

Ранее на Deadly Drunken Pirate,

"И что вы, дураки, собираетесь делать...!" Шура не мог больше сказать ни слова, когда боль пронзила все его тело. Затем ему стало жарко, полоса обжигающего жара пронзила его тело и воспламенила нервы, а также обожгла сердце. Это было слишком для него, и он чувствовал себя на облаках внизу.

Все это время Луффи оставался на гигантской птице в неподвижном полете, и ее крылья были единственным движущимся элементом. Внизу глаза с поляны и колоссальных деревьев наблюдали за такой быстрой и жестокой смертью. Луффи выглядел как новый хищник в городе, когда он смотрел на птицу, которая все еще летела. — Что с тобой делать?

"Я понимаю." Луффи говорил, почесывая подбородок правой рукой, в то время как Чоппер смотрел на большую птицу. «Диапазон пламени прикреплен к верхней части ее горла, чтобы извергать пламя, которое сожгло Гоинг Мерри». Все это время огромная птица пыталась избежать взгляда Луффи из-за страха и стыда. «Просто убедись, что она ничего больше не сожжет, пока я не скажу. Я позабочусь о сегодняшнем ужине у Санджи».

— Луффи? Капитан Соломенной Шляпы узнал этот голос и повернулся к своей возлюбленной. «Извини, я должен был убедиться, что ты все еще здесь. Это было так страшно». У Нами были слезы на глазах, когда она осторожно схватилась за своего парня. «И еще раз спасибо за заботу о моей сестре».

— Не проблема, особенно для тебя, Нами. Луффи успокаивал ее. «А теперь как насчет того, чтобы узнать, когда ужин будет готов. Мы можем развести костер и немного расслабиться». Нами кивнула, и они так и сделали. «Ты все еще удивил меня, когда узнал, откуда взялся весь этот лес. Я давно не видел тебя таким взволнованным».

«С ума сойти, да? Думать, что это была половина острова Джайя, которая соединяется с другой половиной домом, где живет старик». — пробормотала Нами, очень наслаждаясь объятиями своего парня. «Если мы найдем золотой город, значит, Ноланд все это время говорил правду».

Позже,

«Я все еще говорю, что вы должны попробовать это. По крайней мере, съешьте немного белка, чтобы помочь этим мышцам расти». — сказал Луффи Нами, сидя и жуя то, что казалось приготовленным мясом «облачной акулы». Его девушка только покачала головой в самом медленном темпе.

«Нет, я лучше посмотрю, как они растут...» Луффи фактически остановился в середине укуса и боролся с желанием закатить глаза, увидит ли это Нами или нет. Он лишь дернул бровью и вернулся к еде.

"Что бы ни." Луффи практически ворчал, пока еда была во рту. — Итак, что у нас есть на данный момент, ребята?

«Первое...» Усопп говорил с учительской дубинкой в руке и какой-то доской прямо за ним. Он пытался выглядеть как лидер, инструктирующий свою команду. «Мы знаем, что среди десятков солдат «Армии Бога» было четыре офицера, которые шли прямо под самим начальником».

«На самом деле мы столкнулись с одним из этих придурков, когда пробовали один из тех путей к Испытаниям Бога, тот, что со сферами». — добавил Санджи. «Его идея испытания заключалась в том, чтобы усеять лес белыми сферами со смертельными сюрпризами внутри каждой, соблазняя нас попытаться ударить его. И он фактически использовал Хаки нашего капитана, чтобы увидеть наши атаки, прежде чем мы начали их использовать».

«Это было все дерьмо и игры для этого говорящего рисового шарика, пока наш снайпер не получил хороший выстрел». Куро на самом деле ел рисовый шарик, отдыхая среди Пиратов Соломенной Шляпы. «Очевидно, одной из скрытых слабостей этого Хаки было то, что бесполезно предсказывать атаки, которые не были нацелены на пользователя. Он просто никогда не рассчитывал на то, что против него будет использована одна из его собственных сфер за спиной».

«Еще один из этих офицеров пытался напасть на Гоинг Мерри, и я пытался бороться с ним с помощью обучения Большого Брата, пока внезапно не запутался во что-то, чего я не мог видеть. Все, что я мог видеть, это то, как он насмехается и готов сжечь наш корабль». Чоппер подошел к концу и принял довольно подавленный тон ближе к финалу.

«Помимо этих офицеров и их навыков в Хаки, мы немного исследовали этот Верхний двор. Мы сделали открытие, которое подтверждает, что раньше он был частью острова Джайя и каким-то образом оказался здесь на высоте более десяти тысяч футов над уровнем моря». Робин пошел в другом направлении, оставаясь при этом в теме.

