Глава 92: Я знаю

"Меня зовут Хэппи Хоган, я телохранитель и водитель Тони".

Видя, что Пеппер и Брюс довольно мило беседуют, толстяк сбоку тоже вмешался в разговор между ними.

"Приятно познакомиться, Хэппи. Мне нравится это имя".

Брюс дружески пожал руку Хэппи.

"Почему Кид-сама еще не пришел?"

На другой стороне Дейзи удрученно спросила.

С момента церемонии открытия прошло много времени.

Однако не появилось даже тени Фантом Кида.

"Может... он больше не хочет красть Дуговой Реактор. В конце концов, это не драгоценный камень".

Барбара саркастически рассмеялась.

"Нет, он обязательно придет!"

Сбоку Памела решительно сказала.

На сцене Тони посмотрел на часы.

"Время летит так быстро. Уже почти двенадцать часов, так что давайте начнем сегодняшние основные моменты прямо сейчас".

Публика была очень соблазнительна, и все поняли, что имел в виду Тони.

Это выставка дугового реактора первого поколения!

Это также означает, что может появиться Фантом Кид!

"Похоже, вы все с нетерпением ждете малыша, который спас меня из пещеры... но, я знаю, вы ждете другого".

"В конце передачи давайте обсудим выставку "Stark Expo" во всей ее полноте".

Тони хлопнул в ладоши, и окружающие прожекторы погасли.

На стенде был включен большой экран.

"Основатель Stark Expo - мой отец Говард Старк. Поэтому я подумал, что лучше всего, чтобы он представил Экспо".

Тони говорил так, но никто не мог видеть сложности в глубине его глаз. Он уважал своего отца и в то же время был недоволен его натурой, поскольку тот всегда был сосредоточен на работе.

Много раз Тони не мог отделаться от мысли, что отец никогда не любил его.

"ЧТОО!!!!"

Внезапно зрители закричали от восторга.

Тони был озадачен. "Разве это не видеозапись, на которой Говард представляет ярмарку? Я не знаю, сколько раз я ее смотрел".

"Что это за преувеличенная реакция?"

"Возможно ли, что спустя несколько десятилетий Говард все еще так возвышен в сердцах людей?"

Тони удивленно оглянулся на большой экран, и это его ошеломило.

Хотя голос Говарда звучал в стереосистеме, видеокассета Говарда не воспроизводилась на экране.

Вместо этого была выпущена белая фотография с несколькими написанными на ней строками.

"Мистер Старк, я здесь, чтобы забрать дуговой реактор первого поколения.

Фантом Кид"

Рядом с этим словом, конечно же, была голова Кида.

Можно ли сказать, что Фантом Кид украл реактор?

Но он так и не появился от начала до конца!

Более того, нынешний дуговой реактор все еще должен храниться под определенным полом.

"Джарвис, надень мой боевой костюм".

Множество роботизированных рук снова поднялись под пол кабины, и Тони быстро надел костюм Марк 4.

"Проверьте, кто поменял кассету!"

Тони попросил Джарвиса проверить наблюдение за ярмаркой, а затем нажал на переключатель, чтобы поднять витрину с дуговым реактором.

Пол в центре экспозиции автоматически разошелся, и из-под него поднялась витрина.

Устройство, идентичное реактору в груди Тони, можно было увидеть лежащим внутри твердого пуленепробиваемого стекла.

"Похоже, наш вор не получил свою добычу".

Убедившись, что реактор в витрине подлинный, с системой обнаружения энергии, которая прилагалась к костюму, Тони улыбнулся и облегченно выдохнул.

Однако в это время никому не было дела до Тони в его костюме, их внимание было приковано к другому.

"О, Боже мой! Что это на земле?"

"Это бомба?"

В ту же секунду после слов Тони на земле в центре площадки необъяснимым образом появилось множество черных шаров, которые затем взорвались с громким взрывом.

Густой дым мгновенно окутал все помещение.

"Это дымовая шашка!"

Хаос начался внезапно.

В конце концов, жители Нью-Йорка не похожи на жителей Готэма. Даже если они знают, что это всего лишь дымовые шашки, они все равно не могут противостоять страху в своих сердцах.

Зрители в зале выбегали один за другим.

"В чем дело, это страшно?"

Стоя на краю зрительного зала, Дейзи смотрела с презрением. Их позиция была как раз рядом с местом наибольшего скопления людей, и у них было меньше всего шансов оказаться в стаде.

"Если мы уйдем сейчас, ты не сможешь увидеть Кид-сама".

У Барбары возникло искушение сказать, что в зале не так много настоящих фанатов "Кида". Кто бы мог рискнуть и остаться здесь?

Но когда ее уста произнесли: "Может быть... Нью-Йорк был слишком мирным в эти годы".

Глаза Памелы мерцали, и она не знала, о чем думала.

"Тони!"

Как его телохранитель, Хэппи закричал и бросился на сцену.

Все знают, что Тони сейчас одет в боевой костюм, и ему совсем не нужна защита Хэппи, но это не является достаточной причиной для того, чтобы Хэппи сидел внизу и ничего не делал. Телохранитель должен вести себя как телохранитель.

Кто бы мог подумать, что Пеппер быстрее его. Когда он только вышел из аудитории, Пеппер уже была у стенда.

В этот момент никто из них не заметил, что место Брюса некоторое время пустовало...

Даже если бы они заметили, то в лучшем случае подумали бы, что Брюс сбежал, как и другие зрители.

"Сэр, я проверил все записи наблюдения, и есть только три человека, которые могли манипулировать видеозаписью".

Голос Джарвиса прозвучал в шлеме Тони.

"Кто они?"

"Ты, Хэппи Хоган и... Перец Потс".

В одно мгновение в голове Тони промелькнула мысль о письме с уведомлением Кида, и он понял, кто такой Фантом Кид!

"Тони, ты в порядке?"

В этот момент подбежала Пеппер и с беспокойством спросила.

"Нет, нет, Пеппер никогда не была так нежна со мной..."

Тони мысленно подумал, что настоящая Пеппер на самом деле прокляла бы его за глупость.

Он сразу же встал посередине, между Пеппером и витриной с дуговым реактором.

"Эй, Пеппер, не подходи пока".

"Что, о чем ты говоришь?"

Пеппер сделала паузу и спросила, нахмурившись.

"Ты ведь Фантом Кид, верно?"

Тони направил пальмовую пушку на Пеппер.

"Тони! Ты сошел с ума, как я могу быть Фантом Кидом?".

"Ха, твое письмо просто слишком неуклюжее и очень обманчивое. Честно говоря, я вообще не люблю загадки, я предпочитаю взламывать коды и системы, потому что все коды имеют строгий набор логики, а с логикой приходит взлом."

"Но загадка - это другое. Постановка загадки зависит исключительно от субъективной психологии дизайнера. Она может быть нелогичной. Невозможно угадать смысл загадки без ключевой точки входа. Я предпочитаю называть загадку холодной шуткой".

Тони сказал уверенно.

http://tl.rulate.ru/book/65344/1858430