

Ранее на Deadly Drunken Pirate,

У Луффи не было времени подумать, когда он увидел морских пехотинцев, нацеленных на Зоро и его друзей, поэтому он взял их всех, привязал мечи к своей талии и заблокировал пули, выпрыгнув из окна.

"Ты!?"

"Луффи!"

"НЕТ!"

"СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПА!"

Все они отреагировали на то, что Луффи попал в морские пули, но Луффи не был изрешечен дырами, как кусок швейцарского сыра. "Чтобы убить меня, потребуется нечто большее!" Луффи рассмеялся над выражениями лиц каждого.

"Кто ты, черт возьми !?"

Все закричали, игнорируя безруких пехотинцев и груды винтовок у ног Луффи. Как и Луффи, который сказал гордо и ясно. «Я Монки Д. Луффи, и моя мечта - стать лучшим пиратом из всех! Я собираюсь стать Пьяным Королем пиратов!»

Несколько дней спустя среди вод воцарился мир. И это было как раз для человека, опирающегося на перила своего корабля. Он назвал его King's Gourd, основанным на себе, и , потратив столько средств, он буквально вытащил из ниоткуда в паре портов еще немного материалов для модернизации корабля, который изначально принадлежал Пиратам Альвида, прежде чем они все были сданы (С за исключением капитана) за дополнительные деньги; Помогло то, что оба, Луффи еще не сделал пиратский флаг, и что Зоро тоже был там, твердо намеренный стать пиратом, все думали, что Охотник на пиратов, наконец, позволил некоторую помощь в своем бизнесе.

«Здесь снова капитан? Я думал, что здесь я найду тебя». Ангельский голос пронесся с ветром в уши Луффи. Капитан пиратов с волосами цвета воронова крыла повернулся и увидел зрелище, от которого он никогда не насытится.

Это была вторая женщина в его команде после Альвиды, которая стала поваром-силовиком и женщиной-аналогом Зоро в качестве первого помощника Луффи. Это стройная молодая женщина среднего роста, с рыжими волосами и светло-кариими глазами. Многие считают ее очень привлекательной или даже красивой. Она носила оранжевую мини-юбку с двумя белыми

кольцами на каждой стороне, заполненными оранжевым или коричневым в центре, и рубашку с короткими рукавами, и обычно сочетала свои топы с юбками с двумя кольцами по бокам. Ее фирменная обувь - оранжевые гладиаторские сандалии на высоком каблуке. У нее также были короткие волосы с особенно завитой прядью на левой стороне лица.

«Еще раз, Нами-чан. Клянусь, ветер для тебя лучший друг, чем я». - сказал Луффи с усмешкой, и Нами хихикнула.

«Я уверен, мой капитан, ветер - мой друг, но я не могу разогнаться по ветру. Я просто простужусь». Нами хихикнула. Нами была воровкой и лучшим штурманом, которого Луффи когда-либо видел с тех пор, как много лет назад встретил того из команды Шанка. Она также была женщиной, которая показала Луффи много вещей о навигации, включая хорошее чувство направления, то, как читать карты и пользоваться компасом, и что делать в случае шторма, поскольку это также важно для парусного корабля в качестве его навигатора. . Она даже дала Луффи несколько вещей, прежде чем капитан пиратов видел ее в последний раз; он просто еще не сказал о них своей команде, Луффи сказал, что это потому, что время еще не пришло.

Но, возвращаясь к теме, Нами была отличным мореплавателем, так как она произвела впечатление на Луффи, заманив трех пиратов из другой команды в шторм, который затопил их лодку, а она украла их сокровища. Нами сказала, после близких встреч и впечатлений, произведенных Луффи, что все деньги были потрачены на покупку деревни по причине, о которой она никогда не говорила; Луффи увидел страх в глазах Нами, и ее неохотного тона было достаточно, чтобы сказать ему, что он собирался зайти слишком далеко в своем любопытстве к Нами.

