

Прежде, чем куда-то идти, мальчику потребовалось какое-то время на то, чтобы успокоить девушку. У неё началась настоящая истерика, которую молодой человек какое-то время не мог остановить. Тут-то вон как получалось — Матушка сама не знала, что чувствовать — она вроде была и рада, что выбралась из леса, одновременно с этим не хотела покидать уже давно привычный дом, да и...

Её, как бы, убили, заточив душу в черепахе феи-трупоедки.

Михаил мысленно отметил, как вернулась девушке ситуация бумерангом. Вероятно, старый маразматик знал, чем занималась девушка, решив весьма своеобразным образом её и ограничить, и при этом проучить.

— Вы же слышали, что он сказал? — нашептывал мальчик девушке. — Вы получите свободу. Вам нужно лишь подождать.

Призрачная фигура девушки, лежавшая на траве и смотревшая на небо, свернулась калачиком. Если бы какой-нибудь прохожий увидел сцену того, как маленький светловолосый мальчик со странными глазами у смертельно опасного леса, куда лучше лишнего раз не заходить, успокаивает призрака, то мог подумать, что сошёл с ума.

И, наверное, в чём-то был бы прав.

— Малыш, ты же меня не бросишь?

Мальчик потёр глаза, усевшись рядом с девушкой. Её... временное вместилище он положил за пазуху.

— Это не смешно, Матушка. Пожалуйста, перестаньте.

Параллельно этому дух в кукле начал беситься ещё больше, из-за чего молодой человек отпустил его, позволив свободно полетать.

Теперь случайные прохожие могли стать ещё и свидетелями тому, как к компании мальчика и призрака девушки присоединился дух. Маловероятно, что они действительно смогли бы его увидеть, но то тут, то там мелькавшие огоньки как бы намекали.

В конечном итоге, Михаил решил отвлечь девушку, указав на всплывшую, — вероятно, что буквально, — проблему.

— На мне метка мага жизни, Матушка. Вы можете её убрать?

— ЧТО?! — буквально подскочила девушка. — Дитя, почему ты сразу не сказал?! Где?!

Михаил показал пальцем на нить, но девушка, естественно, ничего не увидела. Молодому человеку пришлось лечь, чтобы девушка в буквальном смысле начала обследовать его душу, что, как понял мальчик уже буквально через минуту, было процедурой максимально неприятной — в него погружалась чёрно-зелёная энергия, заставляя чувствовать весьма и весьма специфические ощущения.

— Демоново отродье, — вырвалось у девушки. — Малыш, я могу частично ограничить метку своей энергией, но не могу стереть её. Влиять на материальный мир в духовной форме слишком сложно. Прости.

— Всё нормально, — вздохнул мальчик, сам попытавшись избавиться от нити. Она определённо под воздействием его магической энергии дрогнула, однако не развеялась. — Спасибо.

— Тебе не за что меня благодарить, дитя, — покачала девушка головой уже намного спокойнее.

Вскоре Михаил действительно стал свидетелем того, как нить размазалась, перестав вести в определённую сторону. Увы, всё имело своё цену — мальчик стал видеть тёмно-зелёную энергию, покрывающую его тело, из-за чего его можно было случайно принять за мага смерти. Его зрение — весьма и весьма «особенное», но ощущать оттенки магии тут более чем способны.

Впрочем, этот момент молодой человек решил, покрыв себя ещё дополнительным слоем астральной энергии, смазывая любой возможный эффект от энергии смерти. Вероятно, в нём если и смогут узнать мага, — что под вопросом, — то определить, какой именно — нет.

Временно решив вопрос преследования, Михаил с Матушкой и Игнисом, что довольно быстро успокоился, выплеснув «лишний» огонь, отправились по дороге вперёд.

На улице, насколько мог ощутить мальчик, было довольно жарко. Он предполагал, что в этом мире сейчас лето. В Лесу Духов он это ощутить в полной мере не мог, так как там погода не менялась и лишь время от времени был какой-то странный дождь, в который девушка предпочитала не выходить.

— Как же несправедлив этот мир, малыш, — послышался голос прямо из маленького черепа. Он слегка искажался, став намного более холодным... и отчуждённым. — У меня только появилась возможность почувствовать теплоту солнца, но я не могу...

— Матушка, я вам обещаю, что буду искать способ, как можно вас освободить раньше. Не переживайте... — достал череп феи-группежки мальчик, начав вновь успокаивать девушку.

