Глава 67: Ключ Соломона

□□"Ты кого-то сбила?" - воскликнула Барбара, и Дейзи на другом конце телефона пришлось объяснять дальше.

□□"Он был в порядке, проснулся рано утром и назвал себя Тором Одинсоном, мифическим богом грома".

□□"Не знаю, следили ли вы в последнее время за новостями в Нью-Мексико, но некоторое время назад здесь упал молот, который никто не мог поднять, и Тор сказал, что это его Мьёльнир".

□□"То есть он поднял молот, который никто не мог поднять, а потом вы, ребята, поверили, что он Тор, бог грома?" - неуверенно сказала Барбара.

□□"Нет, этот молот, кажется, конфискован ФБР. Позавчера Тор силой пробрался в их лагерь и сказал, что собирается вернуть свой молот, но оказалось, что он не может его поднять."

□□Барбара: "..."

□□Почему у меня вдруг возникло ощущение, что ты меня дразнишь?

□□"Тогда почему ты все еще говоришь, что Тор существует?"

□□"Из-за вчерашнего дня!"

□□Дейзи сказала с необычным волнением: "Примерно вчера днем, странной формы огненный... робот... или какое-то существо? В любом случае, высокий монстр напал на город".

□□"А потом друзья Тора, Четыре Воина, нашли нас через Радужный мост и попытались предупредить Тора, что Локи хочет причинить ему вред".

□□"Подожди, а разве Локи не дядя Тора?"

□□Барбара задалась вопросом, не промыл ли кто-то мозги ее лучшей подруге.

□□"Это мифы, распространенные по ошибке. На самом деле Локи - брат Тора!".

□□"В любом случае, я не знаю, что происходит, я просто видела, как Тор чуть не был убит монстром, когда Мьёльнир, его молот, сам прилетел к нему и изменил его тело!"

□□"Он действительно смог вызвать гром и разрушить монстра за три или два удара".

□□Тон Дейзи был полон возбуждения.

"Знаешь что? Джейн влюблена в Тора, а Тор любит Джейн, это одна из тех историй, когда боги и смертные влюбляются, и это происходит прямо на моих глазах!".

"Ух... вау, похоже, у тебя была захватывающая и волнующая поездка в Нью-Мексико".

По правде говоря, Барбара не особенно верила в то, что говорила Дейзи, и, возможно, Дейзи просто немного пораскинула мозгами по поводу любви своего наставника доктора Фостер.

Но добросердечная Барбара вовсе не хотела лопнуть пузырь Дейзи, поэтому она согласилась с рассказом Дейзи и сказала в ответ.

"Ну~ я рассказала то, что видела и слышала, и хочу знать, происходит ли в Готэме в это время года что-нибудь веселое, как у моего кумира!".

Холодный пот стекал со лба Барбары: "Дейзи, ты что, даже новости не смотришь? Или в городке Нью-Мексико, куда ты уехала, нет доступа к интернету?"

"Фантом Кид украл тамильский рубин королевы Елизаветы, а ты до сих пор не в курсе такого большого дела?"

"Что! Тамильский рубин? Это действительно ожерелье королевы Великобритании?" - в шоке сказала Дейзи.

"Мы говорим о королеве Елизавете, у нее должно быть много телохранителей... Удалось ли Фантом Киду? Он был ранен?"

Слушая нетерпеливые догадки Дейзи, Барбара все больше обливалась холодным потом.

"Мой отец - комиссар, а ты так беспокоишься о воре у меня на глазах; ты что, шутишь?"

"Фантом Кид очень силен, тебе не стоит беспокоиться о нем. В этот раз не только полиция GCPD, но даже ФБР, ЦРУ и МИ7 участвовали. Но ему все равно удалось манипулировать ими всеми".

Барбара была не в лучшем настроении, но все же она рассказала Дейзи все, что произошло в Центральном парке Робинзона.

Она рассказала ей все, кроме того, что подозревала, что Кид - это Матисон. Барбара никогда не признавалась в своих подозрениях другим, даже Гордон не знал.

Только агент Бин, случайно столкнувшийся с ней, знал об этом, но недоразумение было улажено.

"Этого вполне можно ожидать от Лорда Кида. Он действительно удивительный. Как жаль, что меня не было рядом, чтобы посмотреть на такую захватывающую сцену..." - тон Дейзи внезапно изменился.