Но настоящим ударом стало то, что Нами сказала, что она также заинтересована в капитане, и после другого приключения, в котором участвовал остров любопытных животных и его защитник в сундуке, они с Луффи действительно сблизились; это было почти как будто они стали парой только через несколько дней, не то чтобы Зоро хотел слышать, как они разговаривают так тихо, что это заставляло его уши чесаться.

«Если ты это сделаешь, я буду знать и согревать тебя, пока ты не выздоровеешь. А если я простужусь, то рассчитываю на лучшую девушку в мире, которая согреет меня и компанию тоже». - сказал Луффи, и Нами хихикнула. Казалось, любовь застряла в порхании, но для Нами она все еще была достаточно сладкой, чтобы вынести ее.

«У вас есть все время в капитане мира, но я хочу знать, почему мы направляемся на какой-то случайный остров. И что это за второй корабль? Разве у нас его уже нет, и мы можем просто расширить его для большего количества членов экипажа. " Альвида пришла неизвестно откуда в эти дни, судя по картам в ее руке, как из комнаты с картами, так и из капитанского капитана.

«Мы это делаем, и мы всегда можем использовать другой корабль, достаточно маленький, чтобы добраться до тех обитаемых островов, где нет доков и скал, которые могли бы потопить этот корабль. На Гранд Лайн могут быть доки, пирсы и города, как здесь, в Ист Блю. и любое другое море, но никогда нельзя быть слишком осторожным, даже в Великом Море Мира ».

Луффи сказал и его команда только что подписали контент, что они еще не выиграли

разговор со своим капитаном. С другой стороны, все они согласились, что Луффи думает о команде, даже больше, чем корабль усердно работал, чтобы превратить его во что-то более интересное и необходимое.

XXXXX

«Это должно быть так». Сказал Луффи, осматривая следующий пункт назначения, который он ждал. «Он сказал мне, что остров будет по этим координатам». Луффи сказал, глядя на карту, которую он выловил, и приказал кораблю направиться туда, куда указывает остров. Нами должна была указать, что кто-то точно сделал карту, чтобы сосредоточить внимание только на одном острове, и это не была карта сокровищ, пока Луффи не напомнил ей, что Сокровище имеет несколько значений.

Это был остров, когда группа пиратов добралась туда, и там были признаки деревни, но порта не было видно. Казалось, коренные жители были более стесненными с точки зрения доступа к морю. К сожалению, он отрезал город от всех морских судов и сделал его идеальным местом для внезапных нападений пиратов. Неудивительно, что когда Луффи и его команда встали на якорь у ramпы, ведущей на уровень земли острова,

"П-стой!" Это был кроткий голос, но он привлек внимание пиратов, и они увидели очень любопытное зрелище. Это был молодой человек примерно того же возраста, что и Луффи, с очень специфическим носом, похожим на тенгу. В целом, он был стройным подростком с черными пушистыми волосами средней длины и длинным носом. На нем был оливково-зеленый клетчатый платок, а на левой руке - повязка в сине-белую полоску. Казалось, он нес с собой желтую сумку. «Вы не п-пираты, а-вы? Я-если д-вы а-а... тогда вам придется пройти через меня!»

Незаметно было, что этот мальчик пытался вести себя жестко, но его заикание и трясущиеся ноги были серьезным недостатком. Затем он достал рогатку и нацелил ее в голову Луффи, в то время как черноволосый пират ухмыльнулся; это сделало этого мальчика с рогаткой только еще более злым и еще более напуганным. «Я-я самый лучший снайпер в Деревне Сиропа! Т-у тебя нет шансов!»

«Может быть, это потому, что ты единственный снайпер на этом острове». - сказал Зоро, пока Луффи не заставил его замолчать.

«Положи эту бесполезную вещь, мальчик, ты не используешь рогатки или ружья для угроз. Ты используешь их для действий». - сказал Луффи молодому человеку, глядя на него пронзительным взглядом, от которого тот чуть не потерял сознание. «Мужчина, которым я восхищался в детстве, однажды сказал мне это, и твой отец Усопп тоже. Я узнал все, что нужно для снайперской стрельбы, от Ясоппа». Луффи произнес два имени, которые его команда не узнала, но они продолжали утихать, видя, что этот молодой человек со странным носом и рогаткой точно знает.

