

Лекция Бенно

Глава храма и главный священник смотрели на меня своими блестящими глазами, которые шокировали меня. Главный священник, заметив, что мое лицо замерло, пошел за священными писаниями. Пока я ждала, когда же Лютц придет забрать меня, главный священник продолжил читать мне и объяснять непонятные мне вещи, позволив мне при этом сидеть на его коленях. Я была рада этому, но в воздухе витало какое-то странное напряжение, из-за чего мне очень хотелось убежать как можно дальше.

Вскоре же после пятого звона в комнату вошел священник в сером. - Мальчик по имени Лютц здесь, Мэйн, - сказал он. Я вздохнула с облегчением, устав ждать его.

- Лютц уже здесь? Значит, мне пора идти. Отец Бёзеванц, отец Фердинанд, спасибо, что позволили мне прийти сюда сегодня.

- Хорошо. Мэйн, пожалуйста, я хочу, чтобы вы передали это своим родителям.

Учитель храма держал письменное приглашение. А письменное приглашение от самого главы храма - такое приглашение от, которого нельзя отказаться. День и время приема были назначены на послезавтра, около третьего звона. Я сглотнула, а затем взяла у него тонкую деревянную дощечку.

- Лютц! Большое спасибо, что пришел за мной!

- Ч... чегоо?!

В момент, когда я увидела Лютца, ожидавшего меня вне территории храма, я наполнилась неопределимым чувством облегчения. Охваченная эмоциями, я прыгнула на него, крепко обняв, передавая всю свою благодарность. Он немного пошатнулся, но устоял на ногах. Когда же я прижала свою голову к его плечу, Лютц вздохнул.

- Ты опять что-то натворила?

- ...Мне кажется, что да. Хотя я и понятия не имею, что же я сделала, но думаю, что я подорвала пороховую бочку под собой самым захватывающим способом.

Он похлопал меня по голове, затем улыбнулся.

- Мастер Бенно уже ждет тебя, у него была та улыбка, от вида которой кажется будто вены на его лбу вот-вот лопнут.

- Ах? ...А можно я просто пойду домой? Я уже так устала.

- Он сказал мне привести тебя, даже если мне придется тащить тебя за шиворот. У твоего лица цвет все еще выглядит не так плохо, так что с тобой будет все хорошо.

- Ааааххххх...

Поход в храм уже и так меня измотал, а теперь еще все указывало на то, что Бенно собирается прочитать мне нравоучения. Я доверяла Лютцу, как своему верному союзнику, но сейчас я почувствовала себя преданной.

Чувствуя себя теленком, которого ведут обратно в загон, меня привели в магазин Бенно. Казалось, что он уже подждал меня, так как меня немедленно отправили в его кабинет. Мне сказали сидеть в том же кресле, как и обычно. Напротив меня сидел сам Бенно. Позади него стоял Марк. Лютц, вместо того, чтобы сесть рядом со мной, сидел рядом с Бенно.

- Прошло всего мгновение, не правда ли, Мэйн?

- ...Д-да.

- Итак, у меня накопилась гора вещей, которую я хочу высказать тебе...

Я уже приготовилась. Похоже, что будет очень долгий разговор. Бенно сделал долгий, медленный вдох, затем открыл рот, чтобы заговорить.

- Прежде чем я начну, у меня есть сообщение от Коринны. Она сказала, что хотела бы увидеть платье и заколку, которые ты надела на церемонию крещения. Это был очень уникальный наряд. Очень привлекательный! О чем ты только думала, надев что-то подобное?

- Это были обноски Тори, мы просто их изменили. Он нам ничего не стоил. Я не особо против показать его ей, но я не знаю, что моя мама, сделавшая наряд для меня, думает об этом, не против ли она его показать. Так что мне придется спросить у нее.

- Понимаю, - с легкостью согласился он. - Но все же, пожалуйста, сделайте это.

Он сложил руки на столе перед собой, слегка наклонившись вперед, смотря прямо на меня.

