

О, это просто, - сказала Снуз, крутя пальцем в воздухе, - я выбираю Смерть.

Для нее это имело смысл. Это был элемент, который она никогда не использовала, и, если честно, боялась с того дня, как открыла его - и ей все равно не нравилась идея использовать смерть, большое вам спасибо.

К СОЖАЛЕНИЮ, КАЖЕТСЯ, Я НЕДОСТАТОЧНО ХОРОШО ОБЪЯСНИЛ.

ЕСЛИ ТЫ ВЫБРАЛА ЭТОТ ПУТЬ, ТЫ НЕ МОЖЕШЬ ВЫБРАТЬ ПРОСТО ЛЮБУЮ СПОСОБНОСТЬ. НЕТ, ТЫ ДОЛЖНА ВЫБРАТЬ ОДИН ИЗ ЧЕТЫРЕХ ОСНОВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ: ЗЕМЛЯ, ВОЗДУХ, ОГОНЬ, ВОДА.

Ах, так вот в чем загвоздка.

Компромиссы имели тенденцию к такого рода вещам.

- Ну, хорошо, - сказала Снуз, скрестив руки на груди.

ПОСКОЛЬКУ МЫ СФОРМИРОВАЛИ МИР, В НЕМ НАЧАЛОСЬ ТЕЧЕНИЕ ВРЕМЕНИ, И ЭТО ИМЕЕТ СУЩЕСТВЕННОЕ ЗНАЧЕНИЕ.

"Хорошо, хорошо", - сказала Снуз, думая, верно... что выбрать? Земля - это то, что у меня было дольше всего, и я чувствую, что вполне справился с этим. С воздухом играть веселее всего, а с водой - приятнее всего!

Она также знала, что Огонь, хотя и опасен, важен. Он не только хорошо сочетался с другими элементами, но и сохранял тепло. За все время ее план существования никогда не становился настолько холодным, чтобы она не могла это изменить, она обнаружила, что часто бывает приятно спрятаться в пещере во время шторма и купать свои конечности в тепле пламени костра.

Это было трудное решение.

СНУЗ, Я ПРОШУ ПРОЩЕНИЯ, НО ТЕБЕ НУЖНО БУДЕТ ПРИНЯТЬ РЕШЕНИЕ.

Богиня кивнула и глубоко вздохнула.

"Я полагаю, мне придется идти с Огнем, - сказала она, - но я не в восторге от этого!"

НАДЕЮСЬ, СЧАСТЛИВЕЕ, ЧЕМ ИСПОЛЬЗОВАТЬ СЕМЯ ЖИЗНИ МЯСА? ЧТО, КАК МЫ ДОЛЖНЫ НАПОМНИТЬ СЕБЕ, И ЯВЛЯЕТСЯ ГЛАВНОЙ ПРИЧИНОЙ ВСЕГО ЭТОГО СОБЫТИЯ.

О... точно.

ТЫ УВЕРЕНА, ЧТО ХОЧЕШЬ УБРАТЬ ОГОНЬ ИЗ СВОИХ СПОСОБНОСТЕЙ? ВАЖНО ПОНИМАТЬ, ЧТО БЕЗ КАКИХ-ЛИБО УРОВНЕЙ В ЭЛЕМЕНТЕ ТЫ ВООБЩЕ НЕ СМОЖЕШЬ КОНТРОЛИРОВАТЬ ЕГО СУЩНОСТЬ.

Снуз немедленно наполнилась образами неконтролируемого пожара на траве, когда она впервые узнала об этой способности, и что-то похожее на беспокойство начало охватывать ее.

Это было плохо. Я не хочу, чтобы что-то подобное повторилось снова. Это все решает...

Снуз посмотрела на дисплей, где, как ей нравилось представлять, были глаза Книги Листьев, если бы они у нее были, и уверенно хмыкнула.

Тогда я собираюсь выбрать Землю.

ТЫ УВЕРЕНА?

"Нет, - сказала она, - он был мне хорошим другом, но он был у меня дольше всех, и, возможно, пришло время дать ему волю и волю" ну, знаешь, как на ферме. За городом.

ТАК И БУДЕТ.

В этот момент ее элементарная Диковинка Земли появилась в воздухе рядом с ней, мерцая своим светом. Она наблюдала, как Мясо, казалось, оживился из своего положения покоя, склонил голову набок и медленно начал приближаться к Книге Листьев, как будто его позвал какой-то безмолвный зов.

Он положил свои задние лапы на платформу и радостно посмотрел на Снуз.

Это причинит ему боль?