Конечно, Луффи «рассеянно» поднял гальку своей ногой и пнул его достаточно сильно, чтобы

сместить утес, на который опирался Усопп, и заставил последнего упасть до уровня Луффи. Но Усопп проигнорировал боль и бросился к Луффи, чуть не ткнув его носом в лицо. «Верно, меня зовут Усопп, а Ясопп - мой отец. Вы встретили моего отца !?»

«Как насчет того, чтобы ты буквально убрался с моего лица и показал нам, где мы можем сесть и поговорить по-настоящему». - сказал Луффи, и Усопп отступил, снова увидев тот же взгляд.

«О-хорошо». Сказал Усопп, а позже Луффи и его команда угостили обедом в ресторане в Деревне Сиропа. «Вау! Значит, мой старик действительно знал Рыжего Шанкса, знаменитого пирата !?»

«Я уже говорил тебе, Усопп, твой отец - снайпер Шанка. На самом деле, с тех пор, как я впервые увидел, что он использует оружие дальнего боя, я ни разу не видел, чтобы он промахнулся по своей цели. Никогда». Луффи сказал, что доедает сырое мясо на палке, и глотает сакэ.

«Я знал, что мой старик особенный, но, будучи снайпером Рыжих Пиратов, я чувствую себя более гордым, чем когда-либо!» - сказал Усопп с надутой грудью. «Но в любом случае, зачем ты здесь? Пираты на самом деле не приходят на этот остров, потому что там почти нет ничего, что стоило бы украсть или захватить. Мы просто живем за счет своей земли здесь, в Деревне Сиропа».

«Я понимаю, что мы с Усоппом не просим много в плане поставок, поскольку у нас их много, но нам нужен дополнительный корабль, чтобы добраться туда, куда наш оригинал не может из-за его большого размера». Луффи объяснил это Усоппу, который погладил его подбородок.

«Другой корабль? Тот, что поменьше? Что ж, я могу вам кое-что сказать». - сказал Усопп, и Луффи сосредоточил все свое внимание. "Вы видели большой особняк, который стоит над деревней?" Луффи и его команда кивнули, это было довольно сложно не заметить. «Я знаю владелицу, девушку примерно моего возраста. Она очень богата, но при этом не может спать. Возможно, она сможет одолжить вам что-то, что подходит вам по размеру, ради которого вы сюда приехали».

«Спасибо, но откуда ты это знаешь, ты живешь с этой девушкой?» - спросил Луффи, и вместо данного ответа Усопп просто покраснел.

«О-о! Посмотри на время! Мне нужно идти!» Усопп заплатил за еду и выбежал из ресторана, как будто понял, что пустил печь, а внутри горел торт или что-то в этом роде.

Гораздо позже,

«Хорошо, вот план». Сказал Усопп, когда он, Луффи и пиратская команда посмотрели вниз на склон, расположенный на южной стороне острова. Недавно он был так покрыт скользким маслом, что бьет лед. Когда пираты приходят и пытаются напасть на нас, они вместо этого

поскользнутся на этой масле, а мы отбросим тех, кому удастся занять какое-то отношение. Это уберезет их от Деревни Сиропа ".

«Это хороший план Усоппа». Луффи начал было говорить, заставляя снайпера надувать грудь, как иглобрюх, до тех пор, пока: «Если мы уверены, что Пираты пойдут этим путем. К северу от нее есть еще один пандус, который они могут использовать вместо этого». Банда Луффи кивнула, в то время как Усопп попытался уловить небольшое колебание.