□□Однако следующий повод для беспокойства Барбары был связан не с изменением настроения Дейзи.

□□"Лорд Кид... ты только что сказала. Лорд Кид?"

□□Что это за странное имя?

□□"О, на самом деле, я ранее вступила в фан-клуб Фантом Кида, и обнаружила, что его фанаты любят называть его "Лорд Кид". Думаю, я просто последовала... этому?".

□□Как только Кид был упомянут, настроение Дейзи необъяснимым образом снова изменилось к лучшему.

□□Барбара смогла лишь сухо улыбнуться, ее рот дернулся от неловкости.

□□"О да, после того, как Джейн и Тор сошлись, этот парень Тор телепортировался обратно в Асгард по Радужному мосту, и я не знаю, когда он вернется. Так что, надеюсь, он не забудет о Джейн, а то к тому времени, как он вернется, Джейн уже будет седовласой".

□□Дейзи снова начала сплетничать: "Разве нет поговорки, что год на земле и день на небе? Если это правда, то положение Джейн будет жалким".

□□Барбара: "..."

□□Это способ Дейзи слишком глубоко погрузиться в драму?

□□"Наконец-то, Барбара, хорошие новости для тебя!"

□□"Что за хорошие новости?"

□□"Научная работа Джейн закончена. Она подтвердила свою идею о том, что Асгард действительно существует. Значит, моя стажировка тоже закончена, теперь я могу учиться на магистра!".

□□"Это значит, что скоро я смогу вернуться в Готэм, и мы сможем встретиться как следует".

□□Из слов Дейзи сразу понятно, как она счастлива. Однако сама Барбара была немного недовольна.

□□И не только недовольна, но ей вдруг захотелось выпить газировки...

□□Пробормотав что-то и положив трубку, Барбара почувствовала, что радости и горести людей не связаны между собой.

□□Пока вы радуетесь статусу студентки второго курса колледжа по обмену, кто-то в вашем

возрасте уже работает над степенью магистра.

□□Хммм...

□□У всех нас впереди светлое будущее.

□□В Нью-Йорке, в магазине ручек, где почти не бывает покупателей, Боб почти проштудировал древнеримскую мифологию, греческую мифологию, кельтскую мифологию, норвежскую мифологию и даже египетскую мифологию.

□□Но он не смог найти ничего, связанного с шестью бедствиями, и не знал, что означают сходящиеся шесть бедствий.

□□"Может быть, мне стоит попробовать индийскую или японскую мифологию?"

□□Подумав об этом, Боб собрал свои исследования, затем вышел из магазина и направился прямиком в Нью-Йоркскую библиотеку.

□□Как правило, по такой древней мифологической системе в Интернете можно найти лишь фрагментарную информацию, полезное содержание можно найти быстрее, обратившись в библиотеку.

□□"Веды", "Книга Брахмы", "Лесная книга", "Упанишады", "Рамаяна", "Мокобхарата", мировая система Коли... Откуда столько книг? Моя голова взорвется, если я прочитаю их все".

□□Библиотека, зона теологии/оккультных текстов.

□□Боб пришел сюда, взглянул на пугающее количество книг и полностью потерял желание искать их.

□□"Сэр, могу я узнать, какую систему мифологии вы ищете?"

□□В этот момент подошел сотрудник библиотеки, держа в руке книгу.

□□Он увидел, что Боб уставился на книжную полку с озадаченным лицом, и спросил.

□□"Это ... мне нужна небольшая книга, популяризирующая индийскую мифологию или японскую мифологию, но мне нужна такая, которая была бы более всеобъемлющей, желательно такая, которая примерно обобщала бы всю мифологию этой системы."

□□"О, это молодежная научная версия, верно?"

□□Персонал внезапно сказал: "Извините, сэр, вам следует пройти в зону, где хранятся детские книги".

□□Он просто добродушно улыбнулся Бобу, а затем засунул книгу в его руке в угол книжной

полки.

□□Боб: "..."

□□Внезапно взгляд Боба упал на книгу в руке сотрудника, и тут же произошла вспышка света.

□□"Подождите!"

□□Боб вскочил и достал книгу с книжной полки, которую засунул туда сотрудник.

□□"Ключ Соломона"...

http://tl.rulate.ru/book/65344/1817386