«Значит, золотой город действительно был, но когда Ноланд вернулся, он был не на Гранд Лайн, а здесь». — прокомментировал Луффи, потирая волосы на подбородке. «Это большое открытие, но и большое разочарование». Прежде чем кто-либо успел задать вопрос: «Мы надеялись найти золотой город, чтобы доказать миру, что Ноланд никогда не лгал, но кто поверит нам, что он находится в небе?»

«Я уверен, что мистер Крикет из Джайи по-прежнему оценит правду, которую мы можем ему сказать». Робин ответил, и никто больше не сказал ни слова. Через некоторое время, просто поев в тишине, они начали строить план. Чоппер и еще несколько человек останутся с Гоинг Мерри и найдут способ вернуть корабль-разведчик обратно на их главный корабль на пляже Ангелов. Остальные будут исследовать противоположную сторону леса, чтобы попытаться

найти золотой город.

Судя по неприятным столкновениям в последнее время, становится ясно, что есть много врагов, которые вторгаются в Верхний двор, поэтому Пиратам Соломенной Шляпы придется держать свои чувства начеку. Внизу, в Алабастре, шла война, и теперь она назревает высоко в небесах. И снова Пираты Соломенной Шляпы оказались прямо в центре событий.

XXXXX

Было настоящим сюрпризом, что в ту ночь, когда они спали, не было нападения. Что их действительно потрясло, так это состояние Гоинг Мерри . Все признаки указывают на то, что "кто-то работал на Гоинг Мерри прошлой ночью".

"Но кто?" — спросил Усопп, практически осматривая каждый квадратный дюйм разведывательного корабля. «Я имею в виду, это ценно, но я думал, что мы единственные в лесу». Пока остальные чесали затылки, Кая пыталась догнать здесь бойфренда, чтобы он случайно не ударился обо что-нибудь головой. Кроме того, Луффи почесал подбородок, глубоко задумавшись.

— Мистер капитан, у вас что-нибудь есть? Робин пошутил, и это успешно привлекло всеобщее внимание к Луффи. Самого мужчину это, похоже, не смутило, и он задумался, прежде чем ответить:

«Просто это напоминает мне легенду, которую мой старый наставник рассказывал мне всякий раз, когда он и его команда разбивали лагерь на соседнем острове. Он всегда любил разбивать лагерь». Прежде чем кто-либо успел ответить: «Он рассказал мне легенду о загадочном существе, которое, если его увидеть, будет выглядеть как силуэт ребенка в плаще с молотком в руке. Эти существа обычно появляются, чтобы починить корабль, пока команда крепко спит. Но их редко можно увидеть, поэтому они остались легендой».

— Значит, ты все еще веришь в это? — спросил Зоро. «Поскольку я не понимаю, почему мы теряем время, я думал, что мы составили план прошлой ночью». Каким бы сварливым он ни был, у него есть точка зрения.

«Прекрасный Зоро». Луффи выдохнул. «Ребята, верните Гоинг Мерри на пляж Энджел, а остальные отправляйтесь на поиски золотого города».

XXXXX

Усопп никогда бы не выпустил Гоинг Мерри из виду, как только вернул бы его, поэтому он остался с ним. Кайя была одновременно удивлена и польщена, поскольку именно она предоставила корабль-разведчик, чтобы поблагодарить вас (даже если у Пиратов Соломенной Шляпы уже был корабль для плавания); вместо этого она присоединилась к ней, и у нее есть парень, который относится к ее кораблю так же, как к самой себе. Альвида, Нодзико и

Джорджия присоединились к ним, потому что им было жаль Кайю, а Санджи, конечно же, хотел защитить девочек; Усопп позаботился о том, чтобы повар держал свои руки при себе.

Все остальные разошлись в разных направлениях, чтобы просканировать Верхний двор в поисках Золотого города. «Ты же знаешь, что можешь удариться головой, оседлав меня на плече, верно, Нами?» — спросил Луффи с беспокойством и оттенком раздражения, что его подружка нажила на нем все пять лет, подцепив попутку.

— Не волнуйся, Луффи, у меня глаза выколоты~! Ага, пять лет. Но Луффи не хватило наглости сказать это. «Кроме того, даже когда я стану тяжелой, ты все равно будешь нести меня, верно?» Луффи только что покраснел, а из ушей вырвался пар.

«...конечно, но они тоже получают свою очередь». Луффи ответил, и Нами была просто рада, что ее парень получил общее сообщение. После того, как она повеселилась, Нами спрыгнула на один уровень с Луффи и прошла мимо него, пока,

"Ты!?" Пара остановилась и повернулась, чтобы увидеть Вайпера, который стоял и смотрел на них сверху вниз. «Я думал, что вы, жители Синего моря, покинете эту землю. Она принадлежит нам».