- А как насчет того, чтобы просто рассказать мне все? Я должен решить, что с тобой делать, но только после того, как услышу о том, что же случилось в храме.

- А? Разве Лютц вам не сказал?

Прошло же несколько дней с церемонии крещения. Я думала, что он давно уже расспросил Лютца об этом, но, похоже, что он ничего не знает.

- Информация из вторых рук всегда искажается. А если у меня есть шанс спросить сам первоисточник, то зачем же мне спрашивать Лютца? Кроме того, всегда есть вероятность, что т что-то все еще скрываешь.

Он посмотрел на меня, как дикий зверь, смотрящий на свою добычу, и у меня встал ком в горле. Похоже, он будет пытаться меня безжалостно.

- ...С чего же мне начать?

- С момента твоего падения во время церемонии. Расскажи мне все, что произошло после того, как вы с Лютцем разошлись, и ничего не утаивай.

Я рассказала ему как упала в обморок, заблудилась в поисках туалета и случайно оказалась в месте только для дворян. Когда же я стала рассказывать ему о встрече со жрицей и увиденной мной библиотеки, его глаза расширились от изумления.

- Библиотека? Я не думал, что в храме есть что-то подобное...

- Вы не знали, мистер Бенно?

- Бесцельное блуждание в области дворян - чрезвычайно опасное занятие, которое обычные люди не делают. Задумайся о своей собственной глупости. Что бы ты делала, подвергнув себя такой опасности?

- Угх...

Все было правдой, в такое место обычные люди не приходят и не уходят, поэтому, посмотрев на эту ситуацию глазами Бенно, я поняла, что он был абсолютно прав. Конечно же, благодаря тому, что я заблудилась, я смогла найти библиотеку, поэтому все для меня сложилось хорошо.

- Жрица сказала мне, что только люди, связанные с храмом, могут войти в ту библиотеку, поэтому я подумала, что должна непременно стать жрицей как можно быстрее, поэтому я тут же пошла к главе храма, чтобы спросить у него про это.

- Хоть изредка думай своей проклятой головой! Ты бездумная маленькая девочка!

- Ой, больно же! Больно жее!

Бенно наклонился вперед и стал тянуть меня за обе щеки. И Марк, и Лютц, похоже, подумали, что это вполне разумное решение, и ни один из них не пошевелил и пальцем, чтобы хоть как-то помочь мне. Я потерла свое ноющее лицо, Бенно же, выглядя недовольным, заставил меня рассказывать дальше.

- А потом? У тебя уже есть разрешение?

- Он сказал мне, что, если я получу одобрение родителей и сделаю пожертвование храму, то он позволит мне стать жрицей.

- Пожертвование? И ты сделала его?

Он резко нахмурился, став выглядеть очень сурово. Я могу уже сказать, что он обеспокоен тем, что я так легкомысленно сделала пожертвование, не получив сначала разрешения на обучение. Чтобы успокоить его, я гордо раздула грудь и ответила ему.

- Нет, сэр, еще нет. Основываясь на приблизительной оценке стоимости книг и суммы денег, которые у меня сейчас имеются, я рассчитала плату за использование той библиотеки. Я сказала им, что могу пожертвовать вплоть до одной большой золотой монеты, но на этом все; я еще не сделала никакого пожертвования. Я не такая идиотка, которая отдала бы свои деньги, не зная наверняка, что действительно сможет присоединиться к храму!

Я планировала успокоить его, но Бенно, за которым вскоре последовали и Марк, и Лютц, болезненно посмотрели на меня, как будто у них у всех внезапно появилась сильная головная боль, а затем Бенно опустил плечи.

- Мне не нужно лишний раз напоминать тебе, какой же ты колоссальный простофиля, когда дело доходит до денег.

- Но благодаря этому они относились ко мне очень хорошо...

- Ну еще бы!

Я подумала, что это большие деньги, но кажется, что такая сумма денег, которую я предложила, ошеломляюще огромна даже для крупного торговца.

- Потом же, когда я пришла домой и поговорила со своими родителями, они сказали, что специальность священника или жрицы - работа исключительно для сирот, и они очень разозлились и запретили мне.

