

Глава 40: Расшифровка письма

□□"Ка... ма... кот... цыпленок!"

□□Хотя китайское произношение агента Бина было очень плохим, Матисон все равно мгновенно понял, что он хотел сказать.

□□Камар-Тадж!

□□Матисон никогда не думал, что тантрический храм, в котором агент Бин практиковал в Тибете, может иметь какую-то связь с Камар-Таджем?

□□Сохраняя покерное выражение лица, в глубине души он был поглощен тысячами мыслей.

□□В фильме "Агент Бин" он часто совершает множество удивительных и невероятных поступков; может быть, это один из них?

□□Но у него нет кольца пращи, и он не может нарисовать магический круг. Поэтому, как правило, он не должен иметь права входить в Камар-Тадж для практики.

□□В действительности Камар-Тадж, конечно, не такой, как в кино. Это не просто три храма на горе.

— Он защищен и хорошо спрятан с помощью многих сил. И все же, откуда берется так много его учеников?

— Таинственная сила... это знакомое чувство...

— Это из-за красной магии?

— С таким магическим уровнем неудивительно, что у агента Бина было такое чувство. В конце концов, уровень агента Бина не настолько высок, чтобы четко воспринимать разницу между различными магическими системами.

— Просто то, что он сказал, настолько туманно...

— Похоже, что агент Бин в основном видел мага Камар-Таджа своими глазами, а затем был помещен под какую-то печать.

— Что касается причины, по которой его память не была стерта, то это должно быть потому, что этот храм также является одним из аффилированных сил Камар-Таджа.

— "Я не понимаю, о чем ты говоришь?"

□□Поняв, что происходит, Матисон покачал головой и сказал Бину: "Наверное, вы приняли меня за кого-то другого".

□□Когда агент Бин увидел искреннее выражение лица Матисона, он признал свою ошибку и тут же покраснел.

□□"Ах, может быть, я все-таки ошибся?"

□□Агент Бин вернулся на свое прежнее место. Никто не знал, о чем говорили эти двое мужчин.

□□Магия для них - большая тема.

□□"Камар-Тадж" нацелен только на угрозы за пределами земли. Даже война в Нью-Йорке не спровоцирует их. Такого незначительного события будет недостаточно, чтобы встревожить их".

□□Даже если бы скрытая личность Джони была обнаружена, Матисон не сдержался бы.

□□"Ее Величество вышла!"

□□В это время гости удивленно воскликнули, только увидев, как королева Елизавета спускается из эксклюзивных апартаментов вниз по лестнице с помощью своей горничной.

□□Рядом с ней стоял пожилой седовласый мужчина с волосами, на вид ему было около шестидесяти лет.

□□Это был сын королевы Елизаветы Чарльз, наследный принц, который в любой момент мог быть сварен до смерти.

□□"Это принц Чарльз, он тоже здесь, в Готэме? Но до этого не было никаких новостей, даже в аэропорту я его не видел..."

□□Матисон перевел взгляд и о чем-то задумался.

□□"Королева идет, всем командам доложить о ситуации!" Гордон поднял рацию.

□□"Докладывает шеф. Аномалий нет!"

□□"Сейчас же закройте входы и выходы из Государственного гостевого дома и строго запретите кому-либо входить или выходить до окончания банкета!"

□□"Есть, сэр!"

□□"Следите за передвижением гостей и немедленно сообщайте о любых подозрительных движениях!"

□□Гордон и остальные находились в левом верхнем углу зала, прямо рядом с местом королевы в передней части.

□□В случае каких-либо происшествий Королеву можно будет защитить как можно быстрее.

□□Считая Матисона и Барбару ровно восемь человек, сидящих за столом.

□□На самом деле, большинство людей не сидят, потому что место проведения мероприятия разделено на две основные части, еда занимает лишь малую половину.

□□Большую часть места люди занимали в основном для танцев.

□□Бог знает, почему эти знаменитости всегда танцуют там, когда устраивают вечеринку, и сколько еды уйдет впустую.

□□Как бы то ни было, Гордон и остальные подумали так же, как и Матисон, и сели есть.

