

Экстремальное Звездное Додзе.

Встречаются пять человек из отряда Ван Тена и Боевых тигров.

Ван Тэн был одет в боевой костюм, за спиной у него был рюкзак, а на плечах висел ящик для хранения оружия.

Все оружие было помещено в Ящик для хранения Оружия, и даже тяжелый лук можно было опустить.

Я должен сказать, что этот дизайн просто потрясающий, и объем не очень большой, но он максимизирует внутреннее пространство.

Только щит можно держать в руке.

Что касается летающих ножей, то их носят с собой, и когда вы двигаете своим разумом, вы можете начать смертельную атаку.

По сравнению с Линь Чжанем и другими, его оборудование считается модернизированным.

Все пятеро членов команды были с большими и маленькими сумками и даже принесли чемоданы. Ван Тэн понял это только после того, как спросил, что внутри на самом деле были боеприпасы.

Он взглянул и увидел Лю Яня, несущего на своем теле тяжелый рунный пулемет!

Кто говорит, что только мужчины вооружены оружием.

Оружие и красота!

То же самое совершенно.

Лю Янь была одета в облегающий боевой костюм и ярко и тщательно демонстрировала свою фигуру в сочетании с грубым и тяжелым пулеметом, который сразу же показал дикую красоту.

Ван Тэн перевел взгляд и остановился на 2-х гигантских боевых топорах в руке Линь Чжэня... только вздохнуть, добрый человек!

Остальные 3 товарища по команде, Ян Фэй использовал молоток, Янь Цзиньмин, Янь Цзиньюэ, 2 брата и сестры, один клинок, один меч, стояли вместе, способное дыхание атакует чувства.

"Ладно, раз все здесь, пошли!"

Линь Чжань махнул своей большой рукой, толпа взяла свои вещи, села в машину и поехала в одном направлении.

Прошло более получаса.

Их машина подъехала к Военному лагерю.

"Этот армейский лагерь был создан после появления Космической Трещины в Другом Мире и охраняется тяжелыми солдатами. Многие Мастера боевых искусств прячутся повсюду, чтобы предотвратить любые несчастные случаи". Линь Чжань объяснил.

Машина была остановлена, и пять членов команды достали удостоверение мастера боевых искусств и передали его охраннику.

Ван Тен увидел это и достал свое удостоверение мастера боевых искусств.

Швейцар взял сканер, отсканировал удостоверение мастера боевых искусств, а затем просканировал лица людей, чтобы подтвердить, что они были правы, прежде чем отпустить.

"Вы не можете войти без удостоверения мастера боевых искусств", - объяснил Линь Чжань и поехал в Армейский лагерь.

По пути можно увидеть большое количество патрульного персонала.

Они припарковали машину на стоянке, заперли ее и вышли на площадь.

На площади не так много людей.

Самым поразительным является огромная дверная рама из стали в центре площади.

Высота составляет не менее тридцати-сорока метров, а ширина - около 20 метров.

Она изогнута дугой!

В середине врат есть темный и глубокий вихрь, но всякий раз, когда вы видите этот вихрь, ваши глаза невольно притягиваются.

Честно говоря, в первый раз, когда я увидел эту Трещину в Пространстве, мой разум был потрясен.

Ван Тэн не исключение, он в это время стоит перед воротами, надолго лишившись дара речи.

"Как насчет этого, это шокирует?" Линь Чжань улыбнулся.

Остальные четверо участников тоже смотрели на него с улыбкой, хе-хе, думая, что когда они впервые увидели эту Трещину в Пространстве, разве это не было то же самое выражение?

Ван Тэн кивнул.

"Иди, подожди, пока Другой Мир, ты будешь еще больше шокирован". Сказал Линь Чжань с улыбкой, а затем первым направился к воротам.

Рядом с воротами много больших машин. Я не знаю, нужно ли это для стабилизации космической трещины или для наблюдения за чем-либо. В то же время на нем работают рабочие.

Эти сотрудники не обращали внимания на Ван Тена и других.

Ван Тен взглянул на него и подошел вместе с несколькими другими товарищами по команде.

Линь Чжань и остальные все и каждый проникли в Космическую Трещину.

Ван Тэн глубоко вздохнул, внимательно следил за ним сзади и шагнул в него.