- Ну, они все же правы, разве нет?

- Главный священник сказал, что там обучаются и знатные дети.

Я наклонила голову, не совсем понимая, почему же мой отец так разозлился. Бенно грубо почесал себе голову, затем принялся объяснять мне кое-что о духовенстве.

- Ты же заметила, что духовенство носило сине-серые одежды, верно?

- Заметила.

- Те, кто одет в голубые одежды - дворяне, те, кто носит серые - сироты. Серые жрецы и жрицы фактически являются рабами, работающими в храме, не получая заработной платы и служа в качестве слуг и помощников синих.

- А?!

Я думал, что такая разница в цветовой гамме была лишь из-за ученичества или простой формальности. Я даже и не подумала, что будет настолько большое различие.

- Если бы ты, не дворянка, присоединилась бы к духовенству, то стала бы сестрой в сером. Конечно же, ты будешь навеки отрезана от своих родителей.

Я шумно сглотнула. Теперь я поняла, почему мой отец был так взволнован. Дело не только в том, что это работа, на которую я совершенно не способна, то конечно же, моему любящему отцу было бы противно только от одной мысли о моем присоединении к храму.

- Итак, Лютц рассказал мне, что ты ходила в храм сегодня, чтобы отклонить их предложение, но действительно ли ты это сделала?

- ...Эмм, там я как-то упомянула, что у меня пожиратель, и они притащили какую-то золотую чашу, которую держала одна из каменных статуй в зале поклонения, а затем, как только я прикоснулась к ней, она засияла, после чего они дали мне письменное приглашение для моих родителей.

Бенно сильно помассировал свои виски, тяжело вздохнув.

- ...Ну, теперь то уж они точно завербуют тебя. Ты должна радоваться, ты проживешь долгую и счастливую жизнь. Это большая удача.

- Эмм...?

Я с любопытством наклонила голову, когда он сказал мне, что быть церковным

приверженником - это удача. Бенно размышлял о чем-то, проигнорировав тот факт, что я не поняла, что же он имел в виду. Вдруг он поднял голову, посмотрев прямо на меня с полной серьезностью.

- Мэйн, что бы ты сказала, если бы ты подписала магический контракт со мной? Закрепив тем, что товары, которые ты производишь, будут продаваться только через этот магазин.

- ...А что такое?

Внезапное появление таких терминов, как "магический контракт", сразу же заставил меня насторожиться. Бенно погладил свой подбородок, смотря на меня.

- Если мы оставим все как есть, то ты будешь в плену у дворян. Если же мы хотим контролировать ситуацию, то нам нужна контрактная магия.

- ...А когда мы подписывали магический контракта ранее, вы уже думали, что я могу быть перехвачена дворянами?

- Нет, это была просто подстраховка. Я понятия не имел, что вы за дети такие, поэтому моей первоочередной задачей было как можно четче провести границы. ...Тем не менее, я думал, что все же есть шанс, что у тебя есть пожиратель, а если ты собираешься жить в течение длительного времени, то тебе нужно будет заключить контракт с дворянством. Я подумал, что это может быть полезным рычагом давления на дворян, с которым ты заключишь контракт.

Похоже, что он заключил тот магический контракт со мной и Лютцем, у которого не было равных условий, был основан всего лишь на гипотезе, что благородные могут вмешаться в какой-нибудь момент.

- Но я никогда не заключала контракта с дворянами?

- До сих пор ты не вступали в контакт с ними, так что ты смогла принять это решение самостоятельно, но как только тобой заинтересовался храм, то все кончено. Тебе нужно уже начинать планировать свои действия, ведь тебя вскоре завербуют. Я не думаю, что есть хоть один благородный человек на свете, который упустил бы шанс завладеть такой девушкой, которая изобретает удивительные вещи, но в тот же момент больная пожирателем. Особенно в данный момент.

- Что вы подразумеваете под "в данный момент"?

