

Меня зовут Таро Сато, мне 21 год, и я учусь на четвертом курсе колледжа.

С детства я увлекался фэнтези по иным мирам, а в начальной школе организовал клуб черной магии и погрузился в исследования, вызвав такой переполох, что попал в новости за то, что в ходе эксперимента принес в жертву школьных кур. Из-за этого мои родители получили много критики.

После этого я посвятил себя учебе и спорту и поступил в престижную среднюю и старшую школу, якобы для того, чтобы вступить в школьный клуб черной магии.

Далее я поступил в Имперский университет, который, как говорят, является первоклассным в мире, и, конечно, моей целью было вступление в престижный кружок черной магии, имеющий столетний опыт в исследованиях черной магии.

Таким образом, я влил свою молодость в исследования черной магии, и завтра будет первый день школьного фестиваля, на котором я объявлю о своих "Исследованиях и практике магических кругов" с целью переноса в другой мир.

Я посмотрел на часы и увидел, что уже полночь.

- Не похоже, что мне действительно придется ждать до завтра, верно? - тихо пробормотал я только закончив рисовать магический круг, в тускло освещенной клубной комнате.

- Я изучал данные, оставленные выпускниками этого клуба за последние 100 лет, и вот, наконец, результаты моих исследований.

Мои кулаки сжались.

- Пока что позвольте мне провести пробный запуск, чтобы проверить, действительно ли это работает? - сказав это, я начал произносить заклинание перед магическим кругом, который только что нарисовал.

- Нет никакой реакции.

Я снова произнес заклинание.

- В конце концов, реакции нет.

Чувствуя, что все мои усилия не были вознаграждены, я почувствовал, что сейчас заплачу.

- Нет, может, мне стоит положить что-нибудь в центр магического круга...

Я взял чучело медведя из комнаты клуба и попытался подойти к кругу.

- Упс, это было опасно. Это был флаг, не так ли? В таком случае, если ты неосторожно войдешь внутрь, тебя перенесут! Этого не случится, хахаха!

Я был взволнован в одиночестве, и полуночное напряжение было очень пугающим.

Я нес большой рюкзак, который был поставлен сбоку от клубной комнаты.

- С этим, даже если я вдруг перенесусь, я смогу жить в другом мире с современными высокотехнологичными устройствами!

Пошатываясь под тяжестью рюкзака, я двинулся к центру магического круга с чучелом животного в руках.

И тут... магический круг начал светиться!

- У меня получилось! Я совершил успешный круг переноса в другой мир! - сказал я вслух, ликуя.

Но в то же время мое сознание начало угасать.

- О... Это схема пробуждения в другом мире...

Я потерял сознание с улыбкой на лице.

- Эй! Пожалуйста, проснись.

Кто меня трясет?

- Хм...

Придя в сознание, я сразу же убедился в успехе.

(У человека, который меня будит, женский голос. Первый контакт - образец героини!)

Мое белое затуманенное зрение стало более четким, но поле зрения все еще было белым.

- Ками-сама (Бог), кажется, он проснулся.

Женщина, которая пыталась разбудить меня, докладывала Богу?

- Ками...?

Это слово незаменимо в потусторонних историях.

Я немедленно отреагировал.

- О, это та часть, где я получаю читерский навык?

Это Бог, который выглядит как старик с седыми волосами? Я начал представлять.

- Ты выставил себя дураком.

- А?

Я был шокирован, потому что ожидал услышать что-то вроде: "Ты проделал долгий путь".

- Ты ведь с Земли, не так ли? Я уверен, что ваш главный бог не учил там человечество магии. Я не ожидал, что ты откроешь ее самостоятельно.

- Хм, тогда я перенесся сюда?

Я огляделся и увидел помещение с почти полностью белыми стенами и полом.

Там не было ничего, кроме женщины в белых одеждах, которая, похоже, была помощницей Бога и стояла рядом с ним.

- Перенос? О да, ты сам это сделал...

Бог, казалось, смотрел на что-то, двигая пальцем.

- Магический круг, который ты нарисовал, это не круг переноса, а магический круг реинкарнации. Это полуфабрикат, потому что не было вписано место и время назначения. Причина, по которой тебе повезло переродиться здесь, в том, что это произошло сразу после вступления в силу закона о переработке душ, принятого Божественным советом.

- Магический круг реинкарнации? А? А?

- При заклинании переноса ты перемещаешься в другой мир в своем первоначальном теле и форме, а при реинкарнации ты умираешь и возрождаешься.

Так что...

- Ты умер в том мире, и весь ад вырывается наружу. Это будет рассматриваться как странная смерть.

Гарх!!!

Я умер, когда пытался трансмигрировать!

.

<http://tl.rulate.ru/book/65013/1717928>