

Глава 1

Часть 2

Еще до того, как я прибыл на место проведения, я знал, что оно будет забит до отказа. И все же размер толпы меня удивил. Якобы упорядоченной очереди не существовало. Это был полный хаос. Номер билета, который я получил, был 332. Если бы на вход уходило тридцать секунд, мне все равно пришлось бы ждать еще почти три часа. У Акиры немало фанатов, что необычно для трехмерного кумира. В очереди стояли женщины. Я пожимал плечами каждый раз, когда очередь двигалась вперед, а рядом была женщина. Может быть, это было потому, что я нервничал, но темп очереди, казалось, двигался быстрее, чем реальное время, которое прошло. Когда подошла моя очередь, я увидел на платформе фигуру Акиры, слегка приподнятую над землей. Она вежливо поприветствовала каждого фаната, пожала им руки, выслушала их короткие сообщения и ответила улыбками. Она была для меня идеальным кумиром. Я вытащил из кармана небольшой листок бумаги и уставился на него. [Мне нравится ваша самоотдача. Я болел за вас.] Я мысленно повторял эти слова снова и снова. Это рукопожатие. Было бы катастрофой, если бы я застрял на сцене или меня вырвало, так как это беспокоило бы многих людей. Давай сделаем все быстро. Просто скажи несколько слов поддержки и покончи с этим. Я продолжал нервно смотреть на свои записи, продвигаясь по строке. Когда моя очередь приближалась, я поднял глаза и увидел, что фанатам пора поменяться местами. Затем Акира помахал поклоннику, уходящему со сцены. Когда она вернула свое внимание к передней части, она взглянула на меня. Меня поразило то, что наши взгляды почти встретились, пусть даже случайно. Но ее взгляд, который, как я думал, скоро вернется вперед, задержался на мне на несколько секунд. Я повернул голову и посмотрел назад. Но человек позади меня только подозрительно посмотрел на меня и даже не взглянул на нее. Когда я снова взглянул на Акиру, ее взгляд все еще был прикован ко мне. Я чувствовал, что время остановилось. Она смотрела на меня так пристально, что было трудно отмахнуться от заблуждения. Наши взгляды встретились. Затем, посмотрев на меня несколько секунд, она сверкнула ангельской улыбкой. Я быстро отвел взгляд. Ты только что улыбнулась мне? Почему? Размышляя об этом, я снова нерешительно посмотрел на нее. Она уже пожимала руку следующему поклоннику, как ни в чем не бывало. Я так нервничал, что размечтался? Акира ни за что не отнесется к кому-либо из своих поклонников по-особенному. Она бы улыбнулась и пожала руку любому поклоннику, который подошел к сцене. Она никак не могла обратить свое внимание на одного конкретного фаната в очереди. Это было просто мое воображение. Когда я продумал все то, что только что произошло, я снова занервничал, видя, что до моей очереди было меньше десяти человек. Моя очередь настала в мгновение ока. Медленно я заставил свои дрожащие ноги двигаться, когда я поднялся на сцену, я увидел Акиру, стоящего передо мной. Я тяжело вдохнул, но не мог выдохнуть. Идеальный кумир, Акира Сезай. На мгновение мне показалось, что я потеряю равновесие и споткнусь на следующем шаге, но я собрал силы и зашагал вперед. Акира и я смотрели друг на друга через простой стол. После нескольких мгновений взгляда на меня, потерявшего дар речи, она мягко улыбнулась.

«Привет.»

«Кхе-кхе... Привет»

«А-ха-ха, ты слишком нервничаешь! Смотри!»

Игриво подразнив меня, она с радостью протянула руки. Температура моего тела резко упала. Я слишком нервничал.

Все нормально. Это просто Акира. Но я все еще волновался.

«Хм?»

Она озадаченно склонила голову. Я вытянул руки перед собой. Мои плечи напряглись, тело было на пределе. Она медленно положила свои руки на мои. Я почувствовал мягкость ее рук, от которой меня охватил жар. Я беспокоился о своих руках, гадая, не стали ли они липкими и потными. Когда она усилила хватку, я почувствовал странное ощущение в своей ладони.

«...?»

Казалось, что что-то застряло между нашими руками.

«Эй, ты что-нибудь хочешь мне сказать?»

Она спросила меня, я тяжело дышал. Затем я вспомнил, что должен был сказать.

«О, это... ммм...»

«Хм?»

«Мне нравится твоя... ну, ты знаешь, преданность».

Я собрал все свое мужество и сказал это, задыхаясь от слов. Она на мгновение широко открыла глаза, затем криво улыбнулась.

«Вау, это вроде как... признание»

Когда она сказала это с легким замешательством, окружающие фанаты отреагировали. Мне казалось, что окружающие смеются надо мной, и мне стало неловко. Температура моего тела, которая раньше казалась низкой, внезапно поднялась.