- Это я про новость, которую я недавно услышал, но... - ответил он, слегка понизив свой голос. - Лорд этого города объявил свой нейтралитет в этом деле, сказав, что не имеет к нему никакого отношения, поэтому здесь не было больших изменений, но похоже, что более крупные, более центральные территории оказались в огромной борьбе за власть. Сейчас там происходит

огромная политическая чистка, так что ряды дворян серьезно стали редеть, или это всего лишь слухи.

- Ах?

Разговор внезапно поднял очень опасную тему. Я попыталась вспомнить что-нибудь из своих знаний по истории, но я не смогла сделать никаких догадок относительно того, в какой же мы эпохе находимся, или как же все может на самом деле разворачиваться. Я попала в водоворот без какой-либо информации, без возможности сделать шаг назад и посмотреть на вещи со стороны.

- Конечно же, для того, чтобы заполнить дыры, которые эти дворяне оставляют после себя, разыскиваются члены приходских семей, усыновляются наследники, заключаются браки для выстраивания новых связей и интересов. Всевозможные люди, деньги и прочее пришло в движение. Итак, поскольку людей осталось не так много, то все изгой дворян, которые были отправлены служить в голубых одеяниях в храме, были призваны обратно в свое благородное общество. Можешь ли ты догадаться, что происходит с самим храмом сейчас?

Бенно посмотрел на меня, и я наклонила голову в сторону. Я обратилась к Марку и Лютцу за помощью, но Марк просто скромно улыбался, а Лютц выглядел таким же смущенным, как и я.

- Эмм, так а разве плохо, если в храме не будет знати? Я просто действительно не знаю, как организован храм и какую они работу там выполняют. Разве их уход не будет чем-то хорошим для священников в сером, если бы вокруг стало меньше знати, на которых нужно так усердно работать?

- Во-первых, будет меньше пожертвований. Кроме того, если будет меньше людей, которые используют сирот, то у этих же сирот не будет работы, и им станет труднее, они начнут стараться выживать, а не жить.

- И действительно все плохо, да?! - Я выкрикнула гораздо громче, чем намеревалась.

Бенно вздохнул, покачав головой. - Станет еще хуже. Что за чаша, которой они тебя трогали? Жрецы называют ее ритуальным предметом, но на самом деле это магический инструмент. Священники и жрицы в голубых одеяниях вливают в нее свою ману, когда используют ее для весенних молитв, но эта сила со временем истощается. Когда же это происходит, то обильного урожая не удастся собрать.

- Что?!

Я понятия не имела, что эта чаша как-то связана с такой важной вещью. Я была поражена тем, как он светился, но я подумала, что это просто дорогая декоративная вещь, предназначенная показывать величие храма. На самом же деле это был столь необходимый инструмент для обеспечения обильного урожая. Если же урожай хоть как-то сократится, то люди, которые

пострадают сильнее всего - бедняки, такие как я и Лютц.

- До переворота повсюду было много знатных детей. Для магически монополизирующего дворянства дети с пожирателем были не более чем бельмом на глазу. Тем не менее, с уменьшением количества дворян стало труднее использовать магические инструменты, поэтому теперь дети с пожирателем стали чрезвычайно важны для храма.

- Эм, извините, но какое отношение пожиратель имеет к магии?

Челюсть Бенно отвалилась от изумления. Похоже, он не может поверить в то, что я его спрашиваю об этом.

- Ты... серьезно не знаешь? Пожиратель - это такое явление, которое происходит, когда накопленная мана в теле выходит из под контроля.

- Что?!

- Сосредоточив ману на магическом инструменте, ты сможешь контролировать свою силу.

- Я в первый раз слышу об этом...

Кажется, я какая-то волшебница! Разве реинкарнация не должна была меня непременно наделить хоть какой-то магической силой? Наконец-то пришло время показать настоящую себя! Я буду взрывать своих врагов моей переполненной манной, выкрикивая какое-нибудь устрашающее заклинание... подождите, а у меня вообще есть враги?

Благодаря этой новой информации мои мысли улетели далеко, но Бенно дал мне подзатыльник, вернув меня обратно.