«Да, я уверен, что это именно то место. Мы слышали все это от того фальшивого дворецкого и этого отсталого человека». - сказал Усопп, пытаясь исправить свою уязвленную гордость. Но это было правдой, что Луффи и Усопп шпионили за предполагаемым дворецким Кайи, который недавно издевался над мальчиком, когда Луффи и его банда решили посмотреть, куда в такой спешке ушел Усопп; они действительно немного поиграли с тремя деревенскими мальчиками, которые думали, что их «капитан» был съеден Нами! После небольшого избиения за грубость с ней они сказали, что Усопп идет к Кайе, чтобы солгать и подбодрить ее от болезни. Но вернемся к шпионажу за дворецким и «отсталым человеком», который утверждал, что является странствующим гипнотизером, и доказал, что способен воздействовать на себя, а также на своих жертв.

Луффи не мог остановить Усоппа, который запаниковал и ворвался в деревню, чтобы предупредить их. К своему ужасу, Усопп на собственном горьком опыте обнаружил, что годы лжи им каждый божий день чуть не убили его, и когда он попытался забрать Кайю из ее дома и обвинить ее дворецкого в том, что он пират, она отвергла его и приказала ему прочь.

Когда он пошел по дороге с окровавленной рукой и еще более кровоточащим сердцем, он обнаружил Луффи и его банду на заборе, ожидающих его. Луффи отправил его на землю, отругав за опрометчивые действия и не понимая, что произойдет, если он запаникует. Усопп сказал, что если его будут ненавидеть за то, что он лжец, то он защитит деревню, пока никто не узнает. Луффи и его команда просто не могли покинуть остров, поэтому они вызвались помочь Усоппу.

Это возвращает нас обратно, а затем Луффи дернулся и посмотрел в противоположную сторону. «Я так и думал! На другой стороне острова с корабля идет большая группа людей! Вы заставили нас поставить ловушку не в том месте!» Луффи закричал, заставляя свою команду и Усоппа широко раскрыть глаза.

"Тогда иди сюда!" Усопп закричал и указал на другой путь. У Луффи и его команды не было выбора, кроме как последовать за ними, поскольку Усопп знал этот остров лучше всех. Когда они достигли склона, противоположного тому, который был залит маслом, и, конечно же, пришвартовался корабль черного цвета с пиратским флагом. Пираты даже вылезали из корабля и поднимались по склону. «Ты был прав, Луффи, но как...»

«Это не имеет значения, Усопп, они все еще могут добраться до деревни, а их капитан уже в особняке! Мы должны позаботиться о том, чтобы уничтожить этих пиратов, прежде чем они смогут причинить вред кому-либо из других жителей деревни!» Луффи закричал, и Усопп кивнул, прежде чем неохотно присоединиться к действию.

Зоро и Альвида использовали свое оружие, чтобы перебрать числа, а Луффи расправился с теми, которые они пропустили, в то время как Усопп и Нами поразили некоторых из них, используя трюки, чтобы снизить охрану; такие трюки, как дымовая завеса, тухлые яйца и флеш-бомбы. И вскоре вся команда не прошла и метра через вершину склона. Но это еще не конец,

"Что, черт возьми, случилось !?" Этот голос заставил вторгшихся пиратов съежиться, но Луффи и его банда узнали его. Он принадлежал очень своеобразному человеку в странной одежде; это включало длинное пальто, покрытое дисками, которые он использовал для борьбы и гипноза, и очки в форме сердца с красными линзами. Он также носил синий плащ и большую шляпу того же цвета, что и пират. На нем была белая рубашка под пальто и зелено-коричневые перчатки. Еще у него светло-коричневые брюки с черным поясом и черные туфли с большими белыми носками.

«Капитан Джанго! Извини, эти дети пришли из ниоткуда и полностью нас победили!» Один из них назвал странного человека своим капитаном.

«Вы - Пираты Чёрной Кошки, дети никогда не могут поспорить с вами». Затем он вынул свой маятник с лезвием и позволил ему двигаться, как маятник в дедушке. «Когда я сказал« Джанго », ты поправишься и станешь суперсильным». Это звучало глупо и глупо, но Джанго все равно сделал это. "Один, два, три! Джанго!" - сказал он, прежде чем закрыть глаза шляпой, как раз вовремя, чтобы Пираты Чёрной Кошки поднялись, как будто их никогда не царапали; одному из них даже удалось разрушить обрыв только своим кулаком! "А теперь убей их!"