— Даже если я стану свободной, мне придётся искать новое тело, — вздохнула искажённым голосом девушка. — Чем сильнее маг, малыш, тем сильнее его духовное тело. Когда я получу новое тело, оно медленно начнёт перестраиваться под мою духовную форму. Это... неприятный процесс.

Михаил приподнял бровь, услышав новые факты. Об этом до этого они как-то не говорили.

То есть, если бы он был сильнее, то не перенял духовную форму мальчика, а остался бы со своей внешностью?

— А если вы, например, займёте тело младенца?

— Процесс либо затянется, либо случится что-то страшное. Не знаю. Я не хочу об этом думать, Михаил.

Мальчик поджал губы, на мгновение представив, что медленно начнёт происходить. Картина должна быть если не уродливой, то как минимум странной.

Незаметно прошло три часа неспешной ходьбы. Начало по чуть-чуть темнеть. Молодой человек чувствовал уже приличный голод, но припасов не было — они могли многое ожидать, но только не того, что с ними произошло. К счастью, им на пути встретилось какое-то поселение людей. Вдалеке, с небольшого холма, мальчик видел его как одно большое скопление черноты, из-за

чего молодой человек мог с уверенностью сказать, что ни о каком счастье там и речи быть не может. И даже больше.

В любом случае вариантов не оставалось, поэтому Михаил неспешно направился в направлении поселения. Довольно скоро его встретил небольшой забор и, условно говоря, главный вход, возле которого никого не было. Вблизи деревня оказалась больше, чем казалась Михаилу изначально.

— Матушка, лучше не появляйтесь. Вы можете напугать людей, — прошептал мальчик едва слышно.

— Я знаю, малыш, — вздохнула в маленьком черепе девушка. — Смертные давно перестали уважать магов, начав их вместо этого бояться.

— Все мы смертные, Матушка, — был немного не согласен с мнением девушки Михаил.

— Тебе нужно будет показать свой статус в любом случае, Михаил.

— Да, я и сам это понимаю, Матушка.

Михаил стал неспешно ходить по деревне, постепенно натываясь на всё больше и больше людей. Довольно скоро молодому человеку показалось, что он стал какой-то достопримечательностью — набралось человек двадцать точно: из деревянных домов выходили женщины, с полей, которые видел мальчик с холма, начали возвращаться крестьяне.

Вероятно, местные жители были растеряны, так как Михаил явно выделялся на фоне — как минимум чистыми, отросшими волосами, излишне бледной для такой поры кожей, странной куклой на поясе и одеждой явно не по погоде. Наверное, смущало людей даже не это — он просто, во-первых, будучи маленьким мальчиком, сам сюда пришёл, что для местных, всё же, немного слишком, — вероятно, цивилизация была далековато, — а, во-вторых, он пришёл со стороны леса. Молодой человек готов был поклясться, что слышал немного напуганное бормотание пары деревенских детей, может, чуть старше его.

Михаил видел, что люди вокруг несчастливы. Может, не настолько, как в пограничном городе Империи, но чёрные тона слишком преобладали, заставляя думать о том, что ему вновь нужно будет начать привыкать к этому, — вероятно, это не то, к чему можно по-настоящему привыкнуть.

«Но почему тогда я вижу столько тьмы?» — Михаил мысленно нахмурился.

Концентрация этой черноты была слишком большой. Люди здесь были не настолько несчастливы.

Михаилу неожиданно с боку в голову прилетел маленький камень, который перехватил даже не он, не ожидавший подобного, а девушка, из-за чего камень завис в воздухе.

Молодой человек, видя, как застыли крестьяне, медленно повернул голову, встретившись взглядом с мальчиком, может, тринадцати лет, что с выражением ужаса уставился на него, словно увидел перед собой само воплощение Дьявола.

Матушка была права — магов действительно боялись. В разной степени, но боялись. Крестьяне же, кажется, особенно.

— Молодой м-мэтр, простите, пожалуйста, моего сына! — к нему подбежал довольно крупный загорелый мужчина, упав перед ним на колени. — Куик, жалкое отродье, подойди и извинись перед молодым мэтром! — гаркнул мужчина сыну, продолжая стоять на коленях с опущенной головой.

Мальчик на негнущихся ногах подошёл и уже хотел было послушаться отца, но Михаил медленно покачал головой.

— Не нужно. Я не в обиде.