- Обычно дворяне с более сильной маной занимают более высокие места в обществе, а с более слабая соответственно более низкие. Кроме того, бедные дворяне не имеют достаточно денег, чтобы купить магические инструменты для всех своих детей. Не редкость для таких семей, оставлять детей с сильнейшей магией дома, в качестве своих наследников, а остальных своих детей отправлять в храм.

Другими словами, прямо сейчас священники в голубом одеянии в храме - это дворяне, чьи родители не захотели их растить и изгнали их в храм. Все были бы в беде, если бы этих дворян не было в храме, но все равно, это довольно печальный способ существования.

- В конечном счете, до сих пор храм совершал свои чудеса, просто бросая тела в проблему, так как у их дворян не так много маны. Однако теперь же, когда их становится все меньше и меньше, нагрузка на каждого человека стала возрастать. Если они не будут осторожны, то они смогут оказаться в ситуации, когда у них станет недостаточно маны, чтобы все работало как

надо. Сколько священников в голубых мантиях было на вашей церемонии?

- Думаю, десять.

Момент, когда стольких мужчин гордо встают в позу Гл[]со, заставившие меня обхохатываться, все еще свеж в моей памяти.

- Обычно их двадцать, но на этот раз их было десять. Кроме того, так как тех, у кого было больше маны, вернулись домой, я уверен, что ты сама сможешь догадаться, сколько же маны не хватает. Нет никаких сомнений: в храме настолько отчаялись, что практически просят на коленях кого-то с пожирателем и большим количеством маны, присоединиться к ним. Однако это всего лишь, вероятнее всего, временное явление. Имей в виду, что такая ситуация будет длиться только несколько лет, от текущих редких рядов и до того момента, когда новорожденные дворяне достигнут совершеннолетия.

- Понятно...

Если это короткий период времени, то, возможно, я могла бы сторговаться на предложении пожертвования маны в храм? Интересно, с какой готовностью они согласились бы на такую сделку, где я обмениваю свою ману на доступ к их библиотеке...

Пока я напевала про себя, глубоко задумавшись, Бенно как-то умудрился пройти мне за спину незаметно, и резко стал тереть своим кулак по моей макушке.

- Ты вообще меня слушаешь?!

- Ай-ай-ай!

- У тебя есть мана, деньги и изобретения. Немного проанализируй себя! Ты же самый вкусный десерт для знати!

Я выпрямилась, услышав настолько серьезный тон. Бенно вздохнул, убрал кулак, а затем потряс своей рукой.

- Вот почему я и говорю, чтоб мы заключили контракт, прежде чем до тебя доберутся дворяне - это лучшее, что нужно сделать ради тебя же самой.

- ...Что же будет прописано в контракте?

- Гарантия того, что ваш товар будет продаваться только через Лютца.

- А? Для чего же нам это нужно?

Какое это имеет отношение к пожирателю или храму, я понятия не имела. Я нахмурилась, задаваясь вопросом, пытается ли он на самом деле воспользоваться моим замешательством, чтобы получить какую-то прибыль лично для себя. Бенно сел напротив меня и принялся объяснять свое мнение обо мне.

- Сейчас это простая подстраховка. Ты неосторожна, поспешна и легкомысленна, а когда тебя втянут в планы какого-то дворянина и утащат за стену замка, то этот контракт будет гарантировать, что мы все еще сможем общаться с тобой. Представь случай, когда ты окажешься в тупике из-за контракта с дворянином, а у нас не будет ничего подобного. Ты уже знаешь, что для того, чтобы войти внутрь стен замка требуется разрешение, не так ли?

- Знаю, – ответила я.

Благодаря моей работе у ворот, я узнала, что требуется специальное разрешение для прохода за стены замка. Я кивнула, и Бенно слегка иронично улыбнулся.

- Внучка главы гильдии все еще может встречаться со своей семьей, даже после того, как она войдет за стены замка, потому что они купцы, которые были признаны знатью. А что насчет твоей семьи?