Кажется, это мгновение, кажется, что после долгого времени я чувствую, как небо

поворачивается, и мои глаза темнеют...

Внезапно у него возникло ощущение, что он ступает по земле у его ног. Ван Тэн открыл глаза и увидел Линь Чжэня, стоящего рядом с ним.

Они быстро замедлились.

Несколько человек были немного удивлены, увидев, что Ван Тэн так быстро адаптировался.

Вы должны знать, что они впервые проходят через Космическую Трещину, но они уже давно болеют, и у них даже ужасно болит голова.

"Этот парень немного необычный!" Несколько человек посмотрели друг на друга, и идея пришла в голову в согласии.

Ван Тэн не знал, что они думали. В это время его внимание привлекли пузырьки вокруг нескольких человек.

У него даже под ногами был пузырь.

"Откуда взялись эти пузыри?" Ван Тэн был озадачен.

□Пространство + 0,1□

□Пространство + 0,1□

.....

Атрибут Пространства!

На самом деле это Атрибут Пространства! ! !

Глаза Ван Тэна внезапно вспыхнули, почему он не ожидал, что этот пузырь атрибутов на самом деле является Пространственным атрибутом.

Последовало ли это из Космической Трещины?

Подумав об этом, он тут же поднял несколько пузырьков.

С тех пор как он приобрел Ментальный телекинез, он попробовал его и может быть отбуксирован Ментальным телекинезом, и, наконец, ему больше не нужно занимать 4 места!

В противном случае, каждый раз, когда вы бегаеете вокруг, другие всегда смотрят на него как на "песчаную скульптуру".

Прежде чем измениться, это невыносимо!

Но для того, чтобы забрать пузырь атрибутов, мне приходилось снова и снова превращаться в песчаную скульптуру!

Ну вот, наконец-то освободился!

Никогда больше не нужно быть песчаной скульптурой!

В это время пузыри вокруг Линь Чжэня были вытянуты им, а затем подняты.

□Пространство + 0,8□

Внезапно атрибут Пространства добавил 0,8 балла.

Взгляд Ван Тена упал на панель атрибутов и, наконец, увидел изменение в колонке талантов.

Пространство (0,8/10 000)

"Все еще атрибут таланта!"

Сердце Ван Тена полностью наполнено экстазом, который просто пирог в небе!

Просто вошел в Другой Мир и преподнес такой большой сюрприз!

Кажется, что Другой Мир очень дружелюбен к нему!

Хотя я не знаю, какую конкретную роль играет Космический Талант, я никогда раньше не видел, чтобы свинина бегала.

В этих игровых романах, как здорово использовать Космический Талант!

Этот Космический Талант, вероятно, не так уж плох!

Как раз в тот момент, когда Ван Тэн думал о чем-то, Линь Чжань сказал с улыбкой:

"Добро пожаловать в Другой Мир!"

Ван Тэн пришел в себя.

Другой Мир!

Да, он пришел в Другой Мир! !

Оглядываясь вокруг, он выглядит как большой зал, а за ним огромная арка, такая же, как и на другом конце трещины.

"Давай, выйди и посмотри". Сказал Линь Чжань, выходя за дверь.

Все быстро поспевали за ним.

Подождите, пока они пересекут ворота и выйдут на улицу.

Ван Тэн понял, что они только что находились в высокой башне.

В это время они стояли у подножия башни.

"Это Энергетическая башня Происхождения! Расположенная в центре города, эта башня обеспечивает энергией весь город". - сказал Линь Чжань.

Ван Тэн посмотрел вверх и обнаружил, что высокая башня достигает нескольких сотен метров в высоту. Все тело сделано из стали, как крутой и опасный пик, вонзенный в небо.

Поверхность исписана бесчисленными таинственными рунами.

Основание под ним похоже на квадрат, вымощенный неизвестными черными камнями, также

исписанными рунами, с таинственной атмосферой.

Ван Тэн почувствовал, как великолепная внушительная манера давит на него сверху, и его сердце было потрясено.

Непроизвольно делая глубокий вдох.

"Это продукт Другой мировой цивилизации, это немного невероятно!" - сказал Линь Чжань.

"Этот Другой Мир немного отличается от того, что я думал!" Ван Тэн глубоко вздохнул и сказал:

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/65107/1713339>