Услышав спокойный, даже успокаивающий тон мальчика, крепкий с виду мужчина, казалось, скинул с себя тяжёлую ношу. Его сын продолжал стоять как вкопанный.

— Спасибо вам, молодой мэтр! Огромное вам спасибо!

Мужчина резво встал, ещё раз поклонился, и быстро-быстро потащил за шкуру своего сына в дом. Судя по всему, его ждали весёлые дни.

Михаил вновь окинул взглядом смотревших на него людей, видя в их глазах страх. Их несчастье, казалось, стало чуть больше. Никто не осмеливался с ним заговорить и даже не пересекался взглядами — стоило мальчику обратить на кого-то внимание, как люди тут же опускали взгляды.

— Ужасно, — едва слышно пробормотал Михаил.

Он не был ни аристократом, привыкшим к такому, ни уж тем более человеком, который хотел самоутвердиться за чужой счёт. Ему не нравилось видеть, что его без особой причины так боятся. Это было ненормально и неправильно.

Так бы люди и тарасились на него, если бы к нему вперёд не вышел вполне себе упитанный старик лет пятидесяти-шестидесяти на вид.

— Скорее всего, староста деревни, — шепнула ему Матушка.

Старик подошёл к нему, после чего поклонился. К счастью, этот старик, насколько мог видеть мальчик, его не боялся. Если и испытывал что-то, то на уровне опасений слабого человека, который встретил потенциальную угрозу.

Значит, ситуация ещё не настолько плохая.

— Меня зовут Поллукс, молодой мэтр. Я староста этой деревни. Не хотели бы вы пройти в мой дом?

— Да, пожалуйста, — мягко улыбнулся мальчик.

Старик чуть вздрогнул, услышав дружелюбный, спокойный тон мальчика, после чего заметно расслабился, кажется, практически перестав чувствовать какое-либо напряжение.

— Тогда прошу за мной, — чопорно кивнул старик, кажется, попытавшись выглядеть аристократично, после чего повёл мальчика вглубь деревни.

Молодой человек видел, как одновременно стали успокаиваться люди, возвращаясь к своим делам. Честно говоря, подобная сцена не понравилась мальчику очень и очень сильно, но он не показал этого лицом.

— Не переживай, малыш. Я с тобой, — буквально пропела ему искажённым голосом девушка, полным материнской любви. Она его изучила уже достаточно, чтобы примерно понимать его реакции, даже если он не показывал этого лицом.

Старик, шедший чуть впереди, вздрогнул, кажется, услышав голос девушки, но продолжил идти вперёд так, словно ничего не произошло.

По пути они прошли мимо дома, который заставил молодого человека на мгновение застыть, сосредоточив на нём внимание.

Он нашёл место, из-за которого эта деревня было настолько тёмной. Дом был буквально пропитан гнилой тьмой, судя по всему, даже произвольно воздействуя на людей, ухудшая их самочувствие.

— Кто там живёт?

Староста деревни остановился, повернув голову на указанный Михаилом дом. Его лицо перекосило.

— Не обращайтесь внимания, молодой мэтр. Там живёт обычный сумасшедший, думающий, что его жену убила его же дочь, в которую вселился демон.

Михаил заметно помрачнел.

— Где он сейчас? В доме кто-то есть?

Вероятно, своим поведением и фактическим возрастом он создавал довольно сильный контраст, однако, насколько понимал мальчик, к этому здесь относились нормально, веря в то, что дети с магическими способностями развиваются быстрее. По словам Матушки, в общем-то, это является чистой правдой, да и сам молодой человек в полной мере ощутил эти эффекты, банально сравнив До и После.

Так что, не было смысла делать из себя невинного ребёнка. Только больше людей запутает.

— Я не уверен, молодой мэтр, — безразлично ответил староста. — Если хотите пообщаться с тем сумасшедшим, подождите, пожалуйста, до вечера. Сервий сейчас должен быть в поле. Либо, если вы того пожелаете, я могу отправить кого-то его привести.

— Всё нормально, — решил не спешить мальчик. На самом деле, он был голодным, поэтому ему сейчас важнее было поесть. — Я подожду до вечера.

И так уже солнце по чуть-чуть стало садиться.

Дом старосты был единственный из кирпича. Даже черепица была, что как бы намекало о хорошем благосостоянии. В доме Поллукса была его жена, которая и стала накрывать на стол. Сначала пожилая женщина не поняла, что происходит, но староста к ней подошёл и едва слышно шепнул:

— Маг.

