

Глава 139: Битва на истощение: завтра!

"Техника сжигания крови..."

После того, как Чжоу Фэн выбрал Технику сжигания крови и искусство духовной привязанности из Павильона Священных Писаний, он немедленно вернулся в свою комнату, чтобы культивировать.

Эти два боевых искусства можно считать наиболее подходящими, которые он мог найти в данный момент.

Это было потому, что другие боевые искусства требовали определенного количества времени и энергии для развития, но преимущества не обязательно были высокими.

Чтобы раскрыть всю мощь таких боевых искусств, ему придется потратить некоторое время на их медленную полировку.

По сравнению с учениками, которые культивировали в секте Три-Гу с юных лет, недостаток Чжоу Фэна был очень очевиден.

Не прошло и года с тех пор, как он официально начал культивировать.

По сравнению со старшими учениками, которые культивировали более десяти лет, его фундамент был слишком слабым.

Если бы не множество пассивных навыков, он бы не достиг такого уровня силы.

Однако Техника сжигания крови и Искусство духовной привязанности были разными.

Эти два искусства были самоповреждающими, которые было относительно легко культивировать и которые могли мгновенно высвободить свою силу.

Чжоу Фэн в настоящее время пытался использовать технику сжигания крови.

Ци крови в его теле была полностью мобилизована и работала странно.

"Так жарко!"

Чжоу Фэн почувствовал, что его тело безумно нагревается. Его кровь, казалось, была в огне, и все его тело начало излучать волну тепла.

Окружающий воздух также был искажен.

"На!"

Чжоу Фэн ударил куклу перед собой.

Этот удар, который, казалось, не имел никакой силы, мгновенно разбил марионетку перед ним.

Нужно было знать, что эта кукла была сделана из специальных типов материалов, которые было чрезвычайно трудно сломать.

"Такой мощный!"

Чжоу Фэн почувствовал, что его сила увеличилась в несколько раз. Это действительно было достойно того, чтобы его использовали как отчаянное искусство самоповреждения.

Почувствовав это преувеличенное увеличение силы, Чжоу Фэн также почувствовал побочные эффекты техники сжигания крови.

Хотя у него было изобилие Ци Крови, он не смог выдержать такой короткий период потребления.

Мало того, что это искусство сильно сжигало его Кровавую Ци, чтобы увеличить его силу, в дополнение к потреблению его Кровавой Ци, но это также нанесло большой ущерб его телу.

-Это...

После того, как Чжоу Фэн перестал использовать Технику сжигания крови, он понял, что его тело было заполнено плотно упакованными ранами.

Это было так, как будто его тело было метр в высоту, и он с силой увеличил его до двух метров с помощью техники сжигания крови.

После того, как эффект техники сжигания крови закончится, он вернется к своему первоначальному росту.

Однако его тело уже было повреждено. Нормальный человек мог использовать это искусство только один или два раза. Если бы они использовали его больше, это было бы смертельно!

"Кажется, что я должен быстро закончить битву в будущем. Я не могу тянуть с этим!"

Чжоу Фэн чувствовал, что не может затягивать битву в будущем.

Было бы лучше, если бы он мог закончить битву в течение одного обмена.

В противном случае, с побочными эффектами Техники Сжигания крови, чем дольше он будет тянуть это, тем тяжелее будет бремя на его теле.

" Далее-искусство духовной привязанности..."

После тестирования техники Сжигания крови он планировал попробовать другое искусство.

Искусство духовной привязанности сосредоточено на насильственном присоединении Духовной Ци к физическому телу, чтобы увеличить силу физического тела.

Изучить это искусство было очень просто. Нужно было только использовать свою силу души, чтобы прикрепить Духовную Ци к плоти и крови.

Огромное количество Духовной Ци было мгновенно сдержано, а затем все это было запечатано на теле Чжоу Фэна.

После этого Чжоу Фэн достал нож и яростно рубанул им по своему телу.

Черт возьми!

В одно мгновение нож был унесен прочь!

Более того, нож разлетелся на бесчисленные куски, когда его сдуло ветром.

