

— И это они деревней называют?! — ахнул король.

— Ваше Величество, простите мою дерзость, но эта деревня, кажется, уже превзошла столицу по уровню развития... Впрочем, забудьте, что я сказал.

— Глупец! Следи за языком! — рявкнул король. — Хотя... да, ты прав. Нужно прислать сюда наших инженеров, пусть поучатся у них... у этого... мальчишки!

Король и Апелта, вновь придя в себя, продолжили осмотр деревни.

А я тем временем, помня о своём обещании рассказать им всё, принялся за строительство новой стены.

— Так, тяните верёвку! — кричал я. — Ровно? Какой угол?

— Чуть-чуть правее, — ответил кто-то.

— Правее, правее! Да, вот так! Отлично!

Я чувствовал себя не бароном, а прорабом на стройке.

— Разметка готова? — спросил я. — Отлично! Все отошли! Эспада, давай!

— Слушаюсь!

Эспада создал стену из земли — метров десять в высоту и пять в ширину. Он, кажется, уже наловчился придавать ей нужную форму.

Я прикоснулся к стене и превратил землю в камень. Конечно, в идеале нужно было добавить туда руды и минералов, но пока что сойдёт и так. Потом укрепим.

— Что ж, не будем заставлять гостей ждать, — сказал я. — Со стеной разберёмся позже. Что бы вам ещё такое показать...

Я обернулся и увидел, что король и Апелта снова в шоке.

— ...Всё, я устал удивляться, — сказал король. — Мне нужен отдых. Где у вас тут можно присесть?

— Вон там, в беседке, — показал я. — У самой воды. Очень приятное место.

— Отлично.

Король и его свита отправились к беседке. Жители деревни тут же принесли им стулья.

— Это вождь какого-то другого племени? — спросил Ладавеста, с интересом наблюдая за ними.

— Ну... в общем-то да, — ответил я. — Он стоит во главе всех племён в этой стране. У него в подчинении сотни, а может быть, и тысячи людей!

Ладавеста присвистнул.

— Нужно оказать ему почтение, — сказал он и, войдя в воду, подплыл к беседке. — Приветствую тебя, великий вождь! Я — Ладавеста, вождь племени Лада.

— Я — Дино эн Цола Беллинейт, король этой страны, — ответил король. К моему удивлению, он говорил с ним очень вежливо. — Сегодня для меня знаменательный день. День, когда я впервые познакомился с вождём Ладавестой! Надеюсь, это знакомство перерастёт в крепкую дружбу!

— Согласен, — кивнул Ладавеста. — Будем знакомы.

Их разговор больше напоминал беседу двух равных, нежели короля и его подданного.

— Ладавеста, — спросил я, — у тебя не найдётся какого-нибудь интересного подарка для нашего гостя?

— Хм... — Ладавеста задумался. — Пожалуй, подарю ему вот это.

Он достал из-за пазухи два больших, с кулак, камня и положил их на стол.

Это были золотистые кристаллы с красноватым отливом. Очень красивые.

Я взял один из них в руки, и тут король и Апелъта закричали:

— Что?!

— Орихалк?!

Я удивлённо посмотрел на них.

Орихалк. Легендарный металл, «дар богов». Он уступал мифрилу по проводимости маны, но превосходил его по прочности и упругости.

И, что самое главное, он был практически неуязвим для магии. Ходили легенды о том, что воин со щитом из орихалка может в одиночку прорваться сквозь целую армию!

И вот кусок этого легендарного металла лежал у меня в руке.

— Орихалк... — прошептал я. — Невероятно...

Король и Апельта загалдели, оживлённо обсуждая подарок Ладавесты.

— Орихалк... никогда не думал, что мне доведётся увидеть его...

— Но его могут обработать только гномы! А с ними у нас... не очень хорошие отношения.

— Нужно отправить послов в Союз Фолькс, — решил король. — Они точно смогут договориться с гномами. Гномы — лучшие кузнецы в мире. Уверен, они с радостью примут наш заказ.

— Но меч из орихалка... он будет стоять целое состояние! — возразил Апельта.

— Меня не волнуют деньги! — отрезал король. — Это будет национальное достояние!

Я тем временем решил проверить, как орихалк реагирует на мою магию.

Он оказался довольно ... упрямым. Мана проходила сквозь него с трудом.

Дерево, камень, металл, даже мифрил... я мог легко изменять их свойства. Но с орихалком приходилось попотеть!

— Хм... — пробормотал я. — Кажется, я понял...

Я направил в кристалл мощный поток маны, растягивая его и удаляя все примеси.

Орихалк засиял, словно полированный. Теперь он напоминал не камень, а металл.

Красиво... но работать с ним стало ещё сложнее!

— Так... — пробормотал я, сосредоточившись.

Я решил сделать из него... нож? Нет, лучше наконечник для копья! Впрочем, сначала нужно хотя бы придать ему какую-то форму, а потом уже буду думать.

Через несколько минут у меня в руках было длинное, тонкое лезвие — сантиметров шестьдесят в длину и десять в ширину. Я придал ему слегка изогнутую форму и украсил рукоять замысловатым узором. На лезвии я выгравировал два иероглифа — “Ночной меч”.

— Что?! — услышал я удивлённый возглас.

Чёрт, забыл, что король говорил про гномов...

— ...В чём дело? — я спрятал меч за спиной.

— Ты... ты только что сделал меч из орихалка? — Апелъта смотрел на меня расширенными глазами.

— Ван, ты же обещал говорить правду! — король был в ярости.

— Так ты умеешь делать мечи?

— Это ты его из орихалка сделал?

— Да нет, вы что! — попытался я отшутиться.

— ...Хорошо, — король нахмурился. — Говори, что хочешь. Я готов заплатить любую цену за то, чтобы ты сказал мне правду.

Вот он, мой шанс!

— Дайте мне право жить в этой деревне, — попросил я. — Пообещайте, что не заставите меня переехать в столицу.

Король, Апелъта и все остальные удивлённо переглянулись.

— Зачем тебе это? — не понял король. — Ты можешь жить в столице, и я обещаю, что ты будешь пользоваться всеми привилегиями!

Вот это поворот! Чуть не попал в ловушку! Я не собирался уезжать из деревни. Я хотел жить здесь спокойно и мирно, вдали от всех этих интриг.

— Кто же будет защищать моих людей, если я уеду? — патетически воскликнул я. — Долг лорда — заботиться о своих подданных! Я должен сделать так, чтобы они жили в процветании и безопасности!

Король был ошеломлён моими словами.

<http://tl.rulate.ru/book/64783/4335483>