

Аннабель осторожно подошла к помещению, освещенному множеством свечей. Возможно, когда-то это была учебная комната, но сейчас вместо парт и стульев на полу находились две пентаграммы с множеством разных узоров и символов, а внутри одной из них лежал светловолосый юноша с закрытыми глазами.

Прямо над ним стоял человек в темном балахоне, капюшон которого скрывал лицо. Этот человек держал книгу и читал с нее нараспев заклинания. По обрывкам слов, которые эльфийке удалось расслышать, она догадалась, что это был призыв к темной силе и к изменению. Но изменению чего, она не смогла понять. Язык был слишком стар и даже она знала его лишь частично.

Аннабель прищурилась. Нужно было срочно остановить неизвестного мага, пока юноше не нанесли непоправимый ущерб, но сделать это необходимо осторожно, чтобы в него не полетело какое-нибудь заклинание, в отместку за прерванный ритуал.

Эльфийка подбирала в голове различные заклинания и подбиралась ближе к магу, который был как раз увлечен заклинанием. Но тот, как будто что-то почувствовал и резко обернулся. Единственное, что успела рассмотреть эльфийка были удивленные голубые глаза, и неизвестный активировал артефакт-подвеску на шее и исчез в портале.

Исчезновение мага ошарашило Аннабель, но женщина быстро взяла себя в руки и бросилась к Крису.

Профессор тут же принялась осматривать парня, который все еще был без сознания.

-- Давайте пойдем туда? -- Аня посмотрела на остальных в надежде, что ее поддержат. Девушка не хотела упустить важные детали, ведь так она могла бы найти что-то, что приведет её к убийце.

-- Согласен. Надо посмотреть, что там происходит, -- поддержал Анну Ян.

-- Отлично! -- девушка направилась в сторону зала. Ян последовал за ней. Элия какое-то время колебалась, а затем устремилась следом.

В это время профессор Аннабель приводила в чувство Криста. Парень слабо застонал и приоткрыл глаза. Кажется, его все еще мутило и он не понимал где находится.

-- Что случилось? -- простонал он, открывая глаза.

Профессор помогла юноше сесть, поддерживая его:

-- Тебя похитили и хотели принести в жертву, -- спокойно ответила она, -- как ты себя чувствуешь? Что-нибудь болит?

-- Нет, -- замотал головой Крист, -- только слабость.

-- Это хорошо. Я вовремя успела, пока преступник не успел перейти к нанесению ритуальных порезов.

-- По...резов? -- голос парня задрожал. Кажется, он только сейчас осознал в какой ситуации оказался и чего чудом избежал.

-- Вы успели! -- воскликнула Анна, вбежав в помещение. За ней последовали Ян и Элия.

-- Но где убийца? -- спросил у профессора оборотень, осматриваясь.

-- Сбежал. Помогите ему подняться и отведи к целителю, -- Аннабель передала Криста в руки Яны.

Оборотень поспешил доставить потерпевшего к врачам, а девушки решили остаться.

После этого профессор отправила вестника в Магический патруль и ректору. Только немедленное расследование могло привести к поимке преступника.

-- Итак, -- профессор повернулась к девушкам, которые рассматривали рисунки, -- я требую объяснений.

Аня хмыкнула. девушка понимала, что все их действия были очень подозрительны. Как минимум то, что она и оборотень были на улице посреди ночи и следили за Кристом -- уже навевает смутные подозрения в причастности их к похищению.

Однако, то, что они оказались заперты в кладовке рядом с горой перца немного сглаживает ситуацию. Преступник бы не стал делать такое со своими подельниками.

-- Почему уже в какой раз вы оказываетесь или на месте преступления, или же втянуты в него? -- профессор внимательно посмотрела на Аню. Вампирша сделала вид, что не понимает этого взгляда.

-- Мы просто вышли погулять, -- она пожала плечами, -- Мы с Яном разговаривали о своем, как вдруг нас кто-то ударил по голове, а затем мы очнулись уже здесь.

-- Почему же оборотень не учуял нападавшего?

-- Все было в перце. Похоже, преступник знал о том, что оборотни могут его учуять или узнать, -- Аня не сразу поняла, что размышляет как следователь. Профессор Аннабель нахмурилась. Видимо догадалась, что девушка проявляет большой интерес к этим убийствам.

-- Меня расстроило, что кто-то хотел в первом убийстве подставить вампиров, -- решила все же признаться она. Частичная правда лучше, чем подозрения профессора, -- поэтому я хотела вычислить преступника, чтобы очистить своё имя и имена всех вампиров академии.

-- Я согласна с Анной, -- подхватила слова подруги Элия, - мне было неприятно, когда Виктория обвинила нас тогда в лесу.

Удивительно, но эти слова подействовали на профессора Аннабель. Морщинки на лбу женщины разгладились и она уже с некоторым одобрением посмотрела на девушек. Но строгости во взгляде не убрала.

-- Это похвально, что вы пытаетесь бороться за честь вампиров, но оставьте подобные дела Магическому патрулю и преподавательскому составу академии, -- наконец сказала она после недолгого размышления.

“Ага”, -- подумала Аня, -- “В книге вы сразу же стали подозревать Анну Тенаси, даже не пытаясь разобраться в ситуации”.

Но размышлениям девушки помешало прибытие следователей.

Одного из них -- Юлиана, Анна узнала. Именно он провожал ребят после происшествия в городе.

--Опять вы? -- удивился мужчина при виде Элии и Анны, -- мне уже кажется, что это дело можно раскрыть, если следить за вами.

