Прогнав Дао Цзюньчена, Ци Мин почувствовал некоторое облегчение. В конце концов, он чувствовал себя немного неловко, когда рядом с ним находился "незнакомец", которого он знал всего менее получаса.

Кроме того, у Ци Мина были еще очень важные дела.

"Это Пронзающий Мир Меч!"

Ян Ли посмотрел на проекцию и удивленно уставился на Пронзающий Мир Меч в руке Ци Мина: "Разве сокровище Внутренней Дхармы Ци Мина не является Эмбрионом Меча Хаоса Зеленого Лотоса? Что случилось с Пронзающим Мир Мечом?"

"Может ли это быть..."

"Ци Мин не только усовершенствовал эмбрион Меча Хаоса Зеленого Лотоса, он также усовершенствовал Пронзающий Мир Меч".

Через полчаса Ци Мин нашел тихую пещеру. Демон-медведь в пещере был убит Ци Мином с одного удара. Эта тихая пещера стала территорией Ци Мина.

"Иллюзорный массив! Подъем!"

Бззз!

Ци Мин взмахнул правой рукой и сформировал ручные печати. Появились печати формирования, и он небрежно выбросил несколько оснований массива. Они приземлились в четырех направлениях и мгновенно сформировали иллюзорный массив.

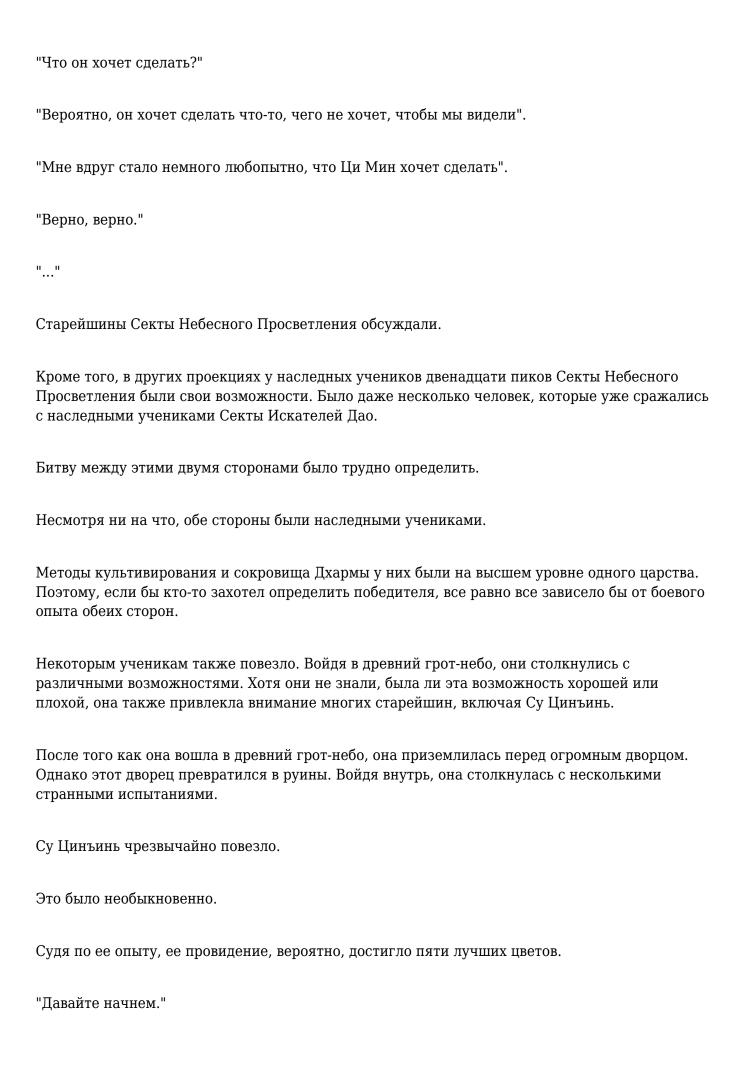
Достижение Ци Мина в формировании массива было очень высоким.

В то же время он снова взмахнул рукой и заблокировал чувства жетона наследия. Проекционная сцена, в которой находился Ци Мин, стала темной, и он ничего не мог разглядеть.