«Я-я болею за тебя...! До свидания...!»

Я отдернул руку, поклонился и собирался убежать со сцены, когда что-то выскользнуло между ней и моей рукой.

«Эй, ты что-то уронил?»

Когда она сказала это, я с удивлением посмотрел на пол сцены. На земле лежал сложенный листок бумаги. Думая, что уронил листок бумаги, на котором я написал то, что я ей скажу, я поспешно полез в карман пиджака. Но записка все еще была там.

«Ой, это... не похоже на мое, но...»

«Это так? Тогда это, наверное, фигня. Я его выброшу. Когда она сухо сказала это и опустилась на колени, чтобы взять газету, я снова запаниковал.»

«Н-нет! Если это мусор... я сам выкину...!»

Я не мог позволить своему любимому кумиру собирать мусор и бросать его.

«Действительно? Мило. Спасибо.»

Она улыбнулась и наблюдала, как я поспешно поднял клочок бумаги, упавший на платформу.

«Ну тогда...»

Когда я собирался сойти со сцены после того, как поднял клочок бумаги...

«Подожди!»

Она потянула меня за рукав. Я опешил. Все мое тело окоченело. Не знаю, из-за ли это моей гинофобии или моей нервозности из-за ее прикосновений.

«Для меня это выглядело так, как будто оно выпало из твоей руки»

«Хм?»

«Итак, я думаю, что лучше проверить, не мусор ли это, прежде чем выбрасывать, не так ли?» - сказала она, глядя на меня пустыми глазами.

Я говорю с ней так близко, смотрю ей в глаза и говорю о том, что не имеет ничего общего с айдолами. Это было нереально.

«О, да, правильно... Я сделаю это...»

«Ага! До скорого.»

Она слегка махнула рукой. Меня озадачило выражение ее лица. Я не мог нормально двигаться, поэтому спускался по лестнице резкими и неловкими движениями. Я слышал шепот других фанатов.

«Он действительно нервничал, а?»

«Это gashikoi¹»

Когда я прислушался к этим голосам, я убежал с мероприятия как можно быстрее. Я сделал глубокий вдох, чтобы успокоить свое прерывистое дыхание. Я вспомнил, что происходило с Акирой на сцене, и у меня снова забило сердце. Выражение ее лица заставило меня нервничать. Я никогда не видел такого выражения на ее лице. У меня закружилась голова. Что это было? Какие эмоции были на этом лице? Она всегда четко контролирует выражение своего лица на сцене. Даже для неподготовленного взгляда у нее всегда идеальное выражение. Даже во время сегодняшних рукопожатий она выглядела идеально. Я должен был быть впечатлен этим. Что это было такое? У меня не очень хорошо получается общаться с другими людьми, поэтому я мог почувствовать неопределимое чувство отстраненности, только когда увидел ее выражение лица. Единственное, что меня беспокоило, это то, что ее выражение было чем-то, чего я никогда раньше не видел. С тревогой я пошел домой.

«Ах.»

По дороге я вспомнил клочок бумаги, который подобрал на сцене. Я вытащил его из кармана и осторожно развернул.

«Хм?»

На нем причудливыми буквами было короткое предложение.

[Я буду ждать тебя в Акихабаре сегодня в 8 часов вечера. Проверь адрес ниже и обязательно приеди. - Акира Сезай]

Под ним была единственная строка с адресом, указывающим где-то в Акихабаре.

«...В чем дело?»

Опять же, я запутался. Акира написал это...? Но почему? Я подумал над этим непростым вопросом. И вывод, который я наконец сделал, был...

«... Это какая-то шутка, да?»

Я так и предполагал. Она сказала, что я уронил это. Должно быть, кто-то положил его мне в карман или что-то в этом роде по пути к очереди, и оно выскользнуло на сцену. Это все, о чем я могу думать. То, что она так позовет простого фаната, было настолько далеким от реальности, что я не мог заставить себя поверить в это. Я бы хотел, чтобы она этого не делала. Акира Сезай идеальна. Она не могла просто так звать своих поклонников.

«Это должно быть розыгрыш »

Я сказал это и скомкал бумагу в руке. Затем я бросил его в мусорное ведро перед магазином, мимо которого я проходил. Как только я это сделал, я смог успокоиться, и почувствовать, как мое тело облегчилось. А потом, в то же время, наступила усталость. Я так нервничал все это время, что это меня утомило.

«...Пошли домой. Надо пойти домой... и поразмышлять о том, что только что произошло ».

Я погрузился в свои мысли, когда направлялся домой. В голове все, о чем я мог думать, это о мягкости рук Акиры, которые я держал всего мгновение.

¹ Gashikoi буквально означает «серьезная любовь». Это термин, который японские фанаты айдолов обычно используют по отношению к другим фанатам, которые на самом деле влюблены в айдола, которого они поддерживают.

<http://tl.rulate.ru/book/65017/1707704>