

Через несколько дней большая вечеринка Тауро и полное пожертвование приюту были хорошо приняты всеми заинтересованными сторонами.

Однако тот факт, что это был поступок десятилетнего авантюриста, вызвал большое беспокойство в городе, и Тауро быстро стал нарицательным именем.

Однако самого Тауро знали немногие, кроме тех, кто был с ним связан.

Это объяснялось тем, что, когда он ходил по городу, он использовал свой блокиратор присутствия, поэтому люди редко замечали его.

Поэтому имя Тауро распространилось по всему городу, а его образ запутался в воображении тех немногих людей, которые не знали его лично.

- Сауро, говорят, ты проводишь ночи, наказывая плохих парней.

- Я слышал, что ты воскресил старика из мертвых.

Взрослых авантюристов забавляли слухи в городе, и они дразнили Тауро.

- Конечно, нет!

Тауро был обеспокоен.

Авантюристы рассмеялись и сказали: - Я так и подумал, поэтому отмахнулся от этого.

Как члены гильдии, они, похоже, исправляли слухи о нем.

- Спасибо всем.

Тауро поблагодарил их.

- Я должен тебе выпить, и, конечно, мы за тебя заступимся. Ты же член гильдии, в конце концов.

Голос раздался среди других авантюристов.

Это был Маув, авантюрист со стажем, который заговорил.

- Ты совершил прекрасный поступок, так что ты должен гордиться собой. Слухи утихнут через некоторое время.

- Да!

Причина, по которой Тауро пожертвовал приюту, была отчасти связана с его первоначальной ситуацией, но также и с Маувом, который во многом ему помог.

По словам Нэй, он слышал, что Маув был сиротой, когда он только пришел в гильдию, и что он часто жертвует часть своего заработка в приют.

Возможно, именно поэтому он до сих пор не покинул город, хотя его ранг сейчас С+, и он близок к рангу В, стандарту первоклассного авантюриста.

Маув-сан, ты все еще такой классный!

Тауро еще раз поблагодарил Маува.

Через несколько дней после этого случая Тауро шел по городу за покупками, как обычно используя блокиратор присутствия, когда увидел на улице несколько кукольных представлений.

Казалось, их было гораздо больше, чем раньше.

То, что кукольных представлений было больше, не имело для него значения, но он заметил, что главным героем кукольного представления был он.

В этом городе обычно не о чем говорить.

Для кукольника история с Тауро в качестве главного героя была сейчас самой популярной и прибыльной темой в городе.

Не имело значения, правдив слух или нет, лишь бы он был интересен, кукольник преувеличивал историю в смешном, но героическом ключе.

- Это... Пока слухи не утихли, кукольные представления могут заставить их распространиться еще больше.

Кукольное искусство - один из инструментов, используемых для передачи местных преданий и историй будущим поколениям.

Если вернуться в прошлое, возможно, оно имело магическое значение, но сейчас это скорее развлечение.

Сплетни Тауро становились частью местных развлечений.

В его прошлой жизни существовала поговорка, что нельзя затыкать человеку рот дверью, и это было именно так.

- Ничего не поделаешь. Это рискованная авантюра, и я знаю, что это запрещено, но мне придется правильно разыграть свои карты.

Тауро показалось, что у него есть козырь.

- Простите кукловоды, но око за око. Я создам новую форму развлечения, которая будет еще веселее и неотразимее!

Тауро поспешил вернуться в гильдию, зная, что у него есть шанс на победу.

<http://tl.rulate.ru/book/65013/1742691>