«Я слышал это раньше, и мы не заинтересованы в борьбе за землю». — ответил Луффи. «Мы ищем золотой город здесь, в Верхнем дворе. Вы можете получить эту землю, мы здесь только для того, чтобы исследовать ее». — сказал Луффи, пока его рука была на его рапире, а другая следила за тем, чтобы рядом с ним была его девушка. Уродливая морда Вайпера пугала ее.

«Это просто означает, что вы все еще нарушаете границы. И я не хочу тратить свое время и энергию на убийство вас. Я должен сохранить его для моего истинного врага». — сказал Вайпер и уже собирался уйти, когда случайно заметил что-то большое, движущееся вдоль дерева, в которое он целился.

— Лучше оставь это в покое. Луффи снова заговорил. «Нола немного ворчливая из-за нашего шума». И Вайпер, и Нами широко раскрывают глаза при виде самой большой змеи, которую они когда-либо видели.

В другой части леса,

«Вот так мы только что пришли, голова кактуса». Куро смущенно сказал, что его спутник вдруг пошел в другую сторону. Робин оглянулась и нашла это забавным, с ее хихиканьем в ее маленькой руке. Зоро смущенно кашлянул и извинился. «Меня только впечатляет, что эта дурацкая привычка не мешает твоему боевому мастерству. И еще...» Куро замолчал,

"Ну? Есть еще, чтобы пилить меня ... о ...?" Зоро обратил внимание на то, что заставило бывшего капитана замолчать, и тоже проглотил его слова. И вы это сделаете, когда взглянете на то, что может быть только Южной Птицей размером с дом!

С Гоинг Мерри ,

«Удивительно, такая неряшливая работа, но девушка все еще может плавать». Усопп прокомментировал маленький разведывательный корабль.

— Мы знаем, ты сказал это в сотый раз. Санджи говорил со снайпером с отвращением, но переключился на свое влюбленное «я», когда нес подносы с чаем и сладостями. "Угощение для милых дам в этот прекрасный день~!"

«Просто купил их на столе и возвращайся к дежурству». Кая ответила незаинтересованно. — И ты тоже, Усопп-кун! Снайпер вытянулся по стойке смирно. «Помни, Санджи — это наши глаза на корабле, а ты — глаза в небе. Уми-кун — это наши глаза в «море». Разве не так, мальчик?» Кайя встала с шезлонга и перегнулась через перила, откуда выскочил бывший Лорд Побережья из Ист Блю. Почему-то у него был вид маленького мальчика, краснеющего от похвалы красивой женщины.

Это было милое зрелище, и Кайе пришлось сдерживать смех, чтобы не дать своему парню и повару неверного представления; оба они, казалось, защищали ее по своим собственным причинам. Но не Уми Тентей насторожила их чувства. Это было,

«Приветствую незваных гостей! Мы нашли ваш сосуд, который вы украли у нас, чтобы принести его в жертву Всемогущему Богу!» Соломенные шляпы напряглись и заметили странную пару, танцующую на противоположных перилах. «И нас послали забрать его! А также отомстить!» Эти двое были очень похожи на Сатори, "священника-пельмени"!

В еще одной части леса,

«Клянусь, вы двое практически встречаетесь друг с другом». Джин говорил с тоном, который был либо веселым, либо раздраженным. Это было потому, что Фрэнк и Кэрол шли, как приклеенные друг к другу. «Почему бы вам двоим не поцеловаться и не напрячься?»

«Найди себе девушку, Джин. Тогда мы сможем поговорить. Когда бы это ни случилось». Фрэнк возразил, что заставило Кэрол хихикнуть над невероятно красным лицом Джина. И когда он выглядел так, будто собирался закричать в ответ,

«Ребята. Нам нужно вести себя тише, иначе нас настигнет опасность. И кто знает, что может скрываться в этом лесу». Чоппер чувствовал, что его старший брат поставил его во главе, поэтому он пытался сохранить мир между группой. Но прежде чем его товарищи успели ответить,

"Слишком поздно беспокоиться об этом, злоумышленники. Ба~!" Соломенные шляпы обернулись и увидели человека, одетого в странные белые одежды, странные туфли и с козьими рогами на голове. «Всемогущий Бог знал, что ты был здесь, когда ты вторгся в наши облака! Ба~! И теперь, когда ты здесь, на нашей святой земле, пришло время твоей смерти!

Нашими руками! Ба~!» — провозгласил этот странный человек, и многие другие появились из-за гигантских деревьев!

XXXXX

Между тем где-то, состоящем в основном из облаков,

"Здравствуйте, мы вдвоем здесь." Пара больших фигур вошла через ворота в то, что выглядело как открытое поле облаков с каким-то причудливым навесом и кроватью, сделанной для императора на дальней стороне. «И зачем нас призывали, когда вторглось глупое племя, которое мы могли бы убить?»