Дизайн жетона наследия был довольно гуманным.

Например, если Ци Мин не хотел, чтобы другие видели что-либо, он мог использовать свои дхармические способности, чтобы временно заблокировать чувства жетона наследия. Таким образом, сцена не будет передана.

"Ци Мин заблокировал жетон наследия".



Ци Мин уже установил иллюзорный массив. Подумав, он сформировал ручные печати, и дхармические силы в его теле вырвались наружу. Они были быстро израсходованы. Сначала он использовал мистическую технику, Небесное Наблюдение.

"Небесное Наблюдение".

Затем он проследил историю этого древнего грот-неба, и все, что происходило в прошлом, постепенно всплыло в сознании Ци Мина.

Мастерство Ци Мина в Тридцати шести техниках Небесного Созвездия было только на начальном уровне. Он не мог разгадать секрет этого древнего грота-неба, полагаясь на Небесное Наблюдение.

Многие ключевые моменты были окутаны туманом и не были видны.

"Зрение будущего".

Бззз!

Ци Мин сформировал еще одну печать и мобилизовал огромные дхармические силы. Истинный Знак Великого Дао Соединительной Чистоты Золотого Ядра Великого Дао мерцал светом, а руны Дао Неба и Земли циркулировали.

В одно мгновение Ци Мин посмотрел на прошлое, настоящее и будущее.

Слои тумана были разорваны.

Он увидел истину древнего грот-неба.

Через мгновение руны Дао Неба и Земли Великого Дао вокруг Ци Мина исчезли, а искаженное пространство и время вернулись в нормальное состояние. Его дхармические силы успокоились, но он израсходовал огромное количество энергии. Ци Мин показал шокированное выражение лица: "Это на самом деле так!"

Ци Мин сказал: "Этот древний грот-небо на самом деле был создан Древним Императором Демонов: Иньлуном. Он называется Грот-небом Иньлуна. Это вовсе не рай для людей. Неудивительно, что 38 лет назад река Чан была запружена, и демонические звери в реке Чан не были ограничены. Все они попали в этот грот-небо".

"Вместо этого, человеческие культиваторы ограничены".

"Что касается наследства..."

Ци Мин поднял голову и посмотрел на крайний восток древнего грота-неба: "Если я не ошибаюсь, оно должно быть в храме Иньлун на крайнем востоке".

Иньлун.

Это был император среди трансформированных драконов, на его теле были крылья.

Проследив историю, Ци Мин прояснил туман. Можно сказать, что он "лично" видел Древнего Императора Демонов: Иньлуна.

У него были крылья, чешуя и шипы. Его голова была большой и длинной, а рот, нос, глаза и уши - маленькими. Глаза были большие, брови дугообразные, зубы острые, лоб выступающий. Шея была тонкой, хвост длинным, а конечности сильными.

Размер его тела мог меняться по желанию.

Оно могло быть огромным, как небо и земля, или маленьким, как змея или муравей.

Кроме того, в той "правде", которую увидел Ци Мин, Иньлун не родился драконом. Он превратился в дракона и шаг за шагом поднимался на вершину.

