

Глава 42: Нападение Барбары

— "Очевидно, ты сказала, что собираешься увидеть Ее Величество, но вместо этого ты даже не осмелилась подняться и продолжала все время сидеть".

— После окончания вечеринки Матисон и Барбара пошли домой пешком.

— Из-за работы Гордон будет находиться в Государственном гостевом доме в течение длительного времени. Таким образом, они остались только вдвоем.

— "Это Ее Величество, Королева. Многие люди в мире были бы недостижимы для встречи с ней, как я смею идти и говорить с ней?" - сказала Барбара в плохом настроении.

— "Мы достаточно редко смотрели на Королеву с такого близкого расстояния".

— Матисон молчал и не мог прокомментировать слова Барбары.

— "Тогда, опять же, почему ты все еще следуешь за мной? Твой дом должен быть в том направлении".

— Идя дальше, Матисон вдруг обернулся к Барбаре.

— Хотя расстояние между домом Матисона и Барбары составляло не более километра, этого было недостаточно, чтобы идти рядом друг с другом.

— Вдвоем они дошли до раздвоенной тропинки, зажатой между их домами.

— "У меня нет ключей".

— "Разве Джеймса-младшего нет дома? Он может открыть тебе дверь".

— "... Сегодня в школе лагерь, и его не будет дома несколько дней".

— "... Разве сегодня не выходной?"

— "Только потому, что это выходной день, это событие происходит, иначе, такие походы не происходят в школьные дни?"

— "Это так?"

— Матисон посмотрел на Барбару с подозрением; насколько он помнил, когда он ходил в среднюю школу, такие мероприятия, как походы, почти никогда не занимали один день.

— В конце концов, учителям тоже нужен был перерыв, не так ли...

— Но раз Барбара так сказала, значит, это не совсем исключено.

— Ну, ты можешь попросить кого-нибудь отпереть тебе дверь".

— "Посмотри, который сейчас час. Ремонтники замка уже закончили... и тебе не кажется, что опасно отпускать меня одну так поздно вечером?"

— У Матисона возникло искушение сказать: "Отсюда до твоего дома, наверное, не больше шестисот метров, я могу видеть прямо в твой дом..."

— Подожди!"

— "Почему в твоём доме... горит свет?"

— Барбара была поражена его замечанием и, обернувшись, увидела, что в её собственном доме действительно горит свет, яркий как день.

— Барбара тихо хмыкнула и решила наказать брата после возвращения. Она сухо рассмеялась: "Ага... Я только что вспомнила, что забыла выключить свет, когда уходила".

□□Уголки рта Матисона дернулись: "Какого черта нужно этой девчонке?".

□□"Ты хоть знаешь, что девушке опасно оставаться в доме одинокого мужчины!"

□□Он бы не возражал, если бы это была обычная ситуация, но сейчас все изменилось, и он не был в настроении возиться с Барбарой.

□□В конце концов, вечеринка показала ему, насколько сильны его противники, и что у королевы Елизаветы могут быть не только эти охранники на поверхности, но и какие-то таинственные фигуры, защищающие ее из тени.

□□Хотя у него самого уже был план действий, ему пришлось хорошенько его обдумать, особенно в присутствии агента Бина и Бэтмена.

□□Бог знает, как далеко могли завести его красная магия, удача и ум.

□□"Надо придумать, как справиться с этими двумя".

□□Как бы трудно ни было иметь дело с другими людьми, Кид все равно мог найти слабые места благодаря своему здравому смыслу. Сейчас главное было держаться подальше от всех торговых центров и мебельных магазинов, чтобы не столкнуться с агентом Бобом.

□□"Сейчас лучше убрать Барбару с дороги, чтобы она не мешала мне".

□□"Итак... ты не собираешься просто забронировать номер в отеле на ночь?"

□□Барбара: "..."

□□Матисон не шутил.

□□Должна ли она была просто четко попросить его остаться с ней на ночь?

□□Как девушка может говорить такое?

□□Неужели Матисон действительно настолько глуп?

