим из них нужны тысячи и десятки тысяч лет, чтобы догнать прогресс магии".

Матисон кивнул, то, что сказал Чарли, действительно имеет смысл.

Остается еще одна важная вещь, которая не была сделана.

Получение награды!

"Украденная цель: Дуговой реактор первого поколения"

"Ценность сокровищ: А"

"Сложность: высокая"

"Великолепие: S (могущественный противник может противостоять бесчисленному количеству обычных людей)"

Впервые он получил оценку S-уровня!

"Окончательный рейтинг: S"

"Награда: Рыцарь не умирает с пустыми руками"

"Рыцарь не умирает с пустыми руками": Это неотъемлемый навык, который всегда активирован и имеет способность роста. Пока это предмет, который можно использовать как оружие в познании, он автоматически повышается до сокровища уровня D, когда попадает в руку пользователя."

<http://tl.rulate.ru/book/65344/1868372>