Использование искусства Духовной привязанности не только значительно увеличило защитные способности, но даже добавило дополнительную силу отскока!?

Техника сжигания крови и искусство духовной привязанности увеличили силу атаки и защиты.

Комбинация была просто непобедимой!

Однако лицо Чжоу Фэна мгновенно побледнело. Побочные эффекты Техники Сжигания крови и Искусства духовной привязанности усиливались, когда он использовал их в тандеме.

Он чувствовал, что сможет продержаться самое большее одну минуту, прежде чем ему придется прекратить использовать Технику Сжигания крови и Искусство духовной

привязанности. Иначе его тело не могло бы выдержать.

" Тем не менее, я могу медленно оправляться от своих ран во время битвы! Затем я могу использовать Технику Сжигания крови и искусство духовной привязанности во второй раз!"

Чжоу Фэн почувствовал степень восстановления своих ран.

Хотя использование Техники Сжигания крови и искусства духовной привязанности в течение длительного времени не было вариантом, он мог использовать их снова после короткого периода восстановления.

Ужасающая скорость восстановления позволила Чжоу Фэну неоднократно перетягивать свое тело.

К сожалению, он не знал последствий этого.

Однако одно было несомненно. Если бы Чжоу Фэн действительно сделал это, его тело определенно было бы уничтожено за пределами веры.

-Какая разница?

Чжоу Фэн даже не думал о том, сможет ли его тело выдержать это.

Это было потому, что это было бесполезно, даже если он думал об этом. В нынешней ситуации у него не было возможности решить ее самостоятельно.

Было бы лучше посмотреть, сможет ли он получить пассивный навык, который мог бы решить эту проблему позже.

Например, пассивный навык, такой как Возрождение, не был бы плохим!

В настоящее время путь культивирования Чжоу Фэна был в основном потрачен впустую. Если бы был шанс сделать это снова, он мог бы культивировать еще раз.

Тогда все это будет решено, даже если это будет немного причудливо.

Тем не менее, это было не невозможно!

Говоря о пассивных навыках, он открыл панель навыков и проверил индикатор прогресса.

-Он еще не полон.

Индикатор выполнения панели навыков был заполнен только наполовину. Если он хочет получить следующий пассивный навык, ему придется подождать.

Чжоу Фэн заметил закономерность. Скорость индикатора прогресса была связана с различными типами энергии, которую он получил.

Хотя он убил много людей, это только вызвало пассивный сбор души для получения силы души. Таким образом, индикатор прогресса был медленнее.

"Зять! Леди Манер прислала кое-что для тебя!

Как раз в тот момент, когда Чжоу Фэн думал о быстром получении следующего пассивного навыка, в дверь постучал слуга.

-Что-нибудь для меня?

Чжоу Фэн поднял брови. Что дала бы ему Ленг Манер?

Он подошел к двери и получил письмо.

Горничная, доставившая письмо, поспешно ушла. Она выглядела так, словно бежала, спасая свою жизнь.

Кстати говоря, хотя он и стал номинальным мужем Ленг Манер, семья Лен не беспокоилась о нем.

За исключением некоторых слуг, никто не осмеливался приблизиться к месту, где обычно останавливался Чжоу Фэн.

Этот жест, казалось, говорил другим, что семья Лен не признает Чжоу Фэна своим зятем.

Казалось, что между Ленг Манер и ее семьей возник конфликт.

Чжоу Фэн открыл конверт и внимательно прочитал содержание письма. " Битва на истощение? Это связано с должностью лидера секты?"

После прочтения его выражение лица было странным.

Как это было связано с позицией лидера секты? И почему это была битва на истощение, направленная на него?

В письме четко говорилось, что Чжоу Фэн должен принять битву на истощение и встретиться лицом к лицу с гениями из всех слоев общества.

И не было причин отвергать это.

Просьба Ленг Манер к Чжоу Фэну состояла в том, чтобы задержаться как можно дольше. Даже если он был побежден, он должен был тянуть время.

Что еще хуже, у Чжоу Фэна не было времени подготовиться—бой состоится завтра!

<http://tl.rulate.ru/book/64981/1925300>