Глава 3: Академия?

--- Временной интервал 3 года---

Последние пару лет я усердно практиковал базовые формы. Мое обучение не остается незамеченным или незамеченным. Я стал заклинателем огня, мое пламя мощное и горячее. Огненные мудрецы приветствуют меня как юного вундеркинда, даже пересказывая историю моего рождения. История о том, как я дышал огнем, распространилась далеко и принесла мне титул "Потрясающий принц-дракон". Всякий раз, когда меня видят, меня теперь называют "Молодой дракон". Похоже, они назвали меня так же, как моего дядю.

Ах да, у Урсы была дочь, и ее зовут Азула. Названа в честь ее дедушки Азулана. Она много плачет, чтобы привлечь внимание Урсы, и имейте в виду, что я никогда не буду называть ее мамой или кого-либо из этих людей "семьей". Когда Азула научилась ходить, она попыталась последовать за мной на тренировку. Хотя Азула - избалованный ребенок, она вполне компетентна. Это даже приятно, когда кто-то вот так ходит за тобой по пятам. Она выучила формы очень быстро, но не так быстро, как я. Она даже назвала меня "старшим братом", и я НЕНАВИЖУ ЭТИ СЛОВА. Сразу же все приятные чувства испарились. В первый раз, когда она сказала это мне, мое лицо резко потемнело, и я прервал ее на полуслове.

Я никому не буду старшим братом. Я не буду ничьей Семьей. Моя семья мертва. Я никому не уделяю времени днем. Посвящается только моему обучению.

(Воспоминания 3-летнего Саске)

Однажды, когда мы поехали на остров Эмбер, я практиковал заклинания огня на пляже. У моих ног был краб-черепаха, которого я проигнорировал, но ястреб надо мной этого не сделал. Он спикировал вниз, пытаясь что-то сделать, но мне это не понравилось. С резким блеском в глазах я принял оборонительную стойку, готовясь к его пикирующей атаке. Тем временем Озай и Урса стояли неподалеку под зонтиком, наблюдая с разными эмоциями на лицах.

Увидев, что я жду его, ястреб, казалось, почувствовал опасность и остановил свой спуск немного в стороне от меня. Неосознанно краб-черепаха прополз у меня под ногами. В схватке, которая на самом деле длилась недолго, ястреб снова взлетел и закружил вокруг меня. Я фыркнул на его действия и вернулся к практике своих форм, однако я снова быстро отвлекся.

И Озай, и Урса подумали, что я защищаю краба-черепаху, и Урса прибежала.

- "Саске, ты защитил этого маленького краба-черепаху?" - спросила Урса, опускаясь на колени на уровень глаз. Озай стоял прямо за ней, наблюдая.

- "Хм? Я думал, что ястреб нападает на меня, поэтому я просто защищался", - я отвернулся, когда ответил.

--- Урса от первого лица---

- "Ох, милый мальчик, он, должно быть, опасается того, что подумает его отец, поэтому он разыгрывает это"

- "Что ж, хорошая работа, несмотря ни на что, милый. Защищаться - это то, чему мы все должны научиться, но ты делаешь это инстинктивно."

- "Хм", - ответил он, кивнув. Ха-ха, мило все еще отводя взгляд от моих глаз.

--- Озай от первого лица---

- "Защищаешься, да?" Я уверен, что он заметил краба-черепаху, но защищал ли он его, до сих пор неясно... Ради твоего же блага, дитя, я надеюсь, что это была самооборона. Привязанность к слабым только сделает тебя самих слабыми! Спугнуть ястреба ничего не значит! Моему наследнику не нужна слабость!"

(Конец воспоминания)

---От лица ГГ---

- "Хаааа", сохраняя стойку лошади, глубокий выдох вырывается из моего рта. На небольшом участке, где я тренируюсь, скопилась небольшая лужица пота. За первый год я выучил все 32 основные формы огня и практиковал их ежедневно. Выполнение 5 подходов без магии огня и 5 подходов с магией огня. Я заканчиваю свою рутину имитацией техники большого огненного шара и часовой стойкой лошади. Конечно, я начинал не так, но постепенно увеличивал давление на себя, пока не смог его поддерживать. Поскольку я научился всему этому за такой короткий промежуток времени, мой статус снова повысился в умах людей.

Мое тело выросло, и у меня развилась крепкая нижняя часть тела. Суть заклинания огня сосредоточена вокруг концепции "Легкий, как лист, тяжелый, как железо". Сначала это было трудно, но у меня уже была легкость опущенного листа. В конце концов, я стремился стать шиноби листа. Тяжесть - вот что было трудным. Сила в моих шагах, в моей сути и в каждом действии, но при этом я сохраняю свою ловкость. Интеграция того, чему я научился раньше, и того, чему меня учили сейчас, делала движения сложнее, чем, я думаю, это было бы обычно.

"Статус"

[Имя: Саске

Титул: Потрясающий принц-Дракон

Возраст: 5

Уровень:7 (421/700exp)

Х.П: 150

Атрибуты:

- Прочность: 18

- Ловкость: 25

- Телосложение: 15

- Интеллект: 20

- Харизма: 35

-- Навыки--

-- Тайдзюцу в стиле Учиха: Генин (навыки мира Наруто соответствуют мировым рейтингам Наруто)

-- Дыхание Дракона (имитация огненного шара): Генин

-- Основные формы огня (32): Капитан

-- Покорение Огня: Старший лейтенант]

(Рядовой, лейтенант, старший лейтенант, капитан, командир, адмирал, полковник, генерал, повелитель огня) и я также только что придумал, как, по моему мнению, будет выглядеть его статистика. Не вычисляйте статистику по ходу дела, потому что я уверен, что они будут непоследовательными.

PS - АДМИРАЛ Чжао и генерал Айро рассматривают этот рейтинг в перспективе.)

- "Саске"???

Я обернулся, оставляя свою стойку лошади, чтобы посмотреть назад. Я увидел, как Озай идет, заложив руки за спину, за ним следуют 4 мудреца, по два с каждой стороны. Все они слегка кланяются, когда подходят достаточно близко. Озай просматривает мою форму и одобрительно кивает моей склонности к тренировкам.

- "Что такое?" - сказал я в ответ. Теперь Озай холодно смотрит на меня. Выражение одобрения на его лице быстро исчезает, так как он не может решить, должен ли он гордиться своим гениальным сыном или должен наказать меня за неуважение к нему.

- "Завтра ты начнешь посещать Королевскую академию для мальчиков. Будь готов." Озай сказал то, что должен был сказать, и оставил меня наедине с моими мыслями.

- "Отличная еще одна академия....Я должен пройти через это снова."

http://tl.rulate.ru/book/64945/1755433