

Полицейский участок. Коридор.

Сэйбер шедший по значительно удаленному от вестибюлю коридору вдруг остановился и повернулся. Взгляд его был устремлен в сторону вестибюля, где сражались начальник и его подчиненные, но он не мог этого знать.

- В чем дело? – спросила Аяка.

- ...Я чувствую присутствие монстра.

- Монстра?

- ...Да. Это старая история, - в выражении его лица был намек на печаль, редкую для столь необузданного человека. – Это случилось во время войны. Монстры вклинились в битву между мной и моим противником, убивая солдат обеих армий. Сейчас я чувствую похожее присутствие.

- Не совсем поняла. Хочешь сказать, монстр был призван в качестве Героической души?

- Нет, я так не думаю. Это не Героическая душа. Не знаю даже, могут ли они вообще попасть в Трон героев.

Сэйбер, предчувствуя неладное, решил стать еще бдительнее и вывести отсюда Аяку как можно скорее. Он вновь начал идти и, вспомнив особенности тех монстров, произнес:

- Короче говоря... в вашей культуре их, вероятно, называли бы «вампирами».

Полицейский участок. Вестибюль.

- Спрошу на всякий случай, - разнесся по вестибюлю голос Джестера. – Ты уверен, что не хочешь призвать сюда Слугу, что дал вам эти Благородные Фантазмы? Опять же, если создание Фантазмов является его главной способностью, сомневаюсь, что от него будет толк в сражении.

Он не сдвинулся ни на шаг с тех самых пор, как сказал: «Почему бы вам не сдохнуть как можно быстрее, мешки с кровью?»

Несмотря на это, многие из полицейских лежали на полу вокруг него. Смертельных исходов пока еще не было, но это едва ли можно было назвать удивительным. В конце концов, Мертвый Апостол, назвавшийся Джестером, еще ни разу не атаковал.

Полицейская на третьем этаже до предела натянула тетиву своего лука и, прицелившись, послала в него сразу три золотые стрелы. Они устремились к сердцу Джестера со скоростью звука, чертя в воздухе тройную дугу. Однако по мере приближения к нему, их сияние начало меркнуть. Достигнув противника, они стали простыми железными стрелами, которые отскочили от него, лишь порвав костюм.

Он даже не пошевелился. Стрелам помешала его кожа.

Нет, он не стал вдруг стальным и не отрастил чешую, словно дракон. Стрелы не смогли пробить мягкую и ухоженную человеческую кожу.

И это было еще не все. Полицейские чувствовали, что они становились тем слабее, чем больше атаковали этого человека по имени Джестер. Полицейский с секирой, который начал черпать

силу из своего Благородного Фантазма, нанес «удар, игнорирующий расстояние до противника»... но, хоть и почувствовав, что его удар достиг цели, он даже не смог потревожить ни единого волоска на голове Джестера.

-

#1

Грр, рррааааа!

Офицер с внушительной комплекцией поднял свой большой щит и бросился вперед, но вся его сила обратилась против него самого. Он словно врезался в огромную стену и в итоге пострадал сам.

Все из почти трех десятков полицейских обрушили на Джестера атаки своих Благородных Фантазмов. Но тот даже не обратил на них внимания и продолжил снисходительно и тенденциозно вещать.

В глазах полицейских начал читаться страх. Минуту назад они сражались с Героической душой класса Ассасин. Они были уверены, что сражались достойно. Так в чем же было дело? Монстр, какой-то «Мертвый Апостол», который никоим образом не должен был быть связан с Войной за Святой Грааль, безраздельно властвовал на поле боя. Чем же была Героическая душа, и кем были они, пытаясь сразить одну из них, если настолько сильный монстр уже существовал, и его даже не надо было призывать из Трона героев?

И Джестер, не переставая ухмыляться увидел эти мысли в их взглядах, полных страха и отчаяния.

- Не поймите меня неправильно, я вовсе не так силен, как Героическая душа. На самом деле, та милая Ассасин даже убила меня один раз.

Полицейские рухнули на колени от загадочного истощения, но, тем не менее, нахмурились в замешательстве. Лишь пятерых из них, включая начальника и его секретаря, еще не оставил боевой дух, но их атаки тоже были не в силах как-либо навредить Джестеру.

Оставшиеся офицеры набросились на него изо всех своих сил под защитой Благородного Фантазма в форме копья, но Джестер с молниеносной скоростью хищника остановил его наконечник одним лишь указательным пальцем.

