

Глава 26: Сотрудники

[Несколькими днями ранее. От лица Киры]

- Теперь это было не так уж плохо, не так ли?", я говорю, глядя вниз на измученную Джин, лежащую на диване, - "Ты жила здесь бесплатно, так что самое большее, что ты могла сделать, это отплатить мне таким образом, к тому же, разве ты не скажешь, что это было хотя бы немного весело?"

- Ну, не помешает время от времени делать физические упражнения", сказала она, переведя дыхание.

Встав в сидячее положение, она смотрит на свое отражение в окне, и ее лицо становится хмурым.

- Черт возьми, посмотри, что ты со мной сделал. Потребуется целая вечность, чтобы вымыть всю эту белую дрянь из моих волос"

По крайней мере, она, похоже, не обращает внимания на плачевное состояние своей одежды.

Из-за прилавка открывается дверь на кухню, и оттуда выходит другая девушка с ярко-оранжевыми волосами, выглядящая такой же грязной, как Джин, и несет несколько бутылок холодной воды.

Взяв одну из бутылок, Джин открывает ее и одним махом опустошает, - "Ооо, спасибо, Киара, мне это было очень нужно"

Улыбнувшись, Киара отдает одну из бутылок мне, и я быстро пью, - "Итак, теперь, когда стены возведены, как именно мы должны сделать крышу? Я никогда раньше не занималась строительством, так что для меня это все в новинку"

О, точно, мы с девочками были заняты расширением кафе для новой функции, которую я уже давно подумываю добавить - симуляции подземелья.

Мы снесли одну из стен и построили новые, чтобы кафе стало почти в три раза больше, чем было раньше. Начав в тот же день, когда я отправил остальных в Ремнант, мы потратили около двух дней на возведение стен, а сегодня покрасили их в белый цвет.

В первый день работали только я и Джин, а Киара наблюдала и шутила, что хотела бы нам помочь, но не может из-за того, что она птица.

Я очень кстати предложил Джин купить ей навик за 1500 КК, который позволит ей превращаться в человека, что быстро заставило Киару замолчать, но, к несчастью для нее, было слишком поздно, так как Джин купила навик без колебаний, и Киару заставили работать так же, как и Джин.

- О, крыша - это совсем просто", щелкнув пальцами, я создаю крышу в том же стиле, что и в предыдущей части кафе, и она появляется над недавно построенными стенами.

Увидев, что крыша материализовалась из ниоткуда, у двух девушек глаза практически вылезли на лоб, и они уронили свои бутылки с водой.

Оправившись от мгновенного шока, они обе поворачиваются ко мне, и Джин спрашивает:

- Неужели ты не мог сделать это раньше, почему мы так долго над этим работали?"

Ну, конечно, я мог, именно так я и построил кафе в первую очередь.

- Так было веселее?", я пожимаю плечами.

Прежде чем они успевают возразить, парадный вход открывается, и входят четыре знакомые фигуры.

Решив пока помолчать, мы втроем смотрим, как новые гости переживают небольшой экзистенциальный кризис, пока Локи не начинает громко смеяться, - "Похоже, мир гораздо больше, чем мы думали, ага"

- Хм... да", говорит Гефест, больше не надевая повязку, - "Но как мы сюда попали? Насколько я помню, я просто собиралась в свою кузницу"

Быстро преодолев свой собственный кризис, Гестия возвращается в нормальное состояние и кивает, - "Тот же вопрос, я шла домой с работы... Я имею в виду, шла домой после прогулки по Орарио и внезапно оказалась здесь". Она выглядит смущенной из-за того, что почти раскрыла тот факт, что она работала богиней.

Сзади Фрея ничего не говорит, погруженная в свои мысли и не обращающая внимания на происходящее вокруг.

Щелкнув пальцами еще раз, чтобы привести нас троих в порядок, что девушки, похоже, оценили, я приветствую новых посетителей, - "Добро пожаловать в кафе, извините, мы были в самом разгаре работы. Могу я вам что-нибудь предложить?"

