

...Я решил устроить ещё одно барбекю, на этот раз — в честь Арте и её кукол.

Все страхи и сомнения, терзавшие жителей деревни, словно рукой сняло.

На импровизированной сцене, освещённой факелами, танцевала кукла, а вокруг веселились люди.

— Как ты, не устала? — спросил я у Арте.

Она, хоть и была вся в поту, лучезарно улыбалась.

— Всё в порядке! По сравнению с той, мифриловой, управлять этой куклой — пара пустяков!

«Хм, странно... Может быть, дело в материале? — подумал я. — Чем выше плотность материала, тем больше маны требуется для управления куклой...»

Но сейчас меня радовало то, что Арте была счастлива. Не хотелось портить ей настроение.

Я постарался развлечь её и рассказал пару забавных историй. Веселились мы до поздней ночи.

На следующее утро жители деревни, страдающие от похмелья, нехотя поплелись на работу.

Вдруг один из часовых, что дежурили на дороге, прибежал ко мне:

— Господин Ван! Там... там едет какая-то странная карета!

— Странная карета? — переспросил я.

— Скорее всего, это гонец из столицы, — предположил Орто, который как раз проходил мимо.

— После того, как вы убили дракона, они обязаны были прислать кого-нибудь, чтобы удостовериться...

— А, ну да, титул же тебе дали, — вспомнил Пуриэль. — Наверное, привезли документы.

— Ну и заодно проверят подземелье, — добавил Орто.

— Понятно. Значит, ничего страшного, — успокоился я.

— Можно мы тоже посмотрим? — спросил Орто.

— Зачем? — не понял я.

— Ну... интересно же!

— Ладно, смотрите, — согласился я.

— Что там происходит? — заинтересовались авантюристы и жители деревни, услышав наш разговор.

— Говорят, господину Вану титул дали, — ответил кто-то.

— Какой титул?

— Баронский!

— А разве он не из маркизов?

— Нет, он просто... ну... господин Ван.

Вокруг меня начался шум и гам.

«Вот же... совсем распустились! — подумал я. — Со мной-то ладно, а вот другой аристократ на их месте уже бы разозлился...»

— Ван, а если тебя бароном сделают, устроишь нам барбекю? — крикнул кто-то из авантюристов.

— Вот это я понимаю, замечательная идея!

— Ладно-ладно, но только вечером! — усмехнулся я.

— Ура! — заорали авантюристы. — Ван, я за решёткой побежал!

— А где уголь взять?

— Да рано ещё! — пытался я успокоить их, но они, казалось, меня не слышали.

Увидев, что началась подготовка к празднику, я махнул рукой.

«Всё, пропавший народ, — подумал я. — Подсели на жареное мясо, как на наркотик...»

Вдруг на дороге показалась карета.

— Похоже, на ней герб королевской семьи, — сказал кто-то.

— Что ж, придётся выходить навстречу, — вздохнул я.

Звездообразная стена уже была готова, так что до ворот было рукой подать. Жаль только, что баллисту мы ещё не успели модернизировать.

— Ван, возьми с собой свиту, — посоветовал Эспада. — Так будет солиднее.

— Да, ты прав, — согласился я. — Ну что, ребята, выходите строить!

Ди вывел из казармы «Священный рыцарский орден Вана Ней Фертио», вооружённый сверхмощными револьверными арбалетами (пятьдесят человек), а также тридцать воинов из отряда Эспады.

«Ничего себе! — подумал я. — Со стороны, кажется, что нас целая армия!»

Сто тридцать воинов в полном обмундировании стояли передо мной. Впечатляющее зрелище!

На них были шлемы, доспехи и щиты из деревянных блоков, а также мечи — кому по силам — железные или деревянные.

Честно говоря, для простых разборок с деревенскими бандитами хватило бы и оружия из деревянных блоков, но, как говорил Эспада, против хорошо обученных воинов нужны доспехи покрепче.

— Ну что, пойдём встречать гостей! — скомандовал я и направился к воротам.

Карета уже была совсем рядом. Впереди ехали четыре всадника. За каретой — отряд воинов в одинаковых доспехах.

«Ничего себе, — подумал я. — Перестраховались, что ли?»

Вдруг один из всадников отделился от группы и направился к нам.

— Наверное, хочет договориться о встрече, — предположил кто-то.

— Что ж, — важно произнёс я, — барон Ван согласен уделить вам несколько минут.

Всадник остановился прямо передо мной, спрыгнул с коня и снял шлем.

— Приветствую вас, барон Ван Ней Фертио, — сказала она.

Это была Панамера!

— А, Панамера, — я был так удивлён, что не смог выдавить из себя ничего более вразумительного. — Рад видеть.

— Что за холодный приём, юный барон? — нахмурилась Панамера. — Уж не нашёл ли ты себе новую пассию?

— Арте и я теперь лучшие друзья, — ответил я.

Панамера посмотрела на Арте, которая стояла позади меня и улыбалась.

— Здравствуйте, госпожа Панамера, — сказала она. — Как ваши дела?

Панамера удивлённо моргнула и снова посмотрела на меня.

— ...Что ты с ней сделал? — подозрительно спросила она. — Загипнотизировал? Не может быть, чтобы за пару месяцев в человеке произошли такие перемены!

— Ну... — я пожал плечами, — я просто рассказал ей, какая она замечательная, и научил нескольким полезным приёмам.

— Да, похоже на то, — кивнула Панамера. — Ты, я смотрю, не только с драконами справляешься! Ха-ха-ха! Интересно, что будет дальше?

Вдруг из кареты послышался кашель.

— Кажется, мы немного заговорились, — сказала Панамера. — Ну что, барон, приготовься кланяться! Его Величество изволили лично посетить твои скромные владения!

— Что?! — я опешил.

И тут из кареты раздался грозный голос:

— Так это ты и есть Ван Ней Фертио? Я — Дино эн Цола Беллинейт, король Скудерии. Отныне тыходишь в число моих вассалов и носишь титул барона. Служи мне верой и правдой! Я верю, что ты прославишь нашу страну своими подвигами!

— В-ваше Величество... — пролепетал я, падая на колени.

«Король?! — мысли путались у меня в голове. — Как он посмел покинуть столицу?! Да ещё ради какого-то мелкого барона!»

<http://tl.rulate.ru/book/64783/4335478>