Джанго надеялся, что это переломит ситуацию, но потом он почувствовал что-то, от чего у него пробежали мурашки по спине, и внезапно Пират Чёрной Кошки потерял сознание! "Какие!?"

«Тебе не следовало полагаться на таких слабоумных людей, когда ты идёшь против нас, Джанго. И даже не думай отправлять этих двух трусливых животных на свой корабль». Это застало врасплох даже его собственную банду, пока пиратский корабль Чёрной Кошки внезапно не развалился! «В любом случае, мне никогда не нравился его внешний вид. Цвет был просто прекрасным, но остальное делало его мрачным, и его невозможно было найти в темноте».

«Что с тобой, Джанго !? Неужели три года ослабили мою команду !? Это не помешает моему плану». Все посмотрели на вершину склона. Там был худощавый мужчина в очках и зачесанными черными волосами. На нем был черный костюм с двумя золотыми отметинами поверх белой рубашки с необычным воротником со спиралевидными выступами по краям и стандартный черный галстук. Еще он носит кроссовки в полоску.

«Куро. У тебя определенно потребовалось достаточно времени, чтобы добраться сюда. Тебе лучше не причинять вреда Кайе». - холодно сказал Луффи, к большому гневу фальшивого дворецкого.

«Итак, ты мальчик, который строит мой план, мой план, на реализацию которого потребовалось три долгих года, и его действительно трудно осуществить». - разочарованно сказал Куро.

«Вы уверены, что просто сдадитесь, потому что у вас нет команды, на которую можно положиться, чтобы атаковать Деревню Сиропа?»

«Заткнись! Я смогу разобраться с этой жалкой деревней, как только убью вас всех! А это значит, что ты тоже, Джанго, за то, что подвел меня!» Куро крикнул, что заставило Джанго съежиться, но фальшивый дворецкий-убийца не сдвинулся ни на дюйм, когда,

- Значит, ты меня преследуешь, Куро? Сзади Куро был объектом кровожадности и жадности последнего. Это была довольно высокая, стройная и бледная девушка со светлыми волосами. У нее широкие карие глаза более светлого оттенка. Несмотря на ее состояние как наследницы своей богатой семьи, ее редко можно увидеть в чем-либо, кроме простой аккуратной одежды, будь то простое длинное платье или «обычная» одежда, такая как юбка и пиджак.

«Почему, мисс Кайя. Что случилось с вами, я собираюсь убить этих негодяев, которые просто гонятся за вашими деньгами. Вы должны пойти домой и отдохнуть».

«Мерри рассказал мне все, Куро, и я никуда не собираюсь». Кая ответила, но Куро даже не попытался изменить свою ухмылку.

«В таком случае у вас не будет выбора, кроме как отдать свое состояние мне. Тогда, может быть, я вас всех отпущу». Куро издевался и достал самые опасные перчатки, которые кто-либо из свидетелей лично видел раньше. Это были пушистые черные перчатки с лезвиями катаны, торчащими на каждом пальце.

«Нет! Я отказываюсь верить тому, кто на самом деле пират и убийца, что это! Я отказываюсь делать то, что вы от меня хотите!» Кайя пыталась вытянуть сильный фронт, что было очень трудным, поскольку болезни делали ее нестабильной.

«В таком случае, простите меня, госпожа». - сказал Куро садистским тоном и бросился на Кайю за убийство!

"КАЯ!" Усопп закричал из верхней части легких, но вместо звука разрезаемой плоти это был звук лезвия, подходящего к чему-то более жесткому, чем столь же острому.