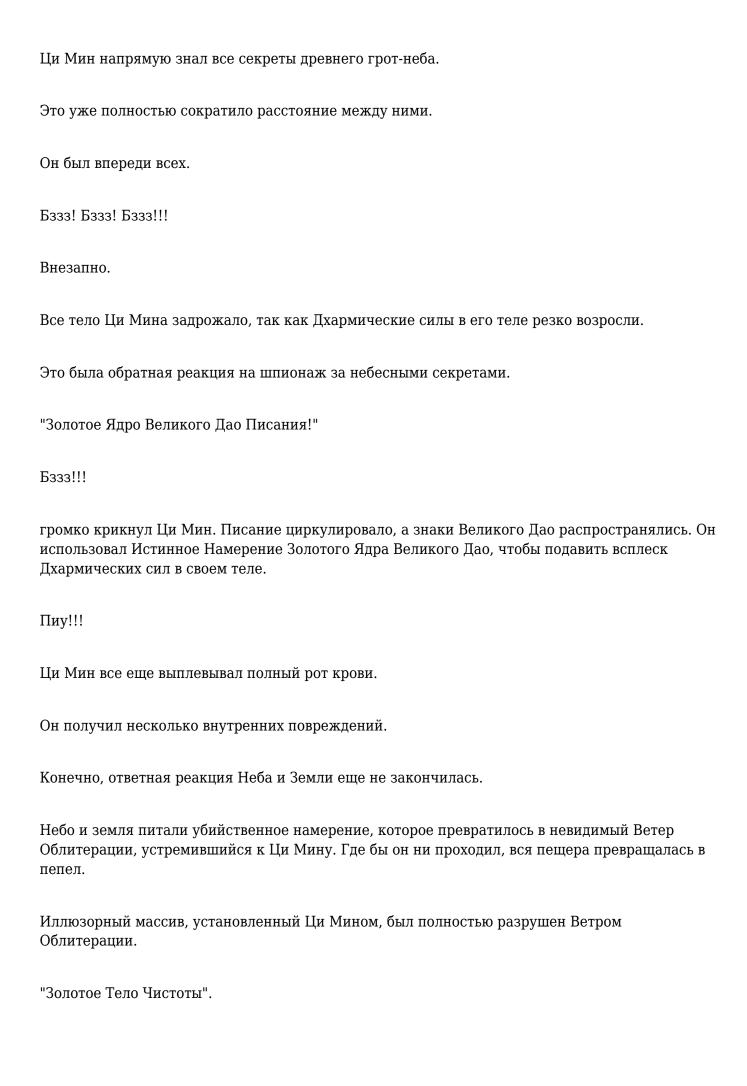
Вначале этот Древний Император Демонов, Иньлун, был всего лишь ядовитой змеей. Это была змея, которая родилась с ядом. После 500 лет культивирования он превратился в дракона потопа. После культивирования в течение еще 1000 лет он превратился из дракона потопа в дракона без рогов. После этого он культивировался в течение 1500 лет, а затем превратился из безрогого дракона в рогатого дракона.

Наконец, после 2500 лет культивирования он действительно превратился в Иньлуна и стал называться Древним Императором Демонов.

Это была настоящая легенда.

К сожалению, Ци Мин не увидел истинного конца этого Древнего Императора Демонов Инлуна. Он не знал, умер ли он или пошел дальше и разбил пустоту.

Что касается других учеников наследия, то они ничего не знали об этом древнем гроте-небе. Они ничего не знали о его происхождении. Только постоянно исследуя и ища, они могли сделать вывод о происхождении этого древнего грот-неба по найденным подсказкам.



## Бззз!

Ци Мин немедленно использовал Золотое Тело Чистоты. Истинные знаки Великого Дао Неба и Земли циркулировали, образуя золотой свет, который окутал все тело Ци Мина, блокируя мирское убийственное намерение и формируя Ветер Облитерационной Скорби.

Это был эффект иммунитета к заклинанию.

"Хафф..."

Ци Мин вздохнул с облегчением, но обнаружил, что его одежда превратилась в пепел под действием Ветра. Он тут же достал одежду из инвентаря и снова надел ее.

Сразу же после этого Ци Мин достал из инвентаря лечебную пилюлю и проглотил ее. Внутренние повреждения, вызванные вспышкой его Дхармических сил, мгновенно восстановились.

"Скачущий Золотой Свет".

## Взмах!

Ци Мин использовал мистическую технику Небесного Созвездия Тридцати Шести Техник "Оседлать Золотой Свет". Он мог превращаться в золотой свет и преодолевать тысячи миль за день. Это была чрезвычайно блестящая техника побега. Легенда гласила, что она была передана мудрецом, Небесным Владыкой Начала.

По мере роста уровня культивации золотой свет становился еще быстрее.

Езда на облаках и тумане подходила для дальних путешествий. Хотя его скорость не могла сравниться со скоростью езды на Золотом Свете, расход энергии был очень мал. Для этого даже не требовалось никаких Дхармических сил.

Напротив, Езда на Золотом Свете была совсем другой.