Аня хмыкнула. В какой-то степени следователь был прав. Если следить за Анной Тенаси, на преступника можно будет выйти очень просто. А Аня постарается сделать так чтобы как можно быстрее он оказался за решеткой. Это должно поменять сюжет книги и от вампирши все наконец-то отстанут.

А Виктория и Натаниэль -- не такая уж страшная проблема, можно просто их игнорировать и не влезать в неприятности.

-- Мы просто гуляли, и нас притащили сюда -- ответил следователю Ян, который уже успел вернуться из медпункта, мужчина подозрительно посмотрел на оборотня, который всем своим видом показывал, что ему всё равно и он просто жертва обстоятельств.

-- Это правда, -- Аня решила поддержать оборотня, мысленно благодаря его, что Ян не сдал девушку, когда она следила за Кристом, -- мы просто гуляли по аллее и увидели Криста.

-- Откуда вы знакомы с ним?

-- Мы виделись днем, -- пришлось сказать девушке, -- я обратилась к Крису за помощью, потому что он разбирается в моей теме доклада.

Юлиан подозвал одного из своих людей:

-- Следите за парнем в медпункте. Заодно допросите его насчет этих двоих, -- кивнул он в сторону Яна и Анны.

-- А вы? -- повернулся он к Элии, которая все это время не сводила глаз с рисунков на полу, -- как вы узнали о том, что кто-то напал на ваших друзей? Тоже ходили гулять ночью? -- в последнем вопросе следователя послышалась усмешка.

-- Ага, -- кивнула Элия, -- просто гуляла. Вампирским чутьем, наверное, поняла, что подруге нужна моя помощь.

Юлиан закатил глаза. Тут явно не все так гладко, как описывают это студенты.

Пока следователь разговаривал с ребятами, его коллеги осматривали пентаграммы и искали улики. Но их ждало разочарование.

--Мы можем идти? -- спросила Элия у профессора. Аннабель кивнула, -- спасибо!

-- Я вас не отпускал, -- запротестовал Юлиан, -- думаю, вы трой отправитесь с нами в следственный комитет.

Аня напряглась. Вот где где, а там девушке быть хотелось меньше всего. Это сразу даст огромную почву для слухов, которыми с радостью воспользуется Виктория и ее подружки. Да и подозрений станет больше.

-- Но... мы... -- начала было Элия, но следователь не слушал девушку.

Профессор Аннабель, наблюдавшая за всем этим, вдруг громко сказала:

-- Пока студенты находятся в моем учебном заведении, попрошу вас оставить их под мою опеку. Не переживайте, все меры будут приняты, однако от лица всего преподавательского состава я запрещаю вам забирать их без ордера!

-- А я поддерживаю госпожу Аннабель в этом! -- решительно заявил ректор, появившийся как раз вовремя.

Аня заинтересована посмотрела на него. Ректор Виктор Ван Аллен был драконом и его внешний вид соответствовал этому гордому званию. Высокий мужчина с блестящими темными волосами, собранными в хвост, и пронзительными изумрудными глазами, выглядел очень величественно. Удивительно, почему Снежная не сделала его главным героем? Может быть боялась слишком уж частого штампа или просто придумала его слишком поздно?

Как бы то ни было, девушка была рада его появлению. Ведь оно спасло их от перспективы ночевать в компании недружелюбных следователей. Хотя Юлиан попытался им воспрепятствовать:

-- Вы мешаете раскрытию дела! -- мужчина одарил дракона злобным взглядом.

-- Мои студенты, -- ректор сделал ударение на первом слове, -- достаточно пострадали за сегодняшнюю ночь. Допросить вы сможете их и завтра. А сегодня лучше заняться поиском улик, пока они еще остались. А профессор Дориан поможет вам в этом.

Из-за спины ректора вышел, уже знакомый Ане, эльф.

-- Идем? -- Элия потянула Анну за собой, -- мы, наверное, вернемся в общежитие?

-- Идите, -- Виктор Ван Аллен кивнул девушке, -- завтра отправитесь в следственный отдел для дачи показаний.

Юлиан только поджал губы. Аня обернулась и увидела, как следователь внимательно провожает их взглядом.

-- Я тоже пойду, -- Ян потянулся, -- завтра рано вставать, -- и оборотень принялся догонять девушек.

Когда они вышла из подвала, Элия посмотрела на Аню и Яна:

-- Я не знаю, что вы там делали, но рада, что все хорошо закончилось.

-- Я тоже, -- улыбнулась Аня. Ян только хмыкнул.

-- А еще, -- Элия понизила голос, -- пока нас расспрашивали, я увидела на рисунках кое-что странное, -- девушка огляделась и еще тише продолжила, -- они нарисованы не совсем, как в учебнике, некоторые символы имеют совсем другое значение.

Аня удивленно заморгала. Девушка даже не представляла такой вариант развития событий. Впрочем то, что подруга увидела что-то такое -- не удивительно, Элия всегда славилась своими познаниями в области некромантии.

-- Расскажем это завтра на допросе, -- подытожил Ян, -- а теперь давайте и правда спать.

И оборотень первый направился по дорожке в сторону мужского крыла в общежитии.

Аня и Элия пошли следом. Анна задумчиво посмотрела на звездное небо.

“Почему все так сложно? Я просто хочу спокойной жизни” -- промелькнула грустная мысль у нее в голове.

<http://tl.rulate.ru/book/64875/1728850>