- Другими словами, - произнес Джестер, с выражающей сожаление улыбкой посмотрев на переломившееся копьё и преисполненных отчаяния полицейских, - на Героических душах зиждется история человечества. Они существуют, чтобы оберегать правила человеческого мира, - он едва заметно покачал головой, поигрывая обломком копья, зажатым между пальцами. - Мы, Мертвые Апостолы, отвергаем человеческую историю. Мы существуем, чтобы осквернять ваши правила.

- Вы отвергаете... человеческую историю?

- Да, все верно. И поэтому мы способны сводить на нет защиту Благородных Фантазмов, созданных руками людей, или тех, что были приготовлены для них богами. Благородный Фантазм, созданный богом для бога - это другое дело, но вам такой так просто не достать. Это исключительно вопрос совместимости. Я змея, а вы - лягушки. Вот и все.

Джестер, наконец, сделал шаг. Он намеревался нанести coup de grâce, поскольку вестибюль начала наполнять отрицательная атмосфера.

- Разумеется, если бы этими Благородными Фантазмами орудовала Героическая душа, эмиссар Трона, то все сложилось бы иначе. Героическая душа, вероятно, смогла бы меня победить. Но как бы ловко вы, жалкие людишки, с ними не обращались, ваше поражение неизбежно. Здесь вам не поможет тактика или боевой дух.

Героическая душа, вероятно, смогла бы меня победить.

Для офицеров полиции это были слова не надежды, а отчаяния. Потому что они решили не полагаться на Героическую душу и избрали путь человеческой силы... и не Героическая душа разносила их в пух и прах, а монстр. Полицейские стиснули зубы перед лицом этой чуть ли не комичной ситуации.

Но даже так, их дух еще не был сломлен.

Потому что их начальник все еще стоял в центре вестибюля, словно говоря тем самым, что он был их последним бастионом. Их последним шансом в человеческом обличье.

Джестер, видимо, тоже это заметил. Бесстрашно улыбаясь, он медленно подошел к начальнику и спросил:

- Знаешь, чего тебе не хватает?

- ...Силы? – серьезно ответил начальник, сжимая катану в одной руке и пистолет в другой.

Джестер, однако, покачал головой и дал правильный ответ:

- Уважения.

- ...

- Я это вижу. Ты не веришь в высших существ, не говоря уж о богах. Ни в Героические души, ни в Трон героев, ни, может быть, даже в Святой Грааль. И поскольку ты не веришь в собственные силы, ты пытаешься полагаться на вещи. В этом нет уважения.

Ухмыляясь, Джестер вдруг схватил стоявший рядом диван. Подняв его одной рукой — и превратив тем самым в трехметровое грубое оружие — он заявил на весь вестибюль:

#2

- Я не могу научить вас уважению, но могу показать, насколько же мимолетными существами вы являетесь. Я разможжу голову вашему «начальнику», в которого вы верите, этим предметом мебели — даже не оружием. Затем я сломаю ноги каждому из вас, кто попытается сбежать. Мне по силам достать десятерых за раз. Если попробуете улизнуть всем скопом, кому-то это, может быть, даже удастся.

Хихикая, Джестер еще на один шаг приблизился к начальнику. Тот уже был в зоне поражения импровизированного оружия.

Начальник почувствовал приближение неотвратимой смерти, но не стал рыдать или причитать. Напротив, это укрепило его дух.

Будь на его месте Король героев, разницы не было бы никакой.

Он выступил против Героических душ беспримерной силы. Вероятность его гибели уже давно была учтена и нисколько не пугала.

Но я не сдамся без боя, монстр.

Начальник очистил свой разум. Одновременно с этим он уронил пистолет на пол и сжал рукоять своей катаны обеими руками.

- Ого... - почувствовав изменение в атмосфере, Джестер тотчас же остановился. Улыбка исчезла с его лица. - Вот как. Решил сражаться как человек до самого конца, да? А я думал, ты из тех, кто станет цепляться за жизнь, полагаясь на командные заклинания, и прикроется своим Слугой. Но твоя решимость тебе не поможет. Меня ничем не остановишь.

Подавив смешок, Джестер замахнулся диваном.

- Мне любопытно, что у тебя за Героическая душа такая, но ничего, я просто съем тебя и заберу командные заклинания. При обычных обстоятельствах такое вряд ли было бы возможно, но в моем теперешнем состоянии я могу использовать двух — нет, аж целых пять — Слуг—

Плесь.

