

Глава 1: Первое письмо-уведомление о Фантом Киде

□□ "В ночь полнолуния, после того как опустится занавес заката, я заберу Камень Судьбы под первыми лучами лунного света.", - написал Фантом Кид!

□□ GCPD, штаб-квартира Департамента полиции Готэм-сити, получила сегодня странное письмо, точнее, провокационное письмо.

□□ Бумага была высшего качества, шероховатая, похожая на кусок картона, но гораздо тоньше. Текст на письме был напечатан, поэтому по почерку невозможно было определить, кем оно написано.

□□ В правом нижнем углу текста был нарисован рисунок карикатурной головы в высокой шляпе-котелке и монокле.

□□ Камень Судьбы - это псевдоним сапфира, одного из самых драгоценных камней в мире.

□□ По совпадению, всего через три дня в выставочном зале Готэм-сити будет выставлен самый большой в мире сапфир - "Звезда Адама"!

□□ Его стоимость оценивается в 170 миллионов долларов.

□□ И в этот же день, одновременно с этим, будет день полнолуния.

□□Из содержания провокационного письма следует, что "Звезда Адама" приглянулась вору. Очевидно, он планировал украсть ее в день выставки и послал тизер в полицию...

□□Вы шутите!

□□Ни один вор в мире не стал бы информировать полицию перед кражей, если только он не психопат.

□□Это письмо пролило на него весь свет полиции...

□□Джим Гордон, комиссар департамента полиции Готэма.

□□Безопасность Звезды Адама, национального сокровища, была исключительной обязанностью Департамента полиции Готэма. Они запланировали разместить на месте более сотни полицейских.

□□Однако сразу после получения письма Гордон немедленно стянул почти десятую часть полицейских сил Готэма, чтобы взять на себя охрану Звезды Адама.

□□"Комиссар, не слишком ли много людей запланировано в выставочном зале?", - спросил Аарон Кэш, сразу после того, как присоединился к Гордону в его кабинете.

□□Именно он обнаружил и затем сообщил о письме-предупреждении, хотя сам он отнесся к нему с полным пренебрежением.

□□"Аарон, тебе не кажется, что последние несколько лет все было слишком тихо?"

□□Глаза Гордона были глубокими, как туннель, как будто он вспоминал катастрофы былых времен.

□□"О, дорогой шеф, почему вы хотите, чтобы я думал о преступниках Аркхэма, тогда как все они были побеждены Бэтменом...?"

□□"Не произноси это имя, его больше нет!"

□□"Хорошо, шеф, я не буду его произносить. Но я должен сказать, что Готэм изменился после того инцидента восемь лет назад, это уже не тот Город Грехов, каким он был раньше", - сказал Аарон с намерением.

□□"Я знаю, но... это дразнящее письмо не дает мне покоя".

□□"Ты думаешь, это может быть еще один псих?"

□□"Аарон, ты прошел через все это вместе со мной, ты должен понимать, что в этом городе никогда не бывает недостатка в сумасшедших... неважно, сколько лет здесь было тихо".

В этом городе, где сосуществуют процветание и грех, независимо от того, насколько блестящими и яркими являются небоскребы снаружи, за ними скрывается грязный и темный переулок, даже GCPD не является исключением.

В тенистом переулке за полицейским управлением Готэма появляется Матисон Фанг. Молодой человек азиатского происхождения, чьи родители умерли молодыми, Матисон - двадцатилетний студент второго курса Готэмского университета.

Он - наш призванный Фантом Кид.

Да, именно он не так давно отправил тизерное письмо в GCPD.

"Все остальные злодеи обладают всевозможными талантливymi великими способностями, почему же у меня только воровская суперсила?"

Покидая полицейский участок, удрученно думал Матисон, пока шел домой.

С тех пор как десять лет назад он попал в этот мир, он был потрясен, узнав, что это место называется Готэм и здесь живет супербогатый человек с фамилией Уэйн.

Только он подумал, что это вселенная DC, как увидел сообщение о том, что легендарный изобретатель Тони Старк переспал с очередной журнальной знаменитостью...

"" "Боже правый, DC опасна сама по себе, неужели к ней нужно было добавить Marvel?".

"" "Танос танцует с Дарксайдом?"

"" "Перчатка бесконечности против уравнения антижизни?"

"" "Боюсь, что Земля будет перезагружаться бесконечно!"

"" "Если бы это была только Marvel, я мог бы поставить на ту половину, которая пережила щелчок пальцев Таноса, но при наличии Уравнения антижизни ожидается только смерть".

"" "После многих лет наблюдений Матисон был уверен, что он живет в мире, основанном на кинематографической вселенной Marvel с некоторыми из вселенных DC, все слилось в беспорядке. Только в этом мире был Готэм, но не было Метрополиса: Бэтмен без Супермена.

"" "Что касается точного количества других героев DC, которые, возможно, все еще скрываются, Матисон не уверен.

"" "С точки зрения временных рамок, Готэм здесь находится до начала нолановской версии сюжета "Возрождения Темного рыцаря", а в Нью-Йорке Старк только что объявил себя Железным человеком.