Я могла ответить только молчанием. Причина, по которой я не стала заключать контракт с дворянином, была в том, что я в таком случае не смогла бы увидеть свою семью. Я никак не могла ответить на этот вопрос.

- Я не могу придумать ни одного варианта, при котором твоя семья смогла бы попасть за стены замка. Однако же, если у нас есть возможность заключить магический контракт, в который даже дворяне не смогут вмешаться, то почему бы не установить прочную связь с Лютцем до того, как храм или дворяне заберут тебя? Если ты сделаешь это, то я смогу использовать этот контракт как предлог, чтобы брать с собой Лютца за стены.

Мои глаза широко раскрылись, я посмотрела на Бенно, затем на Лютца. Пока я смотрела им прямо в глаза, они кивнули мне в ответ.

- С Лютцем в качестве посредника я смог бы отправлять тебе письма, устные сообщения или каким-нибудь иным образом контактировать с тобой. Ты же сможешь узнать, как поживает твоя семья. Лучше всего, думаю, благодаря информации от Лютца, твоей семье не придется так беспокоиться о тебе. Ну, если же ты не хочешь заключать со мной контракт, то мне в принципе то все равно...

- Если бы я все же заключила его с вами, то не думаю, что вы действительно знаете много о том, как моя семья поживает, не так ли?

Я не хотела представлять себе возможность быть схваченной дворянами, но, если бы это действительно произошло, то тогда сейчас для меня не было бы ошибкой расставить все вещи на свои места, чтобы получить возможность встретиться с Лютцем. Фрейда тоже говорила что-то об этом, что даже простая возможность увидеться со своей семьей была бы невозможной. Тем не менее, все ли будет нормально, если я втяну и Лютца во все это?

- Что ты думаешь, Лютц? - Спросила я.

Он пожал плечами. - Я хотел бы увидеть дворянский квартал, если бы мог, и я не возражаю стать ответственным за связь с тобой. Я бы сильно волновался, если бы ты осталась там совсем одна. Думаю, что у меня стала всегда болеть голова, глядя на то, что ты опять ввязываешься куда-то.

Похоже, он уже решил, что хочет сделать это. Однако этот контракт нужен для сдерживания дворянства под контролем. Однако, зная, что все бремя кладется на плечи Лютца, если он все же подпишет этот контракт, я не могу просто так согласиться на него.

- Вы же не должны так свободно заключать магический контракт, не так ли? Вы можете пострадать или попасть в какие-то ужасные передряги, да? К тому же, мистер Бенно, разве вы не получите от него никакой прибыли? Если Лютца наймут где-нибудь еще, разве выгода не останется вам?

Когда я сузила губы, показывая свое неудовлетворенность, Бенно посмотрел на меня в изумлении, вздохнул и медленно покачал головой.

- Ты не в таком беззаботном положении, чтобы беспокоиться о безопасности других людей. Лютц получит прибыль от этого, так что все будет хорошо.

- Как же Лютц смог бы извлечь из этого выгоду?

- Тебе не нужно думать об этом. Подумай о том, что же ты выиграешь. Честно говоря, теперь, когда ты получила письменное приглашение, у тебя совсем не осталось времени на подготовку.

Бенно, у которого было гораздо больше информации и гораздо более широкий взгляд на вещи, чем у меня, явно гораздо сильнее спешил, чем я. Есть много вещей, которые нужно непременно сделать прежде, чем я уйду в храм.

- Во-первых, тебе нужно создать мастерскую Мэйн, зарегистрироваться в торговой гильдии в качестве ее владельца и обеспечить рынок вашими товарами. Если они изменили свое отношение к тебе, как только речь зашла про деньги, то тогда, когда будешь вести переговоры с храмом, тебе нужно будет убедиться, что у тебя есть способ заработка денег. Похоже, что они также привязаны к наличным деньгам, поэтому в зависимости от того, как пойдут переговоры, ты смогла бы что-то решать.