□□Они работали весь день, ничего не ели. Теперь, когда они установили контроль, им следует сделать перерыв, чтобы поесть и попить.

□□"Кто этот человек, который разговаривает с принцем Чарльзом, тот, что с тростью? Мне кажется, что я его где-то видел".

□□Во время еды Матисон тайком поглядывал на стол королевы Елизаветы.

□□Он с удивлением обнаружил, что кроме королевы, принца и мэра Готэма там сидел мужчина средних лет.

□□После тщательного перебора воспоминаний в его голове, Готэм, похоже, не имел таких высокопоставленных чиновников, похожих на него.

□□"Не может быть, ты даже не знаешь знаменитого Брюса Уэйна?", - рядом с ним произнесла Барбара с удивленным выражением лица.

□□Неудивительно, что не прошло и двух лет после переселения Матисона, как Брюс объявил о своем затворничестве и полностью исчез из газет.

□□Нынешний Брюс и тот, каким он был восемь лет назад, сильно отличаются. Это нормально, что Матисон его не узнал.

□□Он не из тех, кто вырос на новостях о Брюсе Уэйне.

□□Матисон не особенно удивлен появлением Брюса. В конце концов, он доставил немало хлопот. Возвращение Бэтмена должно быть позже, чем ожидалось.

□□Посмотрев на этих двоих, Матисон отвел взгляд. Он не хотел привлекать внимание Бэтмена. С его аномальными способностями к анализу и рассуждениям, он может найти какие-то зацепки и увидеть его насквозь.

□□"Он не показывался на глаза восемь лет, да? Как я мог сразу узнать в нем богатого Брюса Уэйна, а не калеку?" - невинно сказал Матисон.

□□"Я думаю, вы просто настолько поглощены своими делами, что внешний мир вас совершенно не волнует".

□□Барбара бросила на него пустой взгляд.

□□Это правда, в течение стольких лет Матисон действительно не обращал особого внимания на другие вещи, сосредоточившись на развитии собственных способностей.

□□"У этих двух детей отличная связь" - пошутила Старлинг, с улыбкой глядя на этих двоих, которые обменивались любезностями.

□□"Комиссар Гордон, это действительно хорошая идея - позволить им прийти сюда? Они еще совсем дети" - сказал Боб с некоторым сомнением.

□□"Поверьте мне, мы можем многим помочь".

□□Барбара шагнула вперед, полная уверенности, и намеренно понизила голос.

□□"Я знаю, что причина, по которой вы все здесь собрались, - это поимка Фантом Кида!"

□□"И самая большая проблема сейчас - разгадать головоломку, которую Фантом Кид дал нам своим письмом".

□□"Думаю, у вас, ребята, пока нет хорошей идеи, поэтому вы все здесь с грустными лицами".

□□"И поэтому мы тоже сюда пришли!"

□□В глазах Барбары промелькнул блеск мудрости.

□□"То есть, вы расшифровали содержание письма?"

□□Несколько присутствующих агентов были на мгновение ошеломлены, не зная, верить ей или смеяться вслух.

□□Только Гордон был немного удивлен, так как Барбара уже рассказала ему об этом у двери.

□□"Э-э... на самом деле, я не до конца расшифровала его, но все же, думаю, я не ошибаюсь!".

□□Когда на Барбару уставилось столько лучших агентов, ее порыв сразу же прервался.

□□"Скажите нам, что вы думаете, мисс Гордон, возможно, у нас есть общие мысли".

□□Боб продемонстрировал добрую улыбку, обращаясь к Барбаре.

□□Барбара взглянула на Матисона, который ободряюще кивнул ей.

□□"Загадка в последнем письме от Фантома Кида была связана с греческой мифологией, поэтому в этот раз многие подсознательно снова склонились к греческой мифологии, где, на самом деле, вы не получите полного решения, как бы вы ни пытались его прочесть."

□□"Греческая мифология не имеет абсолютно никакого отношения к этому письму!".

□□"Вместо этого здесь должна быть огромная связь с кельтской мифологией!"

□□"В кельтской мифологии есть только одна наиболее широко известная легенда, и это король Артур и его рыцари Круглого стола".

<http://tl.rulate.ru/book/65344/1775411>