

Пока большая часть приюта занималась забоем и разделкой свиней, я и Хуго учили Монику и Николь – двух учениц жриц в сером, что будут помогать мне на протяжении зимы – готовить.

У Николь была очень пышная и густая грива волос оранжевого цвета, настолько ярких, что они скорее были ближе к красному чем к оранжевому, она заплетала их в длинную косу. Она любила готовить и была настоящей милашкой, постоянно улыбалась когда работала. Моника же была тихой, немногословной, серьезной девушкой с темно зелеными волосами собранными в пучок на затылке. Я очень серьезно отнеслась к их обучению, так как именно они будут мне помогать на протяжении всей зимы, когда рядом не будет Хуго, и к моему счастью, обе они оказались очень смысленными и быстро учились.

Когда я, девушки, Хуго и новый шеф повар Тод обедали, Николь спросила у меня:

- Элла, а почему ты решила стать шеф поваром в храме?

Хуго отвел глаза в сторону, зная обстоятельства, что вынудили меня к этому, а Тод с любопытством склонился вперед. Моника, увидевшая, как по разному повели себя мужчины, опустила свой взгляд.

- Живущие в нижнем городе не особо то любят храм и его жрецов, верно? Трудно этого не заметить, когда к примеру идешь в лес. Но вы вдруг пришли работать в храм и сейчас учите нас, не утаивая никаких секретов и не выглядя при этом ни капельки расстроенными. И этим меня очень удивляете, - закончила Николь. Я же вспомнила свою встречу с Бенно, человеком благодаря которому это все и осуществилось.

...Ого, ну он и богатея. По просьбе дяди я пошла в Гильдию Харчевен что бы упросить их дать нам отсрочку по выплате гильдейских налогов, и в какой то момент я обнаружила что не могу оторвать взгляда от мужчины, сидящего на самом почетном месте в гильдии. Его одежда стоила больше, чем любая другая какую ты мог увидеть на людях в здании гильдии Харчевен. Я уставилась на него, раздумывая про себя, почему кто то столь богатый как он, находится здесь, и принялась изо всех сил напрягать слух, пытаюсь разобрать что он говорит сидящему рядом с ним члену гильдии.

- Ты нашел кого ни будь, кто согласен стать помощником у Хуго?

-Эммм...Мне кажется, Хуго будет трудно одному выполнять всю работу, но Бенно, я тебе уже говорил, никто не хочет связываться с этим.

Судя по этим словам, богатея звали Бенно и он пришел в гильдию что бы найти помощника для шеф повара. Мое сердце тут же начало стучать с такой силой что казалось у меня грудь ходуном ходит. Я сжала кулаки, почувствовав как будто у меня даже кровь загорелась от смеси возбуждения и надежды...Неужто это Куококалура, бог Готовки и Кухни, помогает мне?!

- Элла, я тебе уже говорил, мы можем отложить только до... эй, ты меня хотя бы слушаешь? – Член гильдии с которым я до того разговаривала, попытался привлечь к себе мое внимание.

Я пришла в себя, поразившись тому насколько я отвлеклась от нашего разговора, настолько, что я полностью забыла о своем собеседнике. Я указала на Бенно, и быстро прошептала:

- Эй, эй, этот богатеи ищет повара?

- Хух...? А, Бенно. Он ищет повара для харчевни, которую он строит, но не просто повара, он хочет того, кто сможет пройти обучение в храме, что бы научиться готовить еду для аристократов.

-...Постой, ты сказал в «храме»?

Храм, это такое место, с которым никто в городе, если у них был такой выбор не хотел связываться. Кто знает, что может произойти если ты привлечешь к себе внимание, какого то аристократа. Рассказывали, что те могли убить, кого только захотят и они не понесут за это никакого наказания. Я даже слышала, что девушек в храме принуждали спать с аристократами.

...Но чем это отличалось от работы большинства подавальщиц? Я работала учеником поваром по ночам в баре, которым владел мой дядя. Сейчас, я только помогала с приготовлением еды, но когда я пройду церемонию совершеннолетия, я стану работать подавальщицей. Моя кузина Лея – дочка моего дяди – была послана работать в зал подавальщицей сразу же после того как она стала считаться взрослой, так почему я должна думать что со мной все будет по другому? Мужики в зале будут пялиться на меня, свистеть мне в след, и платить деньги дяди что бы он отсылала меня к ним в номера.

Не важно насколько мне это было не по нраву, это было семейным ремеслом, и мне из него было не вырваться. На выбор у меня было два пути – первый, это устроится на очень опасную и столь же заманчивую должность помощника повара для аристократов, или же второй – насобирать достаточно денег, что бы открыть свое собственное дело до церемонии совершеннолетия. Образцом того к чему стоило стремиться для меня служила Лейс, что так прославилась своей безупречной работой как повар для аристократов что сам глава гильдии Торговцев нанял её шеф поваром. Если я пройду, обучение в храме, может быть, я научусь готовить блюда для аристократов не хуже чем она.

- Эй, господин хороший, а повара в храме работают подавальщицами и разносчиками? – Обратилась я к Бенно, повысив голос. Он удивленно моргнул своими глазами темно красного цвета. Но выражение удивления на его лице вскоре сменилось недовольной гримасой, когда он окинул меня проницательным взглядом.

- ...Нет, они не разносят еду. У учениц храмовых жриц есть для такой работы, хорошо обученные слуги. Не говоря уже, что ты будешь готовить только для одной подобной жрицы, а жрицы храма не нуждаются в подобных услугах. На деле, они вообще не желают на прямую

общаться с поварами простолюдинами.

Я не могла представить для себя лучших условий, чем работать учеником повара на какую ни будь богатую девчонку аристократку, которой совершенно не сдались мои услуги в качестве подавальщицы.

- Я только ученица повара, но мне кажется, я отлично вам подойду. Не побоюсь сказать, что я считаю себя довольно умелой в этом ремесле. – Я хлопнула ладонью о ладонь.

Бенно посмотрел на своего собеседника и указав пальцем на меня, спросил:

- Насколько она хороша?

- Элла знает основы на отлично. Для работы на аристократа тебе конечно понадобится кто то с навыками получше чем у неё, но она сможет обучится им помогая Хуго. Её цель – это стать поваром для аристократов, так что у нее есть желание и храбрость, все как ты и искал.

- Хммм, - задумался Бенно, не отводя от меня изучающего взгляда но тут к нему обратился челн гильдии с которым я до этого вела беседу:

- Бенно, подожди! Одно дело взять на работу в храм парня и совсем другое девушку! Ты же этим уничтожишь все её шансы на замужество. Элла, поразмысли, как следует о том, что ты собираешься сделать, не будь душой, не всегда стоит цепляться за первую попавшуюся возможность.

Услышав эти слова, я недовольно поджала губы. Я не была «душой» и я знала, на что шла. Хотя это и семейное дело, но я не хотела быть подавальщицей, у меня была совсем другая мечта.

- Как только я пройду церемонию совершеннолетия, дядя заставит меня работать подавальщицей в своем баре. Это ничем особо не отличается от того что меня может ждать в храме. К тому же, Бенно сказал, что моим хозяином будет жрица в синем, а это значит что она богатая аристократка. Я всю жизнь мечтала стать шеф поваром для аристократов, что бы вырваться из дядиного бара и я совсем не против отправится в храм что бы эта мечта осуществилась. – Озвучила я свои мысли и желания под взглядом темно красных глаз Бенно. Он удовлетворенно кивнул и ответил:

- ...Что ж, тогда я найму тебя.