

#Это действительно характер нашей младшей сестры. Я чувствую, что меня исцелили, и я хочу сохранить эти чувства... Ведущая, должно быть, очень молода! Она прошла этот путь в таком юном возрасте! У-у-у! Обиженная сестра!#

##Огорчен!#

##Люди в нашей группе всегда поддержат вас.#

##“Тогда я заранее поблагодарю всех.”

##“Не нужно говорить, что это так жалко, моя жизнь очень хороша, как вы думаете, сегодняшняя кухня отличается от обычной!”

##Кто-то на заграждении издал крик.

##“Я переехала и теперь живу в сообществе с очень хорошими условиями.Приготовление пищи - это то, что мне очень нравится, и прямая трансляция также может охватить больше людей. Я не работаю усердно ... Вам не нужно меня жалеть.”

##“В конце концов, я взрослая, а не младшая сестра.”

##Но твое лицо——#

##Моя сестра часто говорит, что она взрослая.#

##Мой брат тоже——#

##Мой племянник тоже——#

##Все оживленно рассказывали о своих младших родственниках, Цзян Цюцю тихо прошептала: "Давайте не будем об этом больше говорить!" Давайте вернемся к сегодняшнему десерту!"

##“Приготовление тортов на самом деле очень простое. Нам нужно приготовить немного куриных яиц, муки, масла и самую важную приправу - сахар.”

##Сахар в эту эпоху представляет собой относительно пестрый кристалл. Цзян Цюцю хотела испечь торт раньше, поэтому она заранее обработала сахар здесь и очистил его.

##“Я знаю, все снова думают, что это странно, все в порядке!Независимо от того, насколько что-то странно, пока оно находит свое место, оно может заставить его сделать ещё вкуснее.”

□□Цзян Цюцю достала миску, насыпала в нее муку, масло и сахар и тщательно перемешала. Вскоре частицы муки и сахара медленно исчезли, а оранжево-желтая маслянистая поверхность стала очень гладкой.

□□Цзян Цюцю вздохнула: "Хорошо! До такой степени этого достаточно."

□□#□□□#

□□# Что нужно с этим делать? Можно ли его есть? Это, это десерт?#

□□В этот момент в сознании зрителей появились четыре слова: Черная кухня.

□□#Могу ли я отказаться от десерта? Я не хочу пить масло#

□□Что, Цзян Цюцю беспомощно улыбнулась: "Это всего лишь безе для торта, и его пока нельзя есть. Давайте сначала приготовим основу торта "

□□"Найдите большую миску, добавьте сразу все яйца и приготовленный сахар, затем протяните руки и используйте это, - Цзян Цюцю указала на крестообразную вилку в своей руке, - продолжайте помешивать".

□□Яйца - волшебный ингредиент. Есть много способов приготовить их отдельно или в сочетании. В качестве сырья для десертов их нужно взбивать.

□□Высокоскоростная вилка для взбивания яиц помешивала туда-сюда яичную жидкость, и произошла замечательная химическая реакция, и яичная паста постепенно побелела. Пришло время. Цзян Цюцю подняла поперечную вилку для взбивания яиц, и яичная паста повисла на вилке, и появился маленький кончик. "К этому степени, мы продолжаем добавлять муку."

□□При добавлении муки она заменила инструмент маленькой лопаткой и медленно выпускала воздух из заварного крема в форме перемешивания, и заварной крем постепенно становился гладким и нежным. Затем добавьте растительное масло и быстро перемешайте. "Хорошо, теперь приготовление завершено."

□□# Хотя я очень верю в свою сестру, я всегда чувствую, что это нехорошо.—#

□□#□□: Почему там яйца и мука, а мяса вы не кладете? В прошлый раз в рисовой лапше было немного мяса, и почему она такая сладкая! Мужчина никогда не ест сладкого. Сахар не очень вкусный.#

□□Свирепый мужчина сразу произнес длинный список слов, Цзян Цюцю оглянулась, чувствуя,

что его удостоверение личности было немного знакомым.—

—О, этот действительно ароматный воин!

—Я всегда говорю в комнате прямого эфира, что я не хочу есть или нет, а потом, после еды, я чувствую себя более искренним, чем кто-либо другой.

—Она откашлялась: “Десерты отличаются от блюд. В процессе производства аромата не будет, но как только они окажутся в горшочке, немногие другие блюда смогут превзойти ее аромат.”

—#Так ли это? Это более ароматно, чем тушеная свинина?#

—“Это другой вид аромата, а также восхитительный десерт, перед которым не сможет устоять ни один любитель.”

—С другой стороны, Чанбэй закатал рукава: “Вау, она на меня намекает!”

—Цюдао привыкла к его внешности и небрежно ответила: “Тогда ты можешь отказаться?”

—“”

—“Почему я должен отказываться, я должен отказаться после того, как съем это!”

—Осенний нож.....

—Проснись, как часто ты можешь отказываться после того, как съел это.

<http://tl.rulate.ru/book/65123/2387494>