

«Дорогой дневник, шел седьмой день моего заключения в подозрении в оккультизме и вызове темного мессии. Конечно это все ложь, которую пытаются мне навязать, обвинив в этом, ибо как я могу заниматься оккультизмом и вызывать самого себя? Вот и я пытался им об этом сказать, но меня посчитали слишком сильно больным на голову, даже среди всех фанатиков, и посадили в отдельную камеру. Хотя за эти 7 дней, я думаю меня решили почтить особым отношением и отдельной камерой, ибо я очень важная фигура»

Если я правильно помню, то на второй же день прибытия в это прекрасном месте я уже возымел знакомство с местными жителями. Сначала они пытались мне что-то объяснять словами, но как только поняли, что я не понимаю ничего из их речи, словно первобытные люди, принялись показывать разные образы на руках: один искусно пытался разъяснить мне то, как он будет вытаскивать мои кишки и накручивать на свою руку, если я конечно правильно понял. Второй не был столь понятным и просто рисовал в воздухе непонятные фигуры. Но первый ему показал как нужно и обезьяна смогла осмысленно кривляться. Думаю, если бы первый знал тригонометрию, он бы объяснил ее... Эх, нужно будет как-то с помощью палки и грязи, начать обучать их, чтобы вместе составить план побега. О, ко мне пришел мой личный слуга с замечательной похлебкой».

- □□□□□□!

- Ага, и я тебя понял, о на этот раз тут есть кусок овоща, а не просто бульон, ммм, повезло мне. Явно удача меня не оставила и скоро меня освободят.

Стражник в достаточно простой броне, косо посмотрел на меня, что-то пишущего на грязи, и пошел дальше, бубня под свой нос восхищённые впечатления от моего гениального ума. Да, я настолько великолепен. Цел неделю я жил в достаточно темной обшарпанной комнате: пол покрыт незнамо чем, наверное остатками жизнедеятельности других постоянных посетителей этого однозвездочного номера

Даже я сам не совсем понимал, как можно было попасть в тюрьму в неизвестном мире, незнамо в каком королевстве. Я конечно хотел стать злодеем и творить плохие вещи, будучи достаточно искусным человеком, но у них что настолько хорошая система правопорядка, что они отслеживают еще не совершённые преступления? Конечно, вопрос "Как они смогли допустить образование целого культа" остаётся открытым, но наверное они решили один день отдохнуть, вот и появились штук 200 культистов.

Просто выйдя из длинного тунеля с поднятой рукой, передо мной предстала очень занимательная картина: множество рыцарей в красной броне, смотрели на меня, закрывшись тяжелыми щитами. Это были самые красивые рыцари, которых я видел в живую, и при этом единственные. На вид и звук тяжелая броня, что была одета на этих храбрых солдат, заставляла бояться их, но вспомнив стандартное фэнтези, где броня практически не помогала, я лишь усмехнулся, глядя на этих дебилов. Ведь все знают, что чем больше видно твоих мышц, тем ты сильнее и именно по этому я бы голый, в одних лишь черных брюках. Весь вспотевший от тяжелого бегства, вышел к ним с гордо поднятой вверх рукой, потому что вторая держала камень, что обладал невероятной мощью. Позади стояли лучники с сильно натянутой тетивой, готовясь выстрелить в сверх опасного меня. Хотя, рядом стояли еще и колдуны, судя по их одеянию и всяким магическими вещичками. В тот момент у меня промелькнула очень хорошая мысль: "Зачем нужны лучники, когда есть более эффективные маги, да и их вроде одинаковое количество".

Культисты же лежали на полу и смотрели на меня, пока около их голов, рыцари держали мечи. Естественно рыцарям так просто не сдались и поэтому вокруг лежали трупы людей в черных

балахонах. Множество кусков мяса валялось с бездыханными телами, глупцов, пошедших на рыцарей в столь крутой броне. В свою же очередь рыцари не пострадали, ну, кроме одного. Блестящая алая броня покрылась копотью, сильно выделялось на фоне других чистых латных доспехов, видимо от культист решил сделать жаренную человеченку, поджарив бедолагу, но последний не пострадал.

- ████████ ██████!

Закричал мне мужчина в самой крутой броне, будучи без шлема. Весь покрытый шипами доспех, ребра жёсткости которого были покрыты темным золотом, еще сильнее подчеркивали всю особенность этого человека на фоне других. Он мне сразу бросился в глаза, не за его особенную стилизованную броню, а за то, что он единственный был без шлема, обнажая свою крутую белую бороду на суровом лице настоящего воина. Каждый раз, когда рыцарь открывал рот - его густая борода двигалась в прекрасном танце, заставляя каждый свой волос двигаться и еще больше пленить меня... Но я все еще стоял в тупом положении с одной поднятой рукой, пока вторая держала красный камень.

- ████████████████ █████ ██████████!!!

Рыцарь продолжал что-то говорить, но я так же продолжал его не понимать. Мое не понимающие глаза смотрели на его лицо, пытаюсь уловить хоть каплю смысла в непонятном языке. Осознав, что я не могу постичь простую речь, он решил объяснить жестекуляций. Своим мечом указал на красный булыжник в моих руках, дальше опустил оружие, показывая вниз, наверное таким образом хотел сказать чтобы я поставил камень на землю. Вот я решил выполнить то, что говорит мне этот красавчик, только потому что меня соблазнили и совершенно не потому что на меня смотрела маленькая армия. Я положил артефакт на землю и отошел назад, подняв руки.

Посмотрев направо, он отдал приказ двум рыцарям, что сразу же принялись исполнять его. Первый аккуратно взял кристалл и поместил его в странный футляр, что бы сделан из фиолетового стекла с необычным переливанием внутри. Второй же подошел ко мне, уткнув меня в землю он надел тяжеленные и очень неприятные наручники. Дальше я почувствовал удар по голове...

«Вот зачем нужно было бить по голове? У меня и так мозгов нет, так еще и последние с кровью вытекли...»

В голове все еще шел гул, появившийся после удара, но мне он совершенно не мешал строить планы побега из этого однозвездочного отеля для всех слоев населения. Но все планы вечно ломаются об мою удачу: кто-то решил напасть на тюрьму, потому что я ясно слышал взрывы, от которых каменные стены издавали громкие и тяжелые удары, истошные крики людей, зацепившиеся в моем разуме, оставались на долго. Лёгкий страх от всей этой ситуации прошел в моей голове.

«Вдруг я останусь тут... НЕ ХОЧУ ЕСТЬ ЭТУ ПОХЛЕБКУ, ХОЧУ МЯСА!!! Хотя, зачем мне вообще что-то делать, если результат сам приходит? Вот лягу на кровать и стану богом...»

Я спокойно лег на кровать и закрыл глаза. Взрывы, люди, пыль - все перемешалось у меня в голове, но я смог успокоиться и попробовать заснуть.

«Раз - овца... Два - овца... Три - баранина... Четыре - говядина... Пять - курятина... Шесть - что-то влетело ко мне в камеру».

<http://tl.rulate.ru/book/65258/1736221>