Отмахиваясь от моих извинений, Локи берет на себя инициативу в разговоре, что Гестия и Гефест с радостью ей позволяют, - "Не беспокойтесь об этом. Мы здесь просто гости, так что о нас не стоит беспокоиться"

Вытащив визитную карточку, которую я раздавал им раньше, и вручив ее мне, она продолжает, - "Вы что-то говорили об избавлении от оков наших божеств? Не могли бы вы рассказать нам об этом подробнее? Вы, наверное, уже знаете, но боги... в нашем мире находятся под сильным влиянием своих божеств"

Она звучала очень нерешительно, называя себя и других из своего мира богами, вероятно, боясь обидеть меня.

- Ах, не беспокойтесь об этом. Вы все сами по себе боги", я делаю меню магазина открытым перед всеми ними, - "Я мог бы дать вам всем экипировку, например, кольцо или ожерелье, которое снимает эффект, оказываемый на вас вашей божественностью"

Услышав меня, они все оживились, но Локи спрашивает, - "И во сколько нам это обойдется? Я сомневаюсь, что это будет дешевле, чем 100 КК"

- Каждая стоит 1000 КК, но я сделаю вам предложение", я говорю, и они внимательно смотрят на меня, - "Вы можете получить оборудование, ограничивающее божественность, сейчас, но вам придется работать здесь, пока ты не выплатишь свой долг"

Гестия выглядит готовой сразу же согласиться, но Гефест закрывает ей рот, чтобы она замолчала.

- Что именно мы будем делать и как долго?", спрашивает Локи. Похоже, предложение ее не задело, но, честно говоря, она, вероятно, согласилась бы на любые условия, лишь бы получить в свои руки оборудование. Что ж, я не буду отрывать их слишком сильно.

- Ну, для начала, вы все будете работать здесь в течение трех лет", я указываю сначала на Локи, кончик моего пальца всего в сантиметрах от ее носа, - "Сначала ты, Локи, умеешь ли ты готовить?"

Не ожидая вопроса, Локи выглядит озадаченной, - "Э-э... нет?"

- Ну, этого следовало ожидать, я думаю. Но не волнуйся, ты получишь бесплатный навык кулинарного мастерства, который сделает тебя лучшим поваром во вселенной, пока ты работаешь здесь. Ты будешь поваром"

Она выглядит довольной полученной работой и с готовностью принимает ее.

- Следующая, Гестия", теперь я обращаюсь к ней, - "Ты будешь официанткой, поэтому у тебя будет много задач, таких как уборка кафе, а также доставка еды тем, кто сделал заказ"

- Я сделаю все, что в моих силах", она говорит, отдавая мне честь.

- А что насчет меня?", спрашивает Фрея, впервые заговорив.

- Тебя? Э... наверное, мне нужен кто-то, кто будет мыть посуду"

Услышав это, она выглядит опустошенной и безвольной. Нерешительно она спрашивает, - "А больше ничего нет?"

- Извини, сейчас я не могу ни о чем думать", я даю ей извиняющуюся улыбку, но на самом деле это всегда было планом. Она мне никогда не нравилась, она была просто стервой.

Услышав, как я говорю Фрее, что больше ничего нет, Гефест произносит, - "Итак, есть ли у тебя какая-нибудь работа, которую ты можешь мне предложить?"

- Вообще-то да, я бы хотел, чтобы ты открыла здесь кузницу, чтобы другие могли заказывать работу, оплачивая КК. Я даже повышу твои кузнечные навыки"

Она кивает, - "Хорошо. Я буду работать в своей собственной кузнице или ты сделаешь мне ее здесь?"

Услышав этот вопрос, реагируют Джин и Киара, которые молчали с тех пор, как вошли четверо.

- Подожди, нет...", говорит Джин, умоляюще глядя мне в спину.

- Мы построим тебе здесь кузницу, идентичную той, что у вас есть в вашем собственном мире", я говорю Гефесте, прежде чем повернуться к двум девушкам с улыбкой, указывая на стену позади них, - "Возьмите кувалду. Нам нужно разрушить еще одну стену"

<http://tl.rulate.ru/book/64771/1764167>