«Я тоже могу называть себя пиратом, Куро, но я совсем не такой, как ты». Луффи, должно быть, сломал звуковой барьер или что-то в этом роде, чтобы победить Куро и сопоставить лезвия с его собственными. Более того, у Луффи была сила, чтобы легко оттолкнуть Куро от Кайи, чтобы дать им обоим немного места. «Усопп, Нами, это приказ. Не позволяйте этому маниакально прикасаться к Кайе». - сказал Луффи двум своим членам экипажа, которые оба кивнули и взяли на себя ответственность за нанесение ущерба Кайе.

«НЕТ! Убирайся с дороги, мальчик! Я тебя всех убью!» - закричал Куро и стал небрежным в результате своего случайного, но грязного взлома, от которого Луффи все еще мог без заминки сбежать.

«И пока ты пытаешься это сделать, Зоро!» - сказал Луффи и привлек внимание одного из своих первых товарищей. «Вы и Альвида развлекаетесь пушечным мясом. Они начинают просыпаться. И пока вы это делаете, держите их в живых. Мне они нужны для чего-то гораздо позже».

Зоро повернулся и увидел, что Пираты Чёрной Кошки действительно теряют сознание, жалуясь на неконтролируемую дрожь. И они почти забыли о Джанго, который заново пережил все это.

«А теперь давайте попробуем это еще раз, и если у вас есть хоть какая-то честь, даже как пирата, вы забудете обо всех ради этой дуэли за судьбу Деревни Сиропа. Вы же не захотите нарушить эту честь, не так ли?» - сказал Луффи, отталкивая Куро своим клинком, чтобы получить больше личного пространства.

«Ба! Все они могут умереть, если это означает, что мой план будет успешным! Это все, что для меня важно!» Куро даже не волновало, что Луффи сказал и снова атаковал, и на этот раз с некоторыми реальными атаками, которые фактически заставили Луффи пойти на защиту и даже на нападение.

«Ты понимаешь, Куро». - сказал Луффи с улыбкой, даже несмотря на лязг клинков, наполнивших воздух между двумя пиратскими капитанами. «Это на самом деле довольно весело».

"Заткнись и проиграй! Приграй и умри!" Куро, судя по всему, совсем не слушал Луффи.

«Хорошо, Куро. Я буду бороться, чтобы не проиграть или не умереть. На этот раз я буду бороться, чтобы победить». - сказал Луффи, используя свободную руку, чтобы достать рапиру, и добавил несколько колющих атак, чтобы заставить Куро насторожиться. Но также, к сожалению для Куро, Луффи стал еще более агрессивным в своих ударах, которые очень сильно повредили лезвия.

Тем временем Зоро и Альвида дрались с Пиратами Чёрной Кошки, выбивая одного за другим в быстрой сессии. Это было похоже на игру «Ударь крота», хотя они не стучат, что это такое. Им было все равно, они просто развлекались, пока земля немного не сотряслась и не послышался крик птиц, срочно вылетающих из части леса.

Все они повернулись и увидели большое облако дыма, исходящее из того же места, что рассмешило Луффи. «Похоже, твоя последняя попытка завершить свой план провалилась. Сдавайся, Куро». - провозгласил Луффи и направил свою рапиру на Куро для хорошей меры, но вместо того, чтобы сдаться, он получил угрожающий смех от Куро.

«Мои планы никогда не рушатся! Они всегда работают, и мне все равно, кто умрет, если мне тоже понадобится! Вы все мертвы!» - сказал Куро, прежде чем обмякнуть и затрясло, как сорняк на ветру. Пираты Чёрной Кошки начали паниковать, что сбило с толку Зоро и Альвида, но беспокоило Луффи, пока Куро не исчез. " Сякуши (Смертельный прицел) !"

Произошла невидимая резня, когда члены Пиратов Чёрной Кошки случайно упали с внезапными порезами на своих телах. Это было похоже на то, что кто-то непредсказуемо над ними рубил, что привлекло внимание Луффи, когда рядом с ним был разрезан кусок скалы; это означало, что Куро теперь двигался так быстро, что даже он не мог сказать, где он в конечном итоге нанесет удар, и ему было все равно. Но Луффи оттолкнул Зоро, получивший порез в ногу, а Альвида - порез сбоку, заставив их хрюкать и кричать от боли. Затем Луффи увидел, что все происходит, и затем ударил что-то, летящее к нему; Это был Куро, и удар в живот остановил Сякуши .