«Наш великий правитель, наш Бог призвал всех нас сюда, Жрецов. У него есть свои причины призвать вас двоих, Лорда Ома и Гедастсу». Ответил один из неназванных субъектов с окладистой бородой и одетый в одежду в греческом стиле, довольно нетерпеливо ответил паре ожидающих.

Ом — высокий, лысый, мускулистый и бородатый мужчина. Как и у других жителей Скайпии, у него есть пара маленьких крыльев, растущих из его спины. Его всегда можно увидеть в солнцезащитных очках с точечными расширениями с обеих сторон. Его правая рука покрыта татуировками; тот, что на его запястье, в частности, напоминает браслет. Его одежда состоит из темно-зеленой футболки, свободных серых брюк со множеством карманов и чего-то похожего на молнии под коленями, длинного развевающегося белого пояса вокруг талии, похожего на тот, что носил его хозяин, и темных кожаных ботинок с повязками вокруг подошв. Он также вооружен довольно интересным оружием, массивным мечом с очень большой рукоятью.

"Почему мы-ММРН!" Другой, Гэдацу, заговорил, прежде чем он внезапно втянул губы, что помешало ему говорить ясно. Гэдацу — высокий темнокожий мужчина. У него необычная прическа с рядом направленных вверх пучков или дред в стиле раста от уха до уха. На спине у него типичная пара билканских крыльев. Он был замечен в подходящей пурпурной куртке и брюках, черных перчатках и туфлях, розовой рубашке и синем шарфе, похожем на галстук, на шее. Он носит большой белый тканевый пояс вокруг талии с красным кругом в центре, напоминающим японский флаг.

«Господь Гэдацу, если хочешь говорить, не втягивай губы». Тот же предмет указал, как будто это комедийная пародия. У темнокожего священника было молчаливое потрясенное лицо, которое развязало губы.

«Какой позор для одного из четырех Божьих командиров». Ом говорил и не любил, когда Гэдацу делал свою нелепую привычку. "И в последний раз, где он?" Ом пожалеет, что спросил об этом, когда и он, и Гэдацу были потрясены внезапным ударом молнии. Бородатый субъект и другие в мантиях вместе с группой ошеломляющих женщин наблюдали, как эта полоса молнии начала сальто назад, как обученный акробат, прежде чем сформировать что-то вроде человеческого тела, которое приземлилось на трон.

«Он здесь. Бог Энель прибыл, смертные».

Энель — высокий, мускулистый мужчина со светлыми волосами, покрытыми простой белой банданой. У него длинные мочки ушей, утяжеленные ромбовидными золотыми серьгами, которые доходят до груди. Он носит свободные оранжевые штаны с черным узором, а вокруг его талии синий струящийся пояс, поддерживающий голубую вуаль. Он носит золотые браслеты на обеих руках, золотые ножные браслеты на ногах и два маленьких золотых кольца на больших пальцах ног. На его носу много линий, идущих поперек него горизонтально. Его ушные мочки очень длинные, достигающие до туловища. Он также держит четыре больших барабана Томоэ, прикрепленных к его спине с помощью большого кольца, вместо обычных скайпийских крыльев.

«Какой вход, только сделанный Богом». Гедацу пытался вести себя жестко, но из-за того, что он потирал руки, он выглядел еще более нелепо. — Так почему мы здесь?

«Господь Гедацу, если вы хотите скрестить руки, сделайте это». Тот же субъект сделал это правильно, что заставило неуклюжего священника снова сделать шокированное лицо. Это заставило Ома снова застонать от смущения, ведь ему приходится делить звание с этим дураком. Но Энель просто беззаботно рассмеялся, каким-то образом забавляясь нелепой привычкой Гедацу.

«О, мне было скучно, вот и все». Наконец Энель ответил, играя с яблоком. «Но также из-за чего-то, что, я уверен, вы уже заметили. Шура и Сатори, по-видимому, были убиты одним и тем же захватчиком на нашей земле».

«Сатори всегда был высокомерным с явной неопытностью, но Шура, я никогда не думал, что эта голова когда-нибудь упадет». Ом ответил с явным пренебрежением к первому, но с небольшим уважением ко второму. Гедацу просто снова втянул губы, и бородатый субъект снова указал на это.

«Конечно, как и ожидалось от моего поистине сильнейшего командира». Энель ответил. «Эти двое не будут упущены, поскольку сила Бога никогда не будет повреждена или брошена вызов». Затем Энель шепнул служанкам, чтобы те очистили ему яблоко и съели. «Тем не менее, что я действительно хотел объявить, так это то, что «корабль» был построен. Пришло время отправиться в землю, где живут боги, в Фею Верат ».

<http://tl.rulate.ru/book/64926/1802636>