Джестер вдруг замолк, не закончив предложение. Его без всякого предупреждения облили сзади черной жидкостью.

- ...

Не нужно было гадать, что это была за жидкость. Судя по аромату, пропитавшему его одежду, это был теплый кофе.

Джестер с ошеломленным видом повернулся и...

- Ничем не остановишь, значит?

В нескольких метрах от него стоял священник с бумажным стаканчиком в руке, сияя бесстрашной улыбкой.

- Кофе это явно удалось.

Увидев перед собой священника, Джестер стер улыбку со своего лица и раздраженно пробормотал:

- Вот как. Должно быть, ты Наблюдатель этой Войны за Святой Грааль, - он покачал головой и вздохнул. - Прискорбно. Я поспешил принять участие из-за слухов, что Святая Церковь не будет вовлечена, но, похоже, даже этот город лег под—

Плесь.

Дождавшись, когда Джестер покачает головой, священник выплеснул на него остатки кофе.

- ...

- Слишком много болтаешь, мертвяк, - священник сложил бумажный стаканчик и выбросил его

в стоявшую рядом мусорную корзину. – Будь это опера или мюзикл, я бы вырезал половину твоих строк.

- Ханза Сервантес... Вы еще здесь?

Услышав голос начальника, Ханза пожал плечами.

- Похоже, Вы угодили в ту еще передрагу, начальник.

- Что за игру Вы ведете?

- Как Наблюдатель, дам Вам пару советов по выживанию, - как ни в чем не бывало обратился Ханза к начальнику, проявляя поразительное равнодушие к Джестеру, который молча стоял, глядя на него исподлобья. – Вам не совладать с Мертвым Апостолом его уровня без специализированного освященного оружия... или какой-нибудь «особенности», вроде Мистических глаз териантропии. Или же Вы должны быть отменным магом.

- ...

- Вас и вашу группу ни в коем случае нельзя назвать неоперившимися птенцами. Просто этот субъект не из вашей лиги. Если честно, я думаю, вы отлично показали себя в бою с той Героической душой. Должен признать, я сполна насладился зрелищем, - искренне похвалил священник начальника и его офицеров.

Джестер, вытерев кофе с лица, не выражавшего ни веселье, ни злобу, холодно заявил:

- Похоже, тебе кое-что известно о Мертвых Апостолах. Должность Наблюдателя, должно быть, обязывает тебя знать подобные вещи.

Сказав это, Джестер опустил взгляд и посмотрел на свой костюм.

- Ну? И что ты хотел этим сказать? – спросил он, указав на запятнанную кофе ткань.

- Я угощаю. Хлебни этого вместо крови этих слуг народа.

- Хахахахаха! Ты угощаешь! Вот как!

Джестер расхохотался. Он все смеялся и смеялся, как вдруг...

В следующий миг улыбка исчезла с его лица, и он запустил в священника диваном.

- Это же бесплатный кофе!

Диван полетел в священника, вращаясь со скоростью и силой бумеранга.

Священник даже не попытался увернуться... он попросту пнул диван ногой.

Раздался громоподобный рев. Спустя секунду откуда-то сверху донесся грохот. Полицейские запрокинули головы и увидели диван, глубоко застрявший в потолке трехэтажного атриума вестибюля.

- ...Что?

Начальник, его секретарь, полицейские и даже сам Джестер, бросивший этот диван, не могли отвести глаз от столь необычного зрелища.

В следующий миг... Ханза исчез без следа.

- Какого...?

Джестер был в недоумении. Священник, находившийся в нескольких метрах от него секунду назад, уже стоял прямо перед ним, замахиваясь кулаком.

Затем правый кулак врезался в лицо Джестера, немного опередив его реакцию. Джестер пролетел через вестибюль и, проломив несколько стен, исчез в одном из помещений.

- ...Я хотел снести ему голову, но, как и ожидалось, он слишком твердолобый.

Ханза помахал обмякшей рукой. Начальник прищурился.

- Что Вы задумали?

- Принимаю эстафету, как говорится. Я разберусь с ним.

- То есть, Вы хотите нам помочь?

- Я в первую очередь священник, и уже потом Наблюдатель, - ответил священник подозрительному начальнику, хрустнув при этом шеей. - Но... я хотел бы кое о чем попросить Вас взамен.

- О чем же?

- Не сообщайте Церкви об этом моем расточительном обращении с напитком.

- Боюсь, иначе наставник съест меня с потрохами.

<http://tl.rulate.ru/book/6511/143700>