«Вы нападаете на свою команду, мою команду и пытаетесь убить маленького мальчика, который оказался лучшим пиратом, чем когда-либо, Куро. Я никогда больше не позволю вам причинить кому-либо вред!» Затем Луффи вытеснил Куро с той же стороны утеса, что и раньше, оставив после себя большой кратер. "Попрощайся, Куро!" Луффи сжал кулак, который атаковал, как пружина, покрытая резиновой кожей. Куро увидел это и знал, что это определенно убьет его и разрушит его план.

«НЕТ! МОЙ ПЛАН НИКОГДА НЕ МОЖЕТ ПРОВЕРИТЬСЯ! Куро попытался прикрыть свое лицо, чтобы защитить его от удара Луффи, но вместо этого он услышал, как вместо этого разрушился кусок скалы слева от него.

«Тогда ты человек, которого даже не стоит убивать. Если ты не можешь оставаться в розыске, значит, тебе не следовало быть пиратом и никогда не связываться с моей командой». Сказал Луффи и наблюдал, как Куро наконец впал в собственное блаженное бессознательное состояние. «Но не волнуйся, Куро, у меня на тебя свои планы».

XXXXX

И когда Куро был взят на корабль, отправился в путь и какое-то время пропадет, Пираты Чёрной Кошки были изгнаны с острова навсегда. Усопп попросил детское трио, команду Кайи и Луффи сохранить это в секрете. Он сказал, что даже если он спас деревню, никто никогда не поверит ему и не подумает, что все это просто ложь.

Его «Пираты Усоппа» согласились, пошли домой и вели себя так, как будто они просто играли в грязи очень рано, потому что им так хотелось. Но у Кайи были другие планы; она чувствовала, что, хотя она и знала, что Усопп не лгал, ей все равно нужно было заботиться об одном мальчике, который ей нравился больше всего на свете, и наоборот. Ей хотелось не просто слушать рассказы, но и быть там, когда Усопп их переживал.

Мерри, один из настоящих дворецких Кайи, которого якобы убили, когда Куро раздавил новые очки Кайи и высвободил свою сдерживаемую жажду крови, даже дал им то, что они

искали; новый, но меньший по размеру корабль. Он был примерно вдвое меньше Королевской тыквы и имел простой дизайн, но что действительно выделялось, так это лоб, который представлял собой козлиную голову. Мерри сказал, что построил корабль и назвал его в честь себя «Гоинг Мерри».

«Давайте все! У меня есть несколько вещей, которыми я хочу с вами поделиться, поскольку до прибытия на Гранд Лайн оставалось еще немало времени». Луффи крикнул с палубы, и все услышали это из своих комнат, привыкая к новому члену экипажа и второму, меньшему кораблю на буксире. Когда все подошли к нему, Луффи начал ходить взад и вперед по очереди, прежде чем нацелился на Альвида, технически первого члена его команды.

«Альвида, ты можешь избежать дыма? Ты можешь разбивать валуны? Можешь ли ты использовать свои силы, чтобы скользить по воде?» Луффи начал говорить очень странно, а Альвида просто молча покачала головой и смотрела, как ее капитан повернулся к Зоро.

«Зоро, ты умеешь резать железо? Разрезать сталь? Разрезать на расстоянии? Разрезать весь корабль пополам?»

"Конечно нет!"

«Нами, может предсказывать погоду с точностью до часов, а не минут? Можете ли вы уворачиваться от ударов молнии и пуль? Можете ли вы использовать молнию как молот?»

"Гм ... нет?"

«Кайя, ты можешь исправить порезы и синяки за секунды? Вылечить сломанные кости и болезни за считанные минуты? Присоединить отрубленные конечности на ходу и в разгар битвы?»

