

"Почему, почему здесь пещера?" Лилит, очевидно, частый гость в этой долине, играет повсюду. Для единорогов некоторые дикие животные здесь не осмеливаются нападать на нее. Вся долина Юэбишань - ее игровая площадка. Но, очевидно, Лилит не заметила, что здесь есть пещера. Линь Чуань сосредоточился на прошлом, это склон холма под терновым горным хребтом. Множество колючек и лиан свисают вниз с горы. Очевидно, именно из-за большого количества колючек Лилит проигнорировала пещеру внизу. В терновом горном хребте бесчисленное множество колючек. Здесь есть лианы, деревья и кустарники. Очевидно, что это лианы, которые свисают сверху вниз и загораживают пещеру. Но в это время тернии заразились дурным запахом в пещере, засохли и лишились жизненной силы. Вокруг бродит множество диких животных, Линь Чуань и Лилит вместе очищают окрестности, а потом наблюдают. Линь Чуань внимательно наблюдал, и вдруг обнаружил, что засохшие колючки имеют какой-то странный цвет. "Лилит, как ты думаешь, есть ли что-то странное в этом терновнике?" Лилит немного удивилась: "Я не знаю. О чем ты говоришь?" На самом деле, некоторые магические колючки также являются пищей единорогов. Они рассматривают все растения с магией как пищу. Вырастить суперуровень Варкрафта не так-то просто, для этого нужны огромные запасы магии в качестве фундамента. Родители Лилит выбрали это место, потому что никто не заботился о колючках. У них вообще не было конкурентов. Из-за своей редкости единорог, безусловно, является очень интересным питомцем. Каждый гордится тем, что у него есть единорог, особенно дочери великих вельмож или принцесс. Никто не хочет, чтобы его называли чистой девушкой, даже если дочь аристократа не может похвастаться чистотой и девственностью. Но Линь Чуань помнил, что первой сюжетной задачей деревни Айдвен была не борьба между членами семьи богини жизни и Темного царства?

Когда речь идет о черном боге смерти, некоторые из них - мертвые боги Лилит была озадачена. Она задумалась на мгновение, а затем ее лицо сильно изменилось. "О ком ты говоришь?" Она посмотрела на другой конец тернового горного хребта. Если все было так, как сказал Линь Чуань, то все было не так просто. Это касалось борьбы между богами. Родители Лилит не хотели участвовать в битве между богами, что, очевидно, было очень опасным делом. Но сейчас вопрос не в том, хочет ли она, а в том, что она, похоже, вмешалась. Более того, злой бог черной смерти является богом хаоса и лагеря зла, и Лилит, очевидно, очень ему помогает. На лице Лилит появилось выражение достоинства: "Я не думала раньше, но теперь я обнаружила, что на этих колючках находятся некие злые и священные силы. Более того, проблему почернения не стоит недооценивать и игнорировать". Линь Чуань кивнул. Естественно, он знал, что сила зла не обязательно была порочной. Природа божественной силы определяла, что даже если она была хаотичной и злой, его силу нельзя было назвать нечестивой. Потому что даже злой бог Черной Смерти - это Бог, а сила Бога священна, что не имеет ничего общего с лагерем. Напротив, есть и вырожденные, например, сила богини-паучихи. Когда она деградирует в бездну, природа божественной силы меняется - из священной она превращается в дегенеративную и порочную! Итак, в "Апокалипсисе" божественные боги живут на верхнем плане, и их сила имеет тенденцию к положительной энергии, в то время как злая сила живет на нижнем плане, а именно в бездонной пропасти и девяти слоях ада. Лагерь отражает только способ их действия, а не природу их силы. Линь Чуань тоже думал об этом моменте. Он думал больше, чем Лилит. Это определенно злой бог Черной Смерти, который начал раскладку много лет назад. Задача сюжета - участие игроков. Но на самом деле, даже если не будет игроков, эти сюжеты будут продолжаться. Только с игроками он образует копию.

В Апокалипсисе существует несколько форм копий, из которых две являются наиболее обширными. Во-первых, если игрок участвует в сюжетном задании, оно сформирует копию независимо от того, удастся ему это или нет. Однако детали копии будут изменены благодаря участию игрока. Вторая - это то, что произошло в истории, проекция, сформированная на АЕО. Она фиксирована, и игроки не могут изменить базовые настройки копий. Но сейчас Линь

Чуаню не время думать об этом. Он смотрит на Лилит и говорит: "Как дела? Ты решила войти?" Лилит глубоко вздохнула, но окружающая обстановка была очень плохой. Было очень слабое и священное чувство, но было и какое-то злое чувство. Линь Чуань не знал, как образовалось такое сложное чувство. Неудивительно, что это хаос. Твоя сила настолько сложна, что возникают конфликты. Если ты не запутался, то кто же тогда хаос? Похоже, у Лилит очень сложное настроение. Поразмыслив более десяти минут, Линь Чуань не стал ее беспокоить. На этот раз Лилит поручила ей исследовать, но на самом деле Линь Чуань уже решил, что пойдет независимо от того, пойдет Лилит или нет. Иначе сила выбора впервые понесет большую потерю. Не является ли его перерождение совершенно бессмысленным? Конечно, Линь Чуань просто пошел посмотреть. На самом деле, это кризис, но это также может быть и возможностью. Даже если Линь Чуань не сможет принять решение, он доложит в храм. Естественно, некоторые эксперты из храма придут, чтобы разобраться с этим. Таким образом, вопрос заключается в том, стоит ли Лилит идти туда или нет. Если она захочет пойти, то у Линь Чуаня будет еще один товарищ по команде и больше сил. Более того, это также предварительное задание Лилит по верховой езде. Если она захочет иметь больше привязанности, то ошибки не будет. На самом деле, Лилит также очень противоречива. По правде говоря, она должна спуститься вниз, потому что ее родители, скорее всего, в ловушке. Если нет, то это должно быть как-то связано с пещерой зла.

Лилит помнит, что когда в тот день ее отец вернулся в спешке, запах на ее теле был очень похож на это злое и священное дыхание. Раньше на это не обращали внимания, но в это время Лилит действительно столкнулась с дырой, и она все запомнила. Но если ты решишь войти туда, твое будущее неопределенно, и ты можешь даже не преуспеть в своем выпуске, и ты умрешь прямо внизу. Это хорошо. Больше всего Лилит боится, что ее заманят в разврат! В этом мире многие злые существа любят соблазнять единорога, чистое животное, чтобы он деградировал. Кажется, что это очень успешно. Но в конце концов Лилит приняла решение: "Чуань, я падаю." www.novelhall.com , самое быстрое обновление веб-новеллы!

<http://tl.rulate.ru/book/65010/2169601>