После этого женщина начала вести себя перед Михаилом так, словно он званый гость, которого она ждала полжизни.

В любом случае мальчик получил то, что хотел — сытную еду и воду. Староста всё это время

сидел перед Михаилом и сам ел, ничего не говоря. Лишь когда мальчик доел, мужчина стал неспешно, словно так и надо, рассказывать о жизни в деревне и просто о новостях, которые слышал. Вероятно, староста сам терялся, о чём можно поговорить с «молодым мэтром», поэтому, чтобы не молчать, начал лить воду.

Молодой человек мог и поубавить его пыл, но не стал, искренне интересуясь делами в деревне и за её пределами. Всё это время он был в компании одной лишь Матушки и полуразумного духа, и, несмотря на то, что он регулярно узнавал что-то новое, у него всё равно был весьма и весьма сильный информационный голод.

Таким образом, за разговорами мальчик узнал и про то, что в последние годы у них был плохой урожай, и про то, что он не в Империи Морус, а Королевстве Креон, и что обстановка с Империей только ухудшается...

На этом мальчик своё внимание особенно сосредоточил.

— Как есть полномасштабной войны хотят, — сокрушался мужчина. — Что подумал бы Мориор, если бы увидел, что делают его потомки. Уже лет пять на границе происходят какие-то стычки. От проезжего торговца услышал, молодой мэтр, что даже маги стали участвовать в боях. Неизвестно, чем это всё закончится.

— Есть какая-то официальная причина конфликта?

— Империи не нужна причина, молодой мэтр, — покачал зло головой мужчина. — Они просто хотят большего.

Пищу для размышлений Михаил получил.

После того как все темы себя исчерпали, староста предложил Михаилу у них заночевать, от чего последний, конечно же, отказываться не стал. К тому моменту уже как раз наступил вечер и вернулся Сервий.

Да не просто вернулся, а буквально стал стучаться в дом старосты, видимо, услышав новости. Михаил не был уверен, но предполагал, что было уже к тому моменту часов девять-десять вечера. К счастью, спать он ещё не ложился.

Из-за наглости Сервия староста хотел его прогнать, но как раз вышел на улицу Михаил, встретившись взглядом с исхудалым ещё совсем молодым парнем двадцати лет на вид с безумными, красными глазами.

— Мэтр! Мэтр, прошу! Помогите! — мужчина упал на колени, чуть ли не вцепившись в ноги вышедшего на улицу Михаила. — Моя дочь... моя дочь...

— Убрал свои грязные руки от ног молодого мэтра, безумец! — рявкнул на мужчину староста, из-за чего Сервий испуганно отскочил.

— Всё нормально, — осадил мальчик Поллукса. — Ты можешь возвращаться в дом, староста.

Мужчина чуть нахмурился, но спорить, естественно, не стал. Последний раз поклонившись, он зашёл в дом.

— В моё время они вели себя немного иначе, — пробормотала наблюдавшая за всем Матушка. Год, который сейчас был, они так и не узнали.

Мальчик попросил у старосты нитку и сделал из черепа феи-трупоедки подобие брелка, который надел на шею под одежду.

Дух огня чуть полыхнул энергией. Было совершенно непонятно, что он имел в виду.

— Что случилось с твоей дочерью? — не став комментировать замечание девушки, посчитав это лишним, присел на колени мальчик, положив руку на плечо всё ещё стоявшего на коленях мужчины.

— Моя дочь... Моя дочь... В неё вселилось что-то страшное! — поднял он на Михаила глаза, в которых уже даже слёз не было. — Мне никто не верит, потому что оно ведёт себя перед другими людьми как обычно, но уже в доме...

— Я понял, — кивнул Михаил. — Проведи меня к ней. Она же в доме?

— В-вы правы... Пройдёмте...

Крестьянин нервно повёл по вечерней деревне мальчика в свой дом, который на фоне уже почти севшего солнца казался Михаилу лишь более зловещим.

Мужчина открыл незапертую дверь. В окне дома свет не горел.

Зрение молодого человека от миазмов тьмы упало почти до нуля, из-за чего Михаил попросил Игниса немного «подсветить» ему. Дух вылетел из своего вместилища и зажегся, став подобием факела.

— О Боги, — отшатнулся от мальчика Сервий, не видевший духа. — Н-но тут же светло, мэтр...