ЭТО НЕ ПОВРЕДИТ. ОН МОЖЕТ КАКОЕ-ТО ВРЕМЯ УСТАВАТЬ, НО ОН ПОПРАВИТСЯ.

ДАВАЙТЕ НАЧНЕМ, СНУЗ.

Снуз натянуто кивнула.

Внезапно Мясо и Диковинка взорвались ярким всплеском энергии. Розово-зеленое пламя накрыло их обоих, и Снуз в шоке отступила на полшага назад. Два источника были разделены десятью футами, но языки их огня встретились на расстоянии, переплелись друг с другом и слились в крошечную сферу. Для Снуз это выглядело почти как точка или галька. Но оно росло, медленно, и вскоре Снуз показалось, что сформировался еще одна Диковинка. Земная табличка начала рассыпаться, превращаясь в пыль в воздухе и исчезая, как будто на ветру, и богу было немного грустно наблюдать за ее исчезновением.

Новая Редкость светилась морской пеной и розовым светом и парила в воздухе, медленно поворачиваясь на месте. Снуз была в восторге, увидев, что на лицевой стороне сувенира была изображена очаровательная форма сердца, и она протянула руку, чтобы проследить контур его дизайна. Но, казалось, этого было достаточно, чтобы активировать магию, потому что она внезапно взорвалась ливнем сверкающих звезд и потекла потоком энергии прямо к недавно сформировавшемуся миру перед ней.

Поток звезд ударил в шар намертво, и Снуз наблюдала, как планета была поглощена магией. Через мгновение магия исчезла, и ее маленький мир, ранее охваченный тьмой и

гнилью того, что сделала Смерть, начал возрождаться к жизни. Трава снова зазеленела, расцветая от новой инъекции жизни, в то время как воздух очистился от удушливого дыма. Воды потемнели, когда прежняя растительная жизнь начала заполнять пространство под его волнами, и из глубины своей коры земля взревела от воспламенения, когда огни ее недр начали бушевать.

Постепенно мир стал великолепным, намного лучше, чем раньше.

Снуз была счастлива. Она снова задумалась о том, есть ли у нее сердце в ее божественном теле, но если есть, то пусть это будет музыка. Она почувствовала чувство гордости, которое светилось внутри нее, когда она восхищалась своим творением.

Взгляд богини упал на Мясо, все еще около нее. Архангел казался измученным, и его низкое гудение и свистящая трель замедлились. Он широко зевнул и свернулся в клубок, погрузившись в глубокий сон. Она никогда не видела, чтобы он делал это, но это также согрело ее сердце. Она сохранила своего друга, и теперь ее мир станет интереснее из-за этого.

Важный день, малыш? Она задумчиво обратилась к своему дремлющему спутнику.

Книга Листьев вспыхнула, и она снова двинулась вперед.

СНУЗ

ТЫ ПОСЕЯЛА СЕМЯ ЖИЗНИ, ПРИДИ, ПОСМОТРИ НА СВОЕ ТВОРЕНИЕ.

Снуз активировала свою способность Всомогущества и посмотрела на парящий перед ней шар. Она сосредоточилась, и точно так же, как она помнила из своих многочисленных фантазийных путешествий в старый свет, когда она преследовала своего доставщика пиццы, она увеличила масштаб до поверхности мира.

Снуз была ошеломлена. Все это было так прекрасно.

Сочная трава, высокие, как небо, горы, пушистые облака. Она очень серьезно думала, что этот мир, созданный сразу, сделал ее мир практики похожим на горячий мусор. Это была жемчужина, совершенно неузнаваемая, но все же знакомая. Она осмотрела ледяные шапки и бескрайнюю пустыню. Наконец, она кое-что увидела.

Увеличив изображение еще немного с помощью своего Всомогущества, она смогла увидеть что-то рядом с океаном. Подобно тому, как она могла видеть Воздух, хотя он был невидим, так и теперь она могла уловить малейший признак чего-то еще в своем океане, чего-то, чего она еще не видела.

Она увеличивала и увеличивала масштаб, пока не оказалась на уровне, на котором могла видеть волокна на травинках, казалось бы, высотой в сотни футов, и своим зрением переключилась туда, где песчаный берег встречался с водами моря.

Вот оно, плавание по воде в устье огромного океана. По сравнению с этим это было бы микроскопическим, но для нее это имело смысл. Разве ранняя жизнь в ее старом мире не начиналась именно так? Это было похоже на скопление полупрозрачных зерен риса, и Снуз едва уловила в нем тонкий розово-зеленый оттенок. Жизнь.

- Вот вы где, - сказала она, и грудь ее наполнилась гордостью, - мои маленькие Котлетки.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/64959/2253287>