«Конечно, не Луффи-сан».

«А ты, Усопп, можешь ли ты поразить движущуюся цель за много миль? Можешь ли ты использовать свои руки, чтобы послать снаряд через барьеры и щиты? Можешь ли ты сказать, что использовать для какой цели в бою?»

«Зачем вы все это спрашиваете !? Это невозможно!» Усопп наконец взорвался, но Луффи не потерял своей позиции.

«Нет, Усопп, мы собираемся плыть по Великому морю мира. Подобные вещи никогда не невозможны, вместо этого они необходимы». - сказал Луффи с таким взглядом, который заставил кого-либо продолжить ответ.

«Тогда как мы научимся все это делать?» Кая показала себя более зрелой и спокойной по

ОТНОШЕНИЮ К НОВЫМ СОБЫТИЯМ.

«Я рад, что ты был тем, кто спросил Кайю, потому что мне нужно сначала кое-что тебе предложить». - сказал Луффи перед тем, как покинуть колоду для чего-то, и ему не потребовалось много времени, чтобы вернуться с сундуком. Открыв его, все были в восторге от того, что это еще один фрукт.

"Это Акума но Ми?" Сказал Альвида, тот, кто использует Дьявольский плод на Королевской тыкке, кроме Луффи .

«Да, и среди всех них этот фрукт - один из немногих, которые пользуются наибольшим спросом из-за его силы. Но мне нужно, чтобы ты съела его, Кайя». - сказал Лuffи, и Кая нежно взяла его и взяла в руки.

Она приподняла бровь по поводу всего этого и последовала безмолвной просьбе Луффи съесть это. "Аааааааааааааааааааа!" Она тут же сплюнула, как будто ела что-то ядовитое, и знала с того момента, как это коснулось всех вкусовых рецепторов на ее языке. "Что теперь, капитан?" - спросила Кая, едва не вынимая ужасный плод изо рта. Чего она не ожидала, так это того, что Луффи вынул ее Катану и отрубил ей руку!

"ЛУФФИ! ЧТО ТЫ ДЕЛАЕШЬ !?" Усопп чуть не атаковал Луффи с целью нанести ответный удар по разуму, но не раньше, чем Луффи схватил отрубленную руку Кайи и положил ее обратно. Кайя отшатнулась только для того, чтобы обнаружить, что она снова может двигать рукой, и еще через несколько секунд эта порезка почти исчезла.

«Извините за внезапный сюрприз, но вам необходимо было съесть этот фрукт, и мне нужно показать вам, почему». - робко сказал Луффи Кайе, помогая ей подняться на ноги. Ее взгляд и Нами превзошли вспышку Усоппа на несколько миль, и Луффи нервно рассмеялся над этим.

«Тебе лучше начать объяснять Лuffy-куна».

"Верно." - сказал Лuffи почти как щенок, который достал книгу из своей мантии. «Вот, прочтите страницу 23». Когда Нами открыла страницу, она прочитала.

« Дзэнью-Дзэнью но Ми или Исцеляющий-Исцеляющий плод. По умолчанию, позволяет пользователю получить ускоренный лечебный фактор, при котором всем несовершеннолетним требуется несколько секунд, в то время как отрубленным конечностям требуется больше времени. Потребуется тренировка, чтобы однако раскрыть весь свой потенциал. Как только пользователь это сделает, он или она сможет излечиться от травм, близких к смерти, и даже от смертельных болезней ". Это многое объясняло, и команда посмотрела на своего капитана, который все время улыбался.

"Туше Луффи". - сказал Усопп, немного опустив глаза, потому что ни о чем не беспокоился и сомневался в действиях своего капитана.

«Итак...» - сказал Зоро, чтобы нарушить тишину. «Когда мы начнем настоящие тренировки, чтобы получить другие навыки, Луффи?» Это каким-то образом подготовило всех к обучению, а вместо этого они просто заставили Луффи сменить улыбку на ухмылку, которая почти напомнила им.

<http://tl.rulate.ru/book/64926/1729905>