— Тебе — да. Мне — нет, — покачал головой мальчик, после чего, уже не слушая крестьянина, сам направился по маленькому коридору в комнату, откуда тьма и распространялась.

В маленькой, тесной комнате, на небольшой кровати сидела светловолосая маленькая девочка лет шести на вид. В руке она держала соломенную куклку, похожую на ту, что была у Михаила, но в небольшом платье.

Девочка, игравшая с куклой, подняла невинный взгляд на Михаила.

— Папочка, кто это? — Её голос звучал тихо и наивно.

В комнату вошёл Сервий, при этом оставаясь стоять за спиной молодого человека.

— Не обманывайтесь, мэтр! — голос мужчины дрожал. — Она притворяется... Прошу, поверьте...

— Бедное дитя... — едва слышно прошептала Матушка. — Малыш, ты чувствуешь?

— Не просто чувствую, — пробормотал чуть громче Михаил, из-за чего девочка вновь перевела взгляд на молодого человека, продолжая невинно играть с куклой. — Но и вижу.

Мальчик пустил немного астральной энергии в глаза, чуть усиливая эффект своих глаз, из-за чего увидел, как что-то чёрное, мерзкое, отвратительное, присосалось ко всему телу девочки и уже почти стало с ней одним целым.

Сейчас перед ним сидит не ребёнок, а это нечто, мимикрирующее под ребёнка. Ребёнка, которого тварь медленно пожирает на глазах Михаила. Либо пыталась слиться. Либо поглотить...

Сделать нечто, что хуже смерти.

— Уходи, — дал команду отцу «девочки» Михаил.

— Ч-что? — чуть отошёл Сервий, умудрившись не понять команды.

Перед Михаилом проявился призрачный силуэт Матушки, что буквально вытолкала Сервия на улицу, закрыв дверь, после чего встала возле мальчика.

Нечто, кажется, поняло, что обман не удался, отложив куклу.

В следующий момент девочка неестественно широко оскалилась, из-за чего губы девочки чуть надорвались.

Нечто уже думало вскочить и кинуться на Михаила, но тот, вытянув руку, сжал её, одновременно с этим используя астральную энергию. Тело девочки буквально вдавило в кровать. Нечто утробно зарычало, пытаясь вырваться, продолжая распространять чёрные миазмы, но Михаил ей этого не позволял.

— Матушка, — попросил молодой человек.

Девушке не нужно было ничего объяснять. Она подошла к девочке и положила на неё призрачные руки, сковав своей силой. Насколько был губителен эффект подобных воздействий — было непонятно, да и не было времени о таком думать. Мальчик перестал держать существо астральной энергией, подойдя к нему, после чего положил руку на спину ребёнка.

— А-А-А-А-А!!! — нечто буквально завизжало, чувствуя, как связь души и тела стала быстро обрываться, вместе с этим давая свободу обглоданной душе ребёнка.

Вскоре в руке мальчика было грязное, едва видимое чёрное скопление, пытавшееся присосаться к его руке, но совершенно неудачно — энергия Михаила легко подавляла слабую тварь.

Михаилу больше никаких жестов делать не нужно было — просто направить астральную энергию в руку с намерением «навредить». Издав последний вой, тварь рассеялась, из-за чего дом сразу стал намного светлее.

— И что это было? — перевёл Михаил взгляд на тело бледной, бессознательной девочки.

Матушка уселась на кровать возле ребёнка, после чего нежно ту обняла.

— Я не уверена, малыш, — тихо прошептала девушка, видимо, пытаясь прислушаться к тому, жива ли девочка. — Но, кажется, ты убил демона.

Молодой человек вздохнул, чувствуя, как начинает быстрее биться сердце.

— Не обычный тёмный дух? Демон? Разве вы не говорили, что их уже давно нет?

Мальчик от Матушки слышал, что демонов давно либо истребили, либо прогнали обратно к себе на их план. Либо планы, — тут под вопросом. К сожалению, в истории было слишком

много белых пятен. Все почитают Мориора, Первого Императора, потому что он был магом, который едва ли не спас всё человечество.

Из информации же того старого мага выходило, что тёмные твари есть. И, насколько мог видеть Михаил, не только среди потомков Мориора.

— Видимо, есть, — покачала головой девушка, начав гладить по голове маленькую девочку. — Видимо, есть...

Почему-то Михаилу стало казаться, что Друг подобрал ему не самый лучший мир для развития...

<http://tl.rulate.ru/book/64787/1714943>