Оно подходило для полетов на короткие расстояния и даже было чрезвычайно полезной техникой побега.

Он был очень быстрым.

Взамен он потреблял много энергии.

Чтобы прибыть в храм Инлуна раньше, Ци Мин использовал эту технику и, превратившись в золотой свет, полетел в небо. Он помчался на крайний восток, как золотая молния.

На другой стороне.

"Зеркало Сокровищ, о Зеркало Сокровищ!"

Дао Цзюньчэн взмахнул правой рукой и заблокировал чувства Секты Искателей Дао. Он посмотрел на Зеркало Восьми Триграмм в своей руке и вздохнул: "Ты просил меня следовать за Ци Мином, но я не знаю, обнаружил ли он что-то. Я бесстыдно следовал за ним, но он настаивал на том, чтобы прогнать меня, и даже напал."

"Не то чтобы я боялся Ци Мина, но нет никакой необходимости сражаться с ним".

"Более того... Я пришел сюда, чтобы найти возможности, а не драться. Я, Дао Цзюньчэн, никогда не любил сражаться".

"Если я продолжу следовать за ним, я, вероятно, буду зарублен насмерть Ци Мином".

"Забудь об этом."

Дао Цзюньчэн глубоко вздохнул: "Я могу найти другую возможность".

Бззз!

Дао Цзюньчэн убрал Зеркало Восьми Триграмм.

Он встал и приготовился уходить.

Это зеркало называлось Зеркалом Восьми Триграмм Провидения Неба и Земли.

С ним также была связана судьба.

Когда Дао Цзюньчэну было шесть лет, он случайно упал в реку. Он ударился затылком об острый камень на дне реки, порезал голову, и его кровь случайно попала в Зеркало Восьми Триграмм Провидения Неба и Земли, которое лежало в пыли на дне реки.

С тех пор они были связаны кровью.

Дао Цзюньчэн уже понял, как использовать Зеркало Восьми Триграмм Неба и Земли.

Вначале Дао Цзюньчэн был еще молод и ничего не знал. Однако иногда он необъяснимо слышал голос. В соответствии с напоминанием этого голоса, он мог получить некоторые хорошие вещи.

Однако...

Иногда он сталкивался с опасностью.

До 14 лет он уходил из деревни заранее, руководствуясь напоминанием голоса. Когда он вернулся, вся деревня была вырезана бандитами, а он был ошеломлен на месте.

Голос лишь напомнил ему о необходимости покинуть деревню, но не сказал, почему.

Это было одновременно и несчастьем, и удачей.

Здесь проходил наследный старейшина секты Искателей Дао. Поскольку запах крови был сильнее после того, как деревню вырезали, он случайно заглянул сюда. Затем он увидел Дао Цзюньчэна и почувствовал его талант.

После этого Дао Цзюньчэн вступил в секту Искателей Дао. Поскольку его талант был очень высок, он сразу стал наследным учеником Гунсунь Даомина, старейшины Дворца Четырех Символов из двенадцати дворцов Секты Поиска Дао.

Можно сказать, что он одним шагом достиг небес.

После этого Дао Цзюньчэн постепенно разобрался в способностях Зеркала Восьми Триграмм Провидения Неба и Земли. Он также использовал его и приложил свои усилия, чтобы стать Старшим Братом Наследия Дворца Четырех Символов.

Кроме того...

Во всей Секте Искателей Дао репутация Дао Цзюньчена была очень высока.

Когда Дао Цзюньчэн взглянул на бронзовое зеркало, оно напомнило ему, что если он сейчас уйдет, то столкнется с удачей, которая постучится в его дверь.

Дао Цзюньчэн успел сделать всего несколько шагов, как обнаружил следы демонов.

"Демоны! Умрите!"

Он сразу же атаковал и достал свое сокровище Дхармы, чтобы убить двух демонов. После

разграбления он нашел две неполные карты и два специальных жетона.

"Это..."

Глаза Дао Цзюньчэна загорелись, и он радостно сказал: "Карта! Это неполная карта древнего грот-неба! Хахаха..."

http://tl.rulate.ru/book/64933/1843356