□□Она не могла просто так сдаться.

□□Вспомнив слова Дейзи, сказанные не так давно, когда она сказала, что Матисон слишком медлителен и что ей нужно проявлять больше инициативы, Барбара мысленно подбодрила себя.

□□"Барбара, действуй!"

□□"Я хотела сказать, что... разве ты не можешь просто..."

□□Барбара вдруг стала холодной и недовольно уставилась на Матисона.

□□----

□□"Нет, я не могу, я не могу просто ударить его..."

□□В номере 4406 отеля "Ангора" в Старом городе Готэма глаза Барбары безучастно смотрели в потолок.

□□Наконец она не смогла вымолвить и слова: "Может, ты просто позволишь мне остаться на ночь у тебя дома?". После этого Матисон смотрел на нее с озадаченным выражением лица, пока она стояла и произносила полпредложение, а затем резко остановилась.

□□Матисон очень любезно проводил ее до отеля и снял для нее одноместный номер класса люкс.

□□"Что-то не так, что-то должно быть не так..."

□□Барбара резко села.

□□"Неужели он совсем не испытывает ко мне никаких чувств? Нет, если бы это было правдой, то он обычно не позволял бы мне оставаться у него".

□□"Это потому, что я не такая уж очаровательная?"

□□Барбара достала маленькое зеркальце и взглянула на себя.

□□"Ну... я от природы красива!"

□□"Я, по крайней мере, высокодуховная, интеллектуальная богиня в Готэмском университете, как я могу быть менее привлекательной? Этот парень, должно быть, слепой!"

□□Посмотрев вниз на свою грудь, Барбара нахмурилась.

□□"Может, она и не очень большая, но это нормальный женский размер!"

□□"Конечно, она не считается маленькой!"

□□Раз проблема не в ней самой, значит, дело в Матисоне.

□□Барбара подумала с уверенностью.

□□"Может быть, он – Фантом Кид. Он что-то замышляет и не хочет, чтобы я это видела, поэтому и отказывается от моего пребывания в его доме. И дело не в том, что я недостаточно привлекательна..."

□□Ворочаясь и ворочаясь, Барбара никак не могла заснуть, поэтому она приняла смелое решение.

□□Она выскользнула за дверь и тихо покинула отель.

□□Около дома Матисона Барбара подошла к окнам.

□□"Внутри свет выключен, неужели он уже спит?"

□□Заглянув из окна внутрь, она не обнаружила ничего подозрительного.

□□Воображаемой ею сцены Матисона, сортирующего различный реквизит "Фантом Кида", не было.

□□Не успокоившись, Барбара поднялась на второй этаж и заглянула в окно спальни.

□□Хотя Матисон задернул шторы, Барбара все равно смогла разглядеть сквозь щель в

занавесках, что Матисон спит в постели.

□□"Какого черта я делаю..."

□□Спрыгнув со второго этажа, Барбара улыбнулась сама себе: ее собственные подозрения приходили и уходили, а результат выглядел так, будто она сама себя развлекала.

□□Однако она не знала, что совсем рядом, на крыше здания, Матисон наблюдал за ней в бинокль.

□□Да, Матисон заранее догадался, что Барбара вернется, чтобы шпионить... нет, расследовать его, поэтому он положил манекен на кровать в своей спальне, чтобы сбить Барбару с толку.

□□Причина, по которой он остался здесь, чтобы подтвердить это, - его страх, что Барбара просто яростно ворвется в дом. В случае, если это произойдет, у него, по крайней мере, будет возможность поменяться с манекеном.

□□Посмотрев на Барбару, вернувшуюся в отель, Матисон спрыгнул со здания, расправил свой планер и полетел к оплоту Фантом Кида...

□□На следующий день, едва взошло солнце, Матисона разбудил стук в дверь.

□□Когда он открыл дверь, это была Барбара.

□□Барбара, с темным кругом под лицом, уставилась на Матисона с того момента, как он открыл дверь, не говоря ни слова...

<http://tl.rulate.ru/book/65344/1778521>