Это все правда, одно из преимуществ - наличия больших сумм денег. Поскольку священники стали со мной намного более вежливым, как только я упомянула, сколько золота я смогла бы пожертвовать, было бы лучше, если бы я пришла к столу переговоров с деньгами для защиты себя. Кроме того, даже если я буду продолжать что-то делать на продажу и храм заберет все это, тогда у меня не останется ничего, чтобы извлекать выгоду. Мне нужен выход на рынок для моих товаров, которому я могла бы доверять. Несмотря на то, что Бенно постоянно испытывал меня, и я постоянно натываюсь на его ловушки, он остается все еще самым надежным партнером, который у меня есть.

Я кивнула, а он кивнул мне в ответ.

- Тебе нужно быть осторожной с тем фактом, что один простолюдин не стоит многого для дворянина. Если ты сможешь придумать способ, который поможет тебе выжить, то обезопась его и держи все свои маршруты для отступления свободными. Если ты сможешь придумать какой-нибудь способ гарантии своей жизни, подчеркиваю, любой способ, то не упускай его. Постарайся защитить себя.

- Да, сэр.

Главный священник позволил мне сидеть у него на коленях и читал мне священные Писания, а храмовый учитель обращался со мной так вежливо, что я не могла не подумать, что эти двое в принципе хорошие люди, но не будет никакого вреда, если я хочу убедиться, что у меня есть хоть каике-то гарантии и маршруты побега для меня. В конце концов, унция профилактики стоит фунта лечения. Однако я расстроилась: у меня все еще недостаточно местного представления о мире или информации о том, как все работает, чтобы точно знать, как подготовиться и что делать.

Бенно внимательно посмотрел на меня, затем продолжил говорить.

- Прямо сейчас в храме десять дворян, да? Не позволяй им себя эксплуатировать. Найди среди них кого-нибудь, кто смог бы тебе пригодиться. Если тебя схватят дворяне, то ты будешь под их контролем, пока не умрешь, так что расширь свои возможности, хоть немного. Внимательно следи за ними, а потом выбери кого-нибудь. Главное - думать, а не просто бесцельно плавать. Идет борьба за выживание.

- Мистер Бенно, почему вы так далеко заходите ради меня...?

Все эти контрмеры, которые он рассказывает мне, он их ведь не мог просто так придумать налету, он тщательно собрал информацию и обдумал все. Я не могу понять, почему же он пошел на все эти усилия для кого-то вроде меня, особенно сейчас, когда я не собираюсь становиться его учеником в его же магазине.

- Если ты будешь продолжать жить, то ты будешь создавать новые продукты. Если ты будешь связана с этим магазином, то я буду получать прибыль. Ты же сможешь выцедить информацию из этого и превратить ее в собственную прибыль, да? Так что просто заткнись и слушай меня.

Бенно надулся, но Марк, стоявший позади него, тихо засмеялся, при этом криво улыбаясь.

- Мастер Бенно просто беспокоится за вас. Вы можете попасть в неприятности или же вытворить неожиданные вещи в любое время, наблюдать за вами очень тяжело для сердца.

- Заткнись, Марк, - зарычал Бенно, посмотрев на Марка через плечо.

Марк тонко улыбнулся и продолжил говорить. - Дети, которые обычно учатся в этом магазине, как правило, обучаются всем основам в своих семьях. До сих пор не было ни одного ребенка, за которым он должен был бы присматривать. Он, конечно же, не относится к вам так, как он относился бы к своим собственным детям, но он беспокоится о вас с той же заботой, что и о любом из детей своих родственников. Конечно, то же самое относится и ко мне.

- Большое спасибо, мистер Марк, - ответила я с глубокой благодарностью.

- Только Марк?!

Пока я передавала свою благодарность, Бенно вмешался, надувшись еще сильнее. Мы с Марком переглянулись, и я не смогла удержаться от смеха.

- Конечно, я вам тоже благодарна, мистер Бенно! ...Поэтому, пожалуйста, помогите мне с контрактной магией и регистрацией моей мастерской в гильдии.

<http://tl.rulate.ru/book/6509/358729>