"" "Великая война в Нью-Йорке имеет далеко идущие последствия, но имеет мало общего с Готэмом и может не перекинуться на Готэм до "Эпохи Альтрона".

□□Таким образом, у Матисона есть еще достаточно времени для развития.

□□Всякий раз, когда он думал о том, насколько опасен этот мир, Матисон вздыхал, что он находится в самом несчастном месте в истории.

□□Каждый наделен каким-то ниндзюцу, сверхспособностями, бессмертием, криптонской кровью, инопланетной магией...

□□"Как насчет себя? Seriously, воровская система?!"

□□"Я признаю, что быть вором очень претенциозно, но что мне с этим делать в этой опасной среде?".

□□"Еще страшнее то, что эта воровская система не дала ему ничего, кроме набора умений новичка".

□□Поначалу не было даже руководства, которое объяснило бы ему, как использовать свои способности, каков их потенциал или как раскрыть их полное мастерство.

□□Он сам должен был полностью раскрыть свои способности, и на это у него ушло десять лет.

□□В духе не растрачивать свои навыки впустую, Матисон решил быть смелым. Возможно, его воровская система будет полностью активирована, когда он станет Призрачным Вором.

□□Как бы то ни было, последние несколько лет в Готэме было тихо: суперпреступники, такие как Пугало, попали в сети, а Бэтмен отошел в неизвестность.

□□До прихода Бэйна в Готэм не было никого, с кем было бы трудно иметь дело.

Но в настоящее время Гордон в одиночку противостоит существующим злодеям.

□□Следовательно, лучшего времени, чем сейчас, для Фантом Кида и быть не могло.

□□Прошло три дня, и наконец настал день, о котором объявил он.

□□В этот день Гордон и Аарон прибыли рано утром в Выставочный зал Готэм-сити с командой полицейских и были удивлены огромным количеством народа.

□□Они увидели, что ворота Выставочного зала забиты людьми, которых сдерживала дюжина полицейских, поставленных охранять вход.

□□Музей еще даже не успел открыться...

□□"Что, черт возьми, здесь происходит, почему так много людей?", - спросил Гордон, нахмурившись.

□□"Это... я не знаю, сэр", - Аарон тоже выглядел ошарашенным.

□□Хотя Звезда Адама так ценна, она обычно не так привлекательна для обычных людей. Она привлекает внимание разве что представителей высшего класса.

□□На беглый взгляд, вход был заблокирован более чем 300 людьми, и это число увеличивалось с каждой секундой.

□□Следует знать, что сейчас только семь утра, а выставка начнется только в два часа дня. Мероприятие продлится двадцать четыре часа, до двух часов дня следующего дня, и оно не закроется на полпути.

□□"Может ли это быть?", - внезапно пришла в голову Гордону мысль, - "эти люди не могли быть здесь ради Фантом Кида, не так ли?".

□□Как это было возможно? GCPD не объявляла об этом общественности, об этом знали только сотрудники выставки и полицейский департамент...

□□"Смотрите, это он, Гордон!", - внезапно раздался крик тревоги из толпы.

И тут же десятки людей вытолкнулись из толпы и окружили Гордона и Аарона. Группа людей,

как мужчин, так и женщин, некоторые из которых несли камеры, а другие держали микрофоны, явно были журналистами из средств массовой информации.

□□Как только они появились, они начали задавать Гордону вопросы, каждый со своей стороны. Тем не менее, поток вопросов не шокировал Гордона.

□□"Комиссар Гордон, могу я спросить, знаете ли вы истинную личность Фантом Кида?".

□□"Комиссар Гордон, могу я спросить, правда ли, что Фантом Кид придет сегодня, чтобы украсть Звезду Адама?"

□□"Я слышал, что вы сделали исключение и мобилизовали десятую часть полицейских сил GCPD для защиты выставочного зала, насколько я знаю, ценность Звезды Адама не требует такой большой мобилизации полицейских сил."

□□"Необходимость мобилизации такого количества полицейских против одного преступника возникла только восемь лет назад во время волны суперзлодеев. Неужели вы думаете, что Фантом Кид станет еще одним суперзлодеем в Готэме спустя восемь лет?".

□□"Заткнитесь!", - крикнул Гордон.

Рты репортеров были запечатаны, их глаза смотрели на Гордона.

□□"Прежде чем я смогу ответить на ваши вопросы, мне нужно знать, почему вы знаете о

Фантом Кида, и почему здесь собрались эти гражданские лица?".

□□На его заявление толпа журналистов посмотрела на Гордона странными глазами.

□□"Разве вы не знаете о письме Кида? Вчера вечером один человек из центра Готэма нашел тизерное письмо от вора Фантом Кида, в котором говорилось, что сегодня он заберет Камень Судьбы."

□□"Эта история уже стала вирусной в интернете. Вы ведь не могли не знать об этом?".

□□Журналист, задавший вопрос, носил шляпу с утиным верхом, которая была надвинута достаточно низко, чтобы его лицо было нечитаемым.

□□Гордон повернулся к Аарону.

□□"Эй, сэр, чего вы на меня смотрите? Все знают, что я не очень хорошо общаюсь в Интернете и вообще..."

□□Гордон: "....."

<http://tl